

INDEKS PENULIS
FORUM ARKEOLOGI Volume 27, Nomor 1 (April 2014), Nomor 2 (Agustus 2014),
Nomor 3 (November 2014)

A

Ati Rati Hidayah

Strategi Subsistensi di Situs Gua Gede, Nusa Penida pada Masa Prasejarah, 27 (2): hlm. 79-88.

Ayu Astiti Ni Komang

Uang Kepeng Sepanjang Masa: Perspektif Arkeologi dan Ekonomi Kreatif di Provinsi Bali, 27 (1): hlm. 45-56.

G

Gde Bagus A.A

Keramik Situs So Langgodu, Dompu: Indikasi Permukiman Masa Lalu, 27 (2): hlm. 89-98.

Gede Oka Astawa A.A

Arca dan Relief Dhyani Budha di Kabupaten Gianyar, 27 (1): hlm. 13-22.

Geria I Made

Kearifan Ekologis Kampung Megalitik Rindi Praiyawang, Sumba Timur, 27 (2): hlm. 99-108.

H

Hedwi Prihatmoko

Transportasi Air dalam Perdagangan pada Masa Jawa Kuno di Jawa Timur, 27 (3): hlm. 155-174.

J

Jatmiko

Retrospeksi Penelitian Budaya Paleolitik di Nusa Tenggara Timur dan Prospeknya di Masa Depan, 27 (3): hlm. 175-186.

Johan Arif dan Darwin Siregar

Analisis Kandungan Flourine (F) di Dalam Fosil Tulang dan Gigi: Kasus dari Gua Pawon, Sangiran, dan Kalitidu, 27 (3): hlm. 187-196.

R

Rai Sita Laksmi A.A

Pengelolaan Warisan Budaya Pura Tanah Lot sebagai Daya Tarik Wisata di Desa Beraban, Kecamatan Kediri, Tabanan, 27 (3): hlm. 207-218.

Rema I Nyoman

Tradisi Pemujaan Leluhur pada Masyarakat Hindu di Bali, 27 (1): hlm. 1-12.

S

Sinta Akhirian dan Widya Nayati

Wilayah Kerajaan Amarasi, Nusa Tenggara Timur: Analisis Kewilayahan dengan Menggunakan Sistem Informasi Geografi, 27 (1): hlm. 23-32.

Suantika I Wayan

Temuan Struktur di Situs Aimoli Kabupaten Alor, Nusa Tenggara Timur, 27 (2): hlm. 109-120.

Sukawati Susetyo

Pengaruh Peradaban Majapahit di Kabupaten Bima dan Dompu, 27 (2): hlm. 121-134.

Sumerata I Wayan

Jejak Peradaban Islam di Situs Dorobata, Kabupaten Dompu, Nusa Tenggara Barat, 27 (3): hlm. 229-238.

Sunarya I Nyoman

Prasasti Raja Sri Maharaja Sri Bhatara Mahaguru Dharmmotungga Warmmadewa di Desa Tumbu, Kecamatan Karangasem, Kabupaten Karangasem, Bali, 27 (1): hlm. 33-44.

W

Wachid Azis dan Widya Nayati

Pelabuhan Wini Nusa Tenggara Timur dari Masa ke Masa: Studi Etnoarkeologi, 27 (1): hlm. 57-66.

Wayan Prihandari Ida Ayu

Prasasti Mayungan, Baturiti, Tabanan, 27 (1): hlm. 67-78.

Widya Paramadhyaksa I Nyoman

Perwujudan Konsep Kerajaan Surga pada Pusat Kota Kerajaan di Bali, 27 (2): hlm. 145-154.

Wiradnyana Ketut

Membangun Hipotesis dari Puncak Kebudayaan Awal Holosen dan Neolitik di Sumatra Bagian Utara, 27 (3): hlm. 197-206.

Y

Yadhu Basudewa Dewa Gede

Arca Berwahana Nandi di Pura Puseh Batubulan, Kecamatan Sukawati, Gianyar, 27 (3): hlm. 219-228.

Yuda Haribuana I Putu

Harmoni Sumberdaya Arkeologi dan Hidrologi Kawasan Petang, Kabupaten Badung: Identifikasi Sebaran Tinggalan Arkeologi dan Sumber Mata Air, 27 (2): hlm. 135-144.

