

PENDAMPINGAN PENINGKATAN PENGETAHUAN PENULISAN KUTIPAN PADA KREATIVITAS
MASYARAKAT MENULIS TAMAN BACAAN MASYARAKAT KEDAI PROSES RANGKASBITUNG

Dentik Karyaningsih¹, Donny Fernando², Irham Faridz Rizky³ dan Lusi Agustini⁴
^{1,3,4}Teknik Informatika Universitas Serang Raya, ²Sistem Informasi Universitas Serang Raya
Email : karya.tiek@gmail.com, mr.donny2008@gmail.com

Histori Makalah

Diterima Editor :
16 November 2022

Direvisi Pemakalah :
11 Desember 2022

Diterima Publikasi :
11 Desember 2022

© 2022 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual akibat diterbitkannya paper pengabdian masyarakat ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

ABSTRAKSI

Pada Taman Bacaan Masyarakat Kedai Proses Rangkasbitung terdapat kelompok kreativitas menulis. Dalam menulis suatu karya tulis baik itu karya ilmiah, cerpen, majalah lainnya agar menghindari praktek plagiarisi. Perlunya Teknik menulis kutipan atau sitasi pada karya tulis merupakan suatu upaya untuk menghindari terjadinya praktek plagiarisi. Selain itu pemanfaatan *Management Reference* sebagai *tools* dapat membantu untuk menghindari terjadinya plagiarisi. Pengabdian pada masyarakat ini dilakukan dengan metode wawancara, workshop serta pendampingan. Hasil dari workshop pengabdian pada masyarakat ini adalah adanya peningkatan pengetahuan penulisan kutipan atau sitasi dengan *Management Reference* terdapat peningkatan sebanyak 51.5% peningkatan peserta yang memahami kutipan atau sitasi, dan 80.1 % yang dapat menggunakan *tools Management Reference*.

Kata Kunci: Taman Bacaan Masyarakat, TBM, Kutipan, Menulis, *Management Reference*

ABSTRACT - dalam bahasa inggris

At the Rangkasbitung Process Store Community Reading Park, there is a writing creativity group. In writing a written work, be it scientific works, short stories, other magazines, in order to avoid the practice of plagiarism. The need for the technique of writing quotations or citations in written works is an effort to avoid the practice of plagiarism. In addition, the use of Reference management as a tool can help to avoid plagiarism. This community service is carried out by means of interviews, workshops and mentoring. The result of this community service workshop is that there is an increase in knowledge of citations or citations with reference management, there is an increase of 51.5% increase in participants who understand citations or citations, and 80.1% who can use reference management *tools*.

Keywords: Community Reading Gardens, TBM, Quotes, Writing, *Management Reference*

Penulis Korespondensi

Dentik Karyaningsih ~ universitas Serang Raya ~ E-mail karya.tiek@gmail.com

This is an open access article under the [CC-BY-NC-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/) license



PENDAHULUAN

Dalam keterampilan menulis perlunya pengetahuan akan pentingnya menghindari praktek plagiarisi dalam suatu karya tulis. Salah satu nilai penulisan tertinggi adalah orisinalitas atau keaslian. Yang dimaksud adalah bahwa dalam sebuah karya ilmiah harus

memiliki nilai kualitas dalam keaslian, objektivitas dan kejujuran, makna "asli" tidak semua ide, ide dan pengetahuan yang disampaikan seseorang dalam tulisannya berasal dari dirinya sendiri, melainkan kejujuran dalam mengekspresikan karyanya. (Rosalia & Fuad, 2019) Menulis kreatif, dalam model ini

diartikan sebagai kegiatan menulis yang dilakukan masyarakat untuk menyalurkan ide/gagasan, cerita, tips, dan kejadian secara fungsional dan kontekstual.