INDEKS SUBYEK
FORUM ARKEOLOGI Volume 27, Nomor 1 (April 2014), Nomor 2 (Agustus 2014),
Nomor 3 (November 2014)

A

Abhaya mudra 18,19,21
Adgana 74
Adibudha 20
Adiparwa 129
Agastya 125
Agrikultur 199, 201, 202, 203, 204
Aismese takmese 65
Akifer 142
Aksobya 20,21
Akulturasi 5
Alap 122
Aleurites moluccana 85
Alluvial 62
Ama 127
Amerta 140
Amitabha 20,21
Amogasidhi 20,21
Amukti Palapa 121, 122
Anak Wungsu 224
Anakara wullang 105
Anambaṇi, manambaṇi, anāmbaṇi
sayawadwīpamaṇḍala 170
Anda 114, 115
Andesit 18
Animisme 229, 230
Anjali mudra 224
Antarya 222
Anyam-anyaman 75
Apkan, mapkan 165, 171
Arca perwujudan 220, 222, 223, 224, 225,
226, 227
Arcidae 200
Arcticidae 200
Arhat 115
Arkeologi ekonomi 157
Arupadhatu 115
Aryya 165
Astabrata 130
Astu 67

Asu, asutugel 74, 127
Asuji 42
Atmasiddhadewata 5
Australomelanesoid 199, 203, 204
Austronesia 199, 201, 202, 203, 204
Aves 84
Awal holosen 197, 198, 199, 200, 201, 203,
204
Awig-awig 140
Axis mundi 147

B

Bade 149
Bale 212
Bali Madya 222, 223, 224, 227
Banawa 161, 162, 163, 166, 168, 169, 172
Bancangah 10
Bangunan pemujaan 231, 232, 236
Baṇigrāma 165, 166, 169, 171, 172
Baṇigrāmī 165, 166
Banten 48
Banyāga 166, 169, 171
Barakecwara 111
Bata tipe Majapahit 230, 232
Bebak 26
Bebatuan 21
Beji 212, 213
Bel sikone 65
Beliung 199
Bes 27
Bhalang geni 131
Bhatara guru 7
Bhatara, Bhra 3, 20,21, 129, 130, 131, 136,
158, 220
Bhatari 3, 136, 220
Bhumisparsa mudra 19,19,21
Bifasial 181, 184
Biogeofisik 100
Bo 128
Boat boes 64

Bodddhisatwa 20
Bodhagaya 117
Bodhi 14, 117
Bokoran 53
Borassus flabeiliormis 63
Brahmaloka 112
Brahmana 74
Brahmana juru kling 72
Brahmana Siwa 211
Brahmanisme 13
Breksi 62, 124, 138
Buah lis 48
Buat haji 156
Buda Wage Lankir 216
Budha Kliwon 72, 77
Butha yadnya 46

C

Çakya 117
Çakyamuni 117
Campa 165
Candala 74
Candalakarma 74
Cannarium sp. 85
Cao shu 50
Carbon dating 83
Caru 42
Casta 74
Castus 74
Catra 115
Catur dwija 117
Catur janma 74
Catur warga 74
Catur warna 74
Catuspata 148
Cephalopoda 84
Cetra 42, 72
Charcoal 83
Chattra 124
Citraleka 72
Corbiculidae 200
Corypha elata 63
C-transforms 236
Cungkup 233

D

Daksina 53
Demografi 86
Denawa 147
Deposit 83
Desa pakraman 208, 210, 214, 215, 216
Desawarnana 110
Detya 147
Dewa Hari 224
Dewa pitra 5
Dewa yadnya 46
Dewaraja 3, 10, 152
Dewata nawa sanga 48
Dharma 224
Dharmacakra mudra 18,19,21
Dharmadhyaksa 117
Diagenesa 188, 189, 194, 195
Dimpa 89
Dinasti Song 157, 171
Dinasti Yuan 171
Dobu 127
Dolmen 2, 99
Domestikasi 86, 201, 202
Dominasi ekonomi 159, 165
Dongson 165
Drawida 165
Dyani budha 20

E

Ekofak 82, 83, 90,197, 199, 200
Ekosistem 101, 135, 144
Eksogen 90, 95
Ema house 63
Emanasi 20
Empelan 144
Enamel 190, 191, 192
Endogen 95
Enkulturasi 5
Er wka 9
Etnoarkeologi 59
Etnografi 24
Eucalyptus alba 63
Euphorbiaceae 63
Evaporasi 137

F

Fai san nium 65
Fare 127
Fetor 25,31
Fisiografis 177
Fitur 82, 83, 197, 199
Fluorine 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195
Food gatherers 84
Foraging 83, 85

G

Gajah Mada 230
Galah përahu 162
Galeng watangan 48
Gamping 235
Ganesa 125, 136
Garudeya 127, 130, 132
Garutman 129
Gastropoda 84, 85
Gedong 70, 71
Geographical information system 24,29,30,35
Geohidrologi 135, 136
Geologi, geologis 30, 137, 177
Geomorfologi 90, 95, 97, 143
Gerabah poles merah 199, 201, 202
Gerabah tiga warna 199, 202
Gewang 26
Ghanta 115
Glasiasi 79
Gowa 230
Grinding stone 84
Grongsiang 222

H

Hadza Fulus Si Balad Palembang 50
Haji, Sāmyahaji 158
Hanambah 104
Hao 50
Hara 161, 162, 222
Harmika 115, 116
Hawān 157
Helicidae 200
Hematit 201, 204

Hermeneutik 34

Heuristik 34

Hidroarkeologi 136

Hidrologi 135, 136, 137

Hiliran 161, 166, 167, 169, 172

Hinayana 14

Hinggi kombu 106

Hoabinhian 199, 200, 201, 204

Holosen 178, 180, 181, 183, 185

Homo erectus 177, 178, 182, 184, 191, 193, 194

Hujung Galuh 171

Hulair Anakbi 156

Hulu kayu 75, 140

Hulubalang 43

Hurato kura njulu 105

I

Ikonografi 17, 221, 226

Ikonometri 17

Ikonoplastik 17

Imajiner 151

Imba 127

Insitu 68, 114

Ina 127

Intangible 51

Intensif 60

J

Jaba, jabaan 70, 152, 211

Jara 127

Jatma 74

Jawadwipa 166

Jayasakti 224

Jeroan 70, 211

Jinabhisaka 16

Jinah upakara 47

Jinna 20

Jirat 232, 233, 235, 236, 237

Jnanasidhi 16

Joli 127

Jora 105

Joroᅇ 163, 164

Jou 50

Julah 168, 169
Jurag, juragan, sajuragan 163, 164, 166, 168,
169, 172

K

Kabihu 103
Kabuh 188, 192, 193, 194, 195
Kadasa 72
Kai shu 50
Kajang 10
Kalamba 2, 99
Kali kambunga 100
Kalitidu 188, 189, 190, 191, 192, 194
Kaliwuan 164
Kamadhatu 115
Kambaniru uratu 104
Kamulan 6, 7, 8
Kangin 6
Kankana 222
Kapak lonjong 199, 201, 202, 204
Kappa 124
Karaman 68, 69, 76, 78
Karang bengang 152
Karanja hili 105
Karesyan 117
Karo 127
Karst 81, 62
Karuhun 2
Kasurangganan 114
Katoada kawidu 102
Kebudayaan Lapita 203
Kembo 127
Kerajaan Kadiri 156, 162
Ketpak 163, 164
Keyura 222
Kjokkenmoddinger 198
Kling 165
Kmir 165
Kolem 48
Kompetisi tidak sempurna 159, 165, 172
Korte verklaring 102
Kosmogoni 146, 148
Kosmologis 146, 148, 151
Krama 216

Kris 51
Kromo 127
Ksatrya 74
Kubilai Khan 156, 171
Kultus 3, 10, 100, 132
Kumeru 147
Kuñjalan 163, 164
Kurun 7
Kusinara 117
Kuta 127