Menulis kreatif dalam model ini, tidak ditujukan secara langsung untuk menciptakan penulis profesional, melainkan ditujukan pada penumbuhan kemampuan untuk menghasilkan karya tulis dengan konten positif untuk di *upload* di media sosial, baik itu melalui facebook, twitter, instagram, ataupun whatsapp, sehingga bisa memberikan informasi, inspirasi, dan edukasi bagi teman-teman mereka yang tergabung dalam suatu media sosial. Menulis kreatif dalam model ini dibatasi pada peningkatan kesadaran fenomis, fonik, kosakata, pemahaman bacaan, dan kefasihan verbal yang difasilitasi dengan optimalisasi penggunaan aplikasi, seperti google meet, google drive, google form, dan google speech to tex. (Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2020) Masih kurangnya pengetahuan dalam membuat suatu kutipan dan sitasi pada karya tulis dengan *management referensi* berbasis Teknologi Informasi pada Kreativitas masyarakat menulis di Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Kedai Proses Rangkasbitung sehingga masih banyak ditemukan praktek plagiasi.

Kegiatan pengabdian ini bertujuan untuk memberikan pendampingan kepada kelompok masyarakat Kreativitas menulis di Taman Bacaan Masyarakat (TBM) dalam meningkatkan pengetahuan kutipan dan sitasi pada karya tulis untuk menghindari praktek plagiasi. Pengabdian pada masyarakat dilakukan di Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Kedai Proses Rangkasbitung pada kelompok masyarakat kreativitas menulis dengan menggunakan Google Scholar, Word Reference dan Aplikasi Mendeley. Metode yang digunakan dalam pengabdian ini adalah wawancara, workshop dan pendampingan. Pengabdian ini diharapkan memberikan manfaat meningkatkan pengetahuan para penulis di TBM tentang kutipan atau sitasi karya ilmiah untuk mengurangi praktek plagiasi pada saat akan dipublikasikan seperti karya ilmiah, buku, makalah dan artikel, sehingga originalitas tulisan serta ide-ide hasil karya tulis tidak terjadi praktek plagiasi.

TINJAUAN PUSTAKA

Menulis merupakan aspek keterampilan berbahasa yang dikategorikan sulit karena menulis bukan hanya merupakan produk namun juga berupa proses pengembangan ide, gagasan, imaji juga pendapat seseorang yang dituangkan melalui media berupa tulisan. (Hendrawan & Indihadi, 2019).

Taman Bacaan Masyarakat (TBM) merupakan lembaga yang menyelenggarakan pengembangan budaya baca dan minat baca masyarakat, dengan menyediakan fasilitas bahan bacaan kepada masyarakat, dan juga berfungsi sebagai sumber informasi bagi masyarakat di sekitar TBM, selain itu TBM juga dapat berfungsi sebagai lembaga pengembangan masyarakat. (Erwin Rifal Fauzi, 2018) Referensi berasal dari bahasa Inggris *to refer* yang artinya menunjuk. Sedangkan referensi menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah sumber, acuan, rujukan atau petunjuk. Di dalam ilmu perpustakaan istilah referensi berarti menunjuk kepada suatu koleksi yang dapat menjawab pertanyaan yang diajukan oleh pemakai perpustakaan.

Buku referensi merupakan buku yang dapat memberikan keterangan tentang suatu topik, nama orang, tempat, istilah, riwayat dari orang-orang terkenal dan lain sebagainya. Buku rujukan tidak dirancang untuk dibaca secara keseluruhan melainkan hanya dibaca pada bagian-bagian tertentu saja. (Kalsum, 2016)

METODE PELAKSANAAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Metode yang digunakan dalam pengabdian ini adalah wawancara, workshop dan pendampingan. Wawancara dilakukan kepada pengelola TBM kedai proses dan Koordinator kelompok masyarakat kreativitas menulis akan kebutuhan Pentingnya pengetahuan kutipan dan sitasi agar tidak terjadi praktek plagiasi pada karya tulis yang sedang dilakukan oleh para anggota Kreativitas menulis. Kegiatan workshop dilakukan dengan 28 peserta kelompok masyarakat menulis.