L

Laba 216
Lagar rwang 74
Laku langkah 75
Lamak tamiang 48, 53
Lampa-lampa 127
Lampora 63
Lanca 163
Lancang 163, 166, 168, 169, 172
Lancaran 163
Lancha 163
Lanchara 163
Langkap, langkapān 161, 162, 166, 167, 168,
169, 172
Lapik 124, 125, 126, 130
Laras 162
Lau hembra 106
Lawang 124
Leaf shaped catchment 143
Lěngkap, lengkapan, kělēngkapan 162
Lepa 28
Limestone 83, 110
Lingga 136
Lingga sarira 224
Lingga yoni 3, 125, 129
Litologi 84, 138, 143, 144
Living monument 68, 208, 216, 220, 225
Lontar Dwijendra Tatwa 211
Lontek 48
Lopo 27, 28, 64
Lotus, padma 222
Lubang kubur lonjong 204
Lukai 51

Lumah 9
Lunin boes 64

M

Macaca sp 81, 83, 84
Magalaha 168, 169
Magha 75
Mahayana 14,15
Majapahit 230, 231, 232, 234
Makam, pemakaman 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237
Male sea 31
Manawa sanghyang Kamandaka 42
Mañcapat 164
Mandala 20, 21, 157, 165
Mangar 69
Mañilāla Drwya Haji 164, 165, 166, 170
Manu 105
Manuru 237
Manusa yadnya 46
Maparimvangi 59
Maramwan, Ramwan, Ramu 161, 166, 167, 168, 169, 172
Marapu 103, 104
Marapu tauluri 103
Marapu taumeti 103
Margasira 42
Masamwyawahāra 160, 162, 164, 171
Masung 161, 162
Masunghāra 161, 162, 166, 167, 169, 172
Mataram Kuno 156, 157
Mbojo 127, 129
Megalitik 94, 99, 100, 101, 102, 107
Melongenidae 200
Menhir 2, 3, 4, 5, 10, 99, 100, 102, 104, 105, 107, 136
Menteri berhaji 117
Meosupan 64
Merajan 5, 7, 8
Meru, Mahāmeru 9, 10, 147, 157, 166, 212
Mewawuhkan 117
Mien 50
Mimetik 34
Miśra 164

Mitra satata 122
Moko 110, 111, 118
Moksa 131, 132
Molar 191, 193, 194
Moluska 84, 85, 86, 199, 200, 201, 202, 204
Moneha waiha 64
Mongoloid 201, 203, 204
Monofasial 181, 184
Morfologi 81, 84, 90, 113, 136, 138, 197, 199, 200, 204, 231, 235
Motif bunga padma 234
Mudra 17,18,19
Muduk point 83
Mukti 122
Mutisalah 61

N

Nadītīrapradeśa 170, 171
Nagarakrtagama, Negarakertagama 109, 110, 223, 230
Nandi 126, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 226, 227
Nawa Sanga 131
Nayakan buru 74
Ncuhi 122, 128, 229, 230
Nekara 110, 113, 136, 165
Neno biboki 65
Neolitik 176, 181, 197, 198, 199, 201, 202, 204
Neritidae 200
Nggusu waru 131
Ngoko 127
Nisan 231, 232, 233, 234, 235, 237
Nisan tipe Bugis-Makassar 234
Niskala 153
Nista Mandala 215
Niu 127
N-transforms 236
Nūṣa 170, 171

O

Oe 27
Oenangan sainema liat 65
Ordo chiroptera 84

Ordo rodentia 84
Orti 48
Ostreidae 200
Oudheidkundige dienst 114
Out of Taiwan 202
Overculum 83

P

Pacalang 216
Padangada 222
Padeompo 131
Padma 48, 130
Padma ganda 18,19
Padmasana 17
Pahing 164
Paibon 5, 8
Pajak pakuda 166
Pakbowān 161, 162, 163
Pakbwanan 163, 166, 168, 169, 172
Pakirakiran I Jro Makabehan 73
Palantin 74
Palapa 122,127
Paleolitik 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181,
183, 184, 185, 197, 199
Palinggih 9, 17, 71, 112, 140, 211
Pallus, phallus 129, 136
Pamangku 76, 216
Pamli 75
Pañatur deśa 164
Panca aksara 48
Panca datu 47, 48, 51
Panca maha butha 149
Panca thatagata 19,20,21
Pañcawara 164
Pande 51
Pangempon 208, 209, 210, 214, 215, 216
Pangkedan 141
Panglukatan 213
Pangrupukan 149
Pantheon 130, 224
Panti 8
Panyengker 68, 70, 71
Papanggang 105
Paraingu 103

Paramitha 21
Parawulu, wulu 166
Parigi 8
Parinirvana 116
Paroterang 42,43
Pasamuhan Agung 215
Pasek 75
Patala 147
Patatahan 74
Patirthaan, petirthaan 104, 111, 141, 142, 144
Patra sari 234
Patrilineal 103
Paviliun 29
Pawaliya 163, 164, 166, 167, 169, 172
Pawija 75
Pawon 188, 189, 190, 191, 194
Payung pagut 48
Pedharman 5, 8, 9
Pegatuwakan 72
Pei 50
Peken 150, 154
Pelecypoda 84, 85
Pelinggih 212, 213, 220, 222, 226
Pelipit 125, 13, 232, 233
Pempatan agung 148, 149, 150, 151, 152, 153
Penatarannya 42
Pendekatan ekonomi regional 159, 165
Penggak pengamahan 5
Pengkikihan 71
Pengurip-urip 46
Penji, 100, 105
Penyeneng 48
Penyolasan 48
Pepatran 234
Peralatan ritus 221, 223, 227
Perdagangan eksternal 164, 165, 167, 168,
169, 171, 172
Perdagangan internal 164, 165, 166, 167, 168,
169, 171, 172
Peredaran lateral 236
Peripih 112
Pesyan 74
Petunze 93
Pidu 127

Pidulaku unbatu 102
 Piodalan 30, 72, 77, 214, 216
 Pis bolong 45, 150
 Pitra yadnya 46, 149
 Piyasan 212
 Pkan 158, 164
 Pleistosen 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 184, 185
 Pollen 199, 201, 203
 Pon 164
 Pra Islam 233, 234, 235, 236, 237
 Prabha 222
 Prabhamandala 18
 Prada 53
 Pradaksina 20
 Prajna 21
 Prasada 8, 9, 10, 115, 116
 Prasasti Añjuk Ladang 160, 170
 Prasasti Ayam Tëas 156, 160
 Prasasti Baru 160, 170
 Prasasti Batuan 168
 Prasasti Bebetin AI 168
 Prasasti Bedulu 41
 Prasasti Bwahan C 224
 Prasasti Cane 160, 167, 170
 Prasasti Cangu 160, 170
 Prasasti Cempaga C 41
 Prasasti Cunggang II 160, 166
 Prasasti Dhimañšrama 160, 161, 162, 163, 166, 167, 168, 169
 Prasasti Gandhakuti 160, 163, 166
 Prasasti Garamān 160, 166, 170
 Prasasti Gondosuli II 159, 165
 Prasasti Gulung-Gulung 156, 160, 166
 Prasasti Hantang 160, 170
 Prasasti Jëru-Jëru 160, 166
 Prasasti Kaladi 156, 160, 165, 166, 167, 170
 Prasasti Kamalagyan 160, 171
 Prasasti Kambang Putih 160, 164, 168, 169, 171
 Prasasti Kañcana 164
 Prasasti Linggasuntan 160, 166
 Prasasti Madhawapura 160, 167
 Prasasti Manañjung 160, 163, 166, 168
 Prasasti Mantyāsih 157
 Prasasti Mayungan 68, 69, 70, 71, 72, 74, 75, 76, 77, 78
 Prasasti Muñcañ 158
 Prasasti Palëbuhan 160, 166
 Prasasti Patakan 160, 167
 Prasasti Pengotan E 41,
 Prasasti Sangguran 160, 166
 Prasasti Sangsang 156, 160
 Prasasti Sarañan 160, 166
 Prasasti Sembiran AI 168, 169
 Prasasti Sembiran AII 169
 Prasasti Sembiran AIV 169
 Prasasti Simāñlayang 166
 Prasasti Sirah Këting 162
 Prasasti Srokadan B 41
 Prasasti Sukawana AI 46
 Prasasti Sukawana D 41
 Prasasti Tuhañaru 160, 170
 Prasasti Tumbu 33, 36, 41, 42, 43
 Prasasti Turunhyang A 160, 170
 Prasasti Turyyan 158, 160, 167, 168
 Prasasti Tëlang 156, 160
 Prasasti Waringin Pitu 160, 163, 167
 Prasasti Watukura 165, 166
 Prasawya 149
 Prasejarah 198, 201, 204, 205, 230, 231, 232, 234, 236
 Pratima 77, 78
 Prenagari 116
 Profan 99, 104
 Proses formasi 236
 Prul 74
 Pu Dakša 156
 Pu Siñdok 156
 Pucangan 192, 193, 194
 Puhawañ 165, 171
 Pujawali 70, 72, 77
 Pujung 74, 75
 Pumice 138
 Punakawan 132
 Pura dadya 5
 Pura kahyangan tiga 149
 Pura panti 5

Purwaka weda budha 21

R

Raat 28

Rade doho 89

Radiometri 183, 184

Raen 27

Raja Batubulan 226

Rakai Layang Dyah Tlodhong 156

Rakai Sumba Dyah Wawa 156

Rakai Watukura Dyah Balitung 156

Rakai, rakryāni, rakarayāni 158

Rambut sedana 48

Ratnasambhawa 20, 21

Rawan 114

Reciprocity, resiprokal 91, 157

Recycling 236

Redistribusi, redistribution 91, 157, 158

Reg Veda 129

Roh leluhur 223, 224, 225, 226, 227

Rong 6

Rot 74, 75

Rsi yadnya 46

Rupadhatu 115

Ruwatan 130

S

Sailendra 117

Salang 48

Sambandha 67,68, 160

Samgat 43

Sampur 222

Sañadmakakmitanpigajih 75

Sang admak akmitan apigajih 69

Sang Hyang Kamulan 126

Sangaji 229, 230

Sanggah 5, 7, 8

Sanggah kamulan 5

Sanggha 115

Sangiran 188, 189, 190, 191,192, 193, 194

Sanskerta 111, 116

Sapañcadeśa 166

Sapatha 41, 67

Sapta loka 147, 151

Sapta patala 147, 151

Saptangga 42

Sarkofagus 2, 4,69, 99

Sasando 63

Sasap 51

Sasih Kesanga 72

Sawa 127

Secondary use 236, 237

Sedimentasi 135

Sekala 153

Selonding 68, 71

Semantik 34

Semiotik 4, 34, 69

Senapati 43

Ser kahyañan 75

Sesari 46,48,50

Sesuhunan 77, 78

Silpasastra 112

Sīma 126, 156, 160, 164, 166

Simping 222

Siwa 223, 224, 227

Sleh 50

Sonaf 27,28,29,30,61,65

Sonaf kebun 65

Sonaf maneno 65

Sopana 115

Śrī Jayawarṣa, Śrī Warṣajaya 162

Śrīwijaya 156

Stela 18

Sthiti 224

Stupa 17, 112, 114, 115, 116, 117, 118,124

Stupika 17, 116, 118

Subsistensi 80, 81, 84, 96

Subwang haji 75

Sudra 74

Suidae 83, 84

Sumanasāntaka 8162, 166

Sumatralith 199, 200, 201, 204

Sumeru 147

Sungai Bengawan Solo 170, 172

Sungai Brantas 156, 166, 167, 170, 171, 172

Sunghar 161

Sunghay 161, 162

Sunhe 161, 162

Suparna 129
Superstruktur ideologi 101
Supit urang 132
Supranatural 129, 132
Surya majapahit 110, 131
Suwal 124
Suwarnabhumi 109
Swapraja 26
Swatantra 43

T

Tabuh rah 74
Tahta batu 2
Tajen 74
Takik 118
Taluara 100, 104
Tambora 230
Tambra prasasti 36
Tampul roras 5
Tampul salu 5
Tanggu marapu
Tantra 14
Tantrayana 14,15
Tapahaji 72, 74
Tarlawi 127
Tathagata 117
Tatwa 68
Temukung 28
Tenten 154
Teras berundak 5
Thani 76
Thatagata 16,19,20,21
Thiaridae 200
Tirta Pabersihan 213
Tirta tunggang 10
Totemisme 122
Trep 50
Tri kahyangan desa 149
Tridacna 83
Tridacnidae 200
Trimurti 6, 7
Tufa 69
Tuha dagaṅ 165, 171
Tuhan, satuhan 163, 166, 172

Tunda 162
Tunda-kapal 162
Tuṅḍan, tanpatuṅḍāna 161, 162, 166, 167, 168
Turus, turus lambung 5, 6

U

Ubur 48
Udara banda 222
Uma 100, 103, 127
Umanis 41,43, 164
Uncal 222
Unggah ungguh 126, 132
Upakara 46, 48, 51, 52
Urna 18
Usana 68
Usif 25,27,29,31
Usnisa 21

V

Vajra 15
Vajra sarira 14
Vajrayana 15,20
Varanidae 84
Varna 74
Veviridae 84
Vihara 14
Vulkanik kuarter 143

W

Wading 51
Wadu 127
Wadu Nocu 127
Wadu Tunti 123, 127, 131
Wagai 164
Wahana 220, 222, 224, 227
Wairocana 20,21
Waiśya 156
Wangsa 72
Wanua 126, 168
Waprakecwara 111
Wara mudra 18,21
Wargga kilalān 160, 165, 166
Watu 127
Watëk 168

Wesya 74
Wiracarita 128
Wisnu 223, 224, 225, 226, 227
Wit 8
Wlah galah 161, 162, 166, 167, 168, 169, 172
Wuku warukung 41, 43
Wuya ara 105

X

Xing shu 50

Y

Yaksa 147
Yantra 20,21
Yasti 115
Ye-te mantra 17
Ying-yai Shěng-lan 171
Yoni 136
Yupa 111

Z

Zhuanshu 50
Zirah 51

PANDUAN PENULISAN FORUM ARKEOLOGI BALAI ARKEOLOGI DENPASAR

Cakupan Isi Jurnal Forum Arkeologi

Jurnal Forum Arkeologi memuat pemikiran ilmiah, hasil penelitian, atau tinjauan/ulasan/pemikiran tentang kearkeologian yang terbit 3 kali dalam setahun setiap bulan April, Agustus, dan November.

Standar Umum Penulisan Karya Tulis Ilmiah

1. Naskah ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris.
2. Judul, Abstrak, dan Kata Kunci harus ditulis dalam dua bahasa (Indonesia dan Inggris).
3. Ditulis dengan menggunakan *MS Word* pada kertas ukuran A4 (210 mm x 297mm), *font Times New Roman* ukuran 12, spasi 1,15. Batas atas, batas bawah, tepi kiri, dan tepi kanan masing-masing 3 cm. Jumlah minimal 10 halaman, maksimal 20 halaman isi (tidak termasuk lampiran).
4. Penyebutan istilah di luar Bahasa Indonesia atau Inggris harus ditulis dengan huruf cetak miring (*italic*).

Struktur Karya Tulis Ilmiah

Naskah Karya Tulis Ilmiah (KTI) tersusun meliputi unsur-unsur sebagai berikut:

1. Judul
2. Nama dan Alamat Penulis
3. Abstrak
4. Kata Kunci
5. Pendahuluan (mencakup latar belakang, rumusan masalah, tujuan, teori, dan hipotesis [opsional])
6. Metode Penelitian (berisi waktu dan tempat, metode pengumpulan data, dan analisis data)
7. Hasil dan Pembahasan (termasuk ilustrasi: gambar/tabel/grafik/foto/diagram, dan lain-lain)
8. Kesimpulan
9. Saran (opsional)
10. Daftar Pustaka
11. Lampiran (opsional)

Cara Penulisan Judul

1. Judul Bahasa Indonesia diketik dengan huruf kapital tebal (*bold*) dan mencerminkan inti tulisan, diketik rata tengah (*center*).
2. Judul Bahasa Inggris ditulis dengan huruf kapital setiap awal kata, di *bold, italic*, dan diketik rata tengah (*center*).
3. Apabila judul ditulis dalam Bahasa Indonesia maka di bawahnya ditulis ulang dalam Bahasa Inggris, begitu juga sebaliknya.

Cara Penulisan Nama dan Alamat

1. Nama penulis diketik di bawah judul, ditulis lengkap tanpa menyebut gelar, diketik rata tengah (*center*), dan di *bold*.
2. Alamat penulis (nama dan alamat instansi tempat bekerja) ditulis lengkap di bawah nama penulis dengan jarak satu spasi. Apabila dua atau tiga orang penulis dengan alamat yang sama, cukup ditulis satu alamat saja.
3. Alamat Pos-el (Pos elektronik) ditulis di bawah alamat penulis.
4. Jika alamat lebih dari satu maka harus diberi tanda *asterisk (*)* dan diikuti alamat sekarang.
5. Jika penulis terdiri dari lebih dari satu orang maka harus ditambahkan kata penghubung 'dan' (bukan lambang '&').
6. Riwayat naskah: diterima, direvisi dan disetujui, ditulis sejajar.

Cara Penulisan Abstrak dan Kata Kunci

1. Kata abstrak ditulis rata tengah (*center*), *italic* dan *bold*.
2. Abstrak ditulis dalam satu paragraf, bukan dalam bentuk matematis, pertanyaan, atau dugaan. Ditulis menerus tanpa acuan, kutipan, singkatan, serta bersifat mandiri dengan huruf *italic*. Diketik satu spasi *font* 11 serta ditulis dalam dua bahasa, yaitu Bahasa Indonesia maksimal 250 kata dan Bahasa Inggris maksimal 150 kata.
3. Abstrak berisi empat aspek yaitu: tujuan penelitian, metode yang digunakan, hasil penelitian, dan kesimpulan penelitian.
4. Apabila KTI menggunakan Bahasa Indonesia, maka abstrak (*abstract*) dalam Bahasa Inggris didahulukan dan sebaliknya.
5. Abstrak dalam Bahasa Indonesia diikuti kata kunci dalam Bahasa Indonesia, sedangkan *abstract* dalam bahasa Inggris diikuti *keywords* dalam Bahasa Inggris.
6. Penulisan abstrak Bahasa Indonesia maupun Bahasa Inggris tidak sejajar dengan narasi naskah, dan diketik, *italic*.
7. Kata kunci paling sedikit tiga kata, ditulis dengan huruf cetak miring (*italic*).

Cara Penyajian Tabel

1. Judul tabel ditampilkan di bagian atas tabel, rata kiri (bukan *center*), ditulis menggunakan *font Times New Roman* ukuran 10.
2. Tulisan 'Tabel' dan 'nomor' ditulis tebal (*bold*), sedangkan judul tabel ditulis normal. Gunakan angka Arab (1, 2, 3, dst.) untuk penomoran judul tabel.
3. Tabel ditampilkan rata kiri halaman (bukan *center*).
4. Jenis dan ukuran *font* untuk isi tabel dapat menggunakan *Times New Roman* atau *Arial Narrow* ukuran 8-11 dengan jarak 1,0.
5. Pencantuman sumber atau keterangan diletakkan di bawah tabel, rata kiri, menggunakan *font Times New Roman* ukuran 10.

Cara Penyajian Gambar, Grafik, Foto, dan Diagram

1. Gambar, grafik, foto, dan diagram termasuk kategori gambar.
2. Gambar, grafik, foto, atau diagram ditampilkan di tengah halaman (*center*).
3. Keterangan gambar, grafik, foto, atau diagram ditulis di bawah ilustrasi, menggunakan *font Times New Roman* ukuran 10, ditempatkan di tengah (*center*).
4. Tulisan 'Gambar, Grafik, Foto, atau Diagram' dan 'nomor' ditulis tebal (*bold*), sedangkan isi keterangan ditulis normal.
5. Gunakan angka Arab (1, 2, 3, dst.) untuk penomoran gambar, grafik, foto, atau diagram.
6. Pencantuman sumber atau keterangan diletakkan di bawah ilustrasi (*center*) menggunakan *font Times New Roman* ukuran 10.

Cara Pengutipan Sumber

1. Penunjuk sumber dalam naskah supaya dibuat dengan urutan sebagai berikut: nama pengarang, tahun terbit dan halaman sumber, semuanya ditempatkan dalam tanda kurung (Langsing 1991, 93).

Cara dan Contoh Penulisan Daftar Pustaka

1. Urutan dalam Daftar Pustaka ditulis berdasarkan *alfabetis*.
2. Daftar Pustaka yang diacu paling sedikit 10 acuan, sebaiknya 80 persen acuan primer dan 20 persen acuan sekunder.
3. Ukuran huruf lebih kecil dari isi naskah. *Font* 11, *Times New Roman*.

Untuk lebih jelasnya contoh penulisan Daftar Pustaka, dapat dilihat di http://www.balardenpasar.blogspot.com/2014_03_01_archive.html