Sebelum melakukan kegiatan workshop para peserta diberikan *Pretest* atas pengetahuannya dalam sitasi/kutipan. Setelah mengisi *pretest* pelaksanaan dilakukan dengan praktek langsung bagaimana mencari sumber referensi untuk kutipan dan sitasi, kemudian diimplementasikan dalam *management reference* word referensi dan Mendeley. Setelah workshop dilakukan, untuk mengukur ketercapaian peningkatan pengetahuan, dilakukan *post test* atas pengetahuan kutipan/sitasi.

TAHAP PERSIAPAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Tahap persiapan pengabdian yang dilakukan adalah melakukan wawancara dengan pengelola TBM kedai proses Rangkasbitung yang bertempat di kompleks Pendidikan Rangkasbitung Kabupaten Lebak sebagai mitra pada kegiatan pengabdian kepada masyarakat.

yang dibahas disini adalah kebutuhan apa yang dibutuhkan untuk pelaksanaan pengabdian pada masyarakat.

Hasil wawancara diperoleh data jumlah peserta yang mengikuti komunitas kreativitas menulis dan apakah sudah menerapkan penulisan kutipan/sitasi pada hasil karya tulis, hasilnya belum menggunakan kutipan/sitasi.

Gambar 1.
Wawancara di TBM Kedai Proses

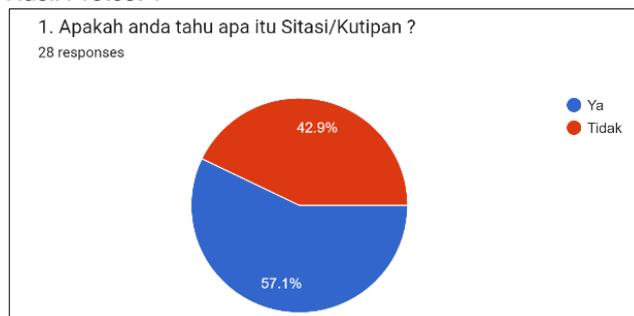


HASIL DAN PEMBAHASAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Pada kegiatan pengabdian ini awal pelaksanaan dilakukan *pretest* untuk mengetahui sejauh mana pengetahuan para peserta dalam sitasi, dari 6 pertanyaan yang diberikan yang mengetahui sitasi/kutipan sebesar 57.1% dari 28 Peserta pelatihan kreativitas menulis.

Namun yang menggunakan *tools* dalam membuat sitasi/kutipan *sebanyak* 14,3%.

Gambar 2.
Hasil *Pretest* 1



Gambar 3
Hasil *Prestes* 2



Masih banyak yang belum mengenal dan menggunakan *tools* management Referensi sehingga perlu dilakukannya workshop serta pendampingan kreativitas menulis. Kegiatan pengabdian dilaksanakan hari sabtu 22 Oktober 2022 pukul 09-00 WIB sampai dengan selesai di aula TBM kedai Proses Rangkasbitung Kabupaten Lebak Banten. Pelaksanaan dilakukan dengan cara workshop dan pendampingan, kegiatan dilakukan dengan cara praktek langsung menggunakan laptop masing-masing.

Workshop merupakan kegiatan pertemuan sekelompok orang yang memiliki minat, keahlian dan profesi bidang tertentu untuk melakukan interaksi satu sama lain membahas masalah tertentu. Selain membahas permasalahan, workshop biasanya disertai dengan kegiatan pelatihan kepada peserta yang hadir dalam kegiatan. (Sinaga & Sitorus, 2019).

Pelaksanaan workshop diikuti oleh 28 peserta dari berbagai latar belakang Pendidikan dan pekerjaan, peserta dari guru, mahasiswa, tidak bekerja, sarjana, mahasiswa, siswa sma, dan lainnya. Pelaksaan bersifat praktek langsung cara *instal* dan menggunakan *tools management reference* langsung dengan laptop masing-masing, sehingga peserta mengetahui bagaimana *instal* dan memanfaatkan

tools management reference untuk membuat kutipan atau sitasi.

Gambar 4.
Kegiatan Workshop dengan Mitra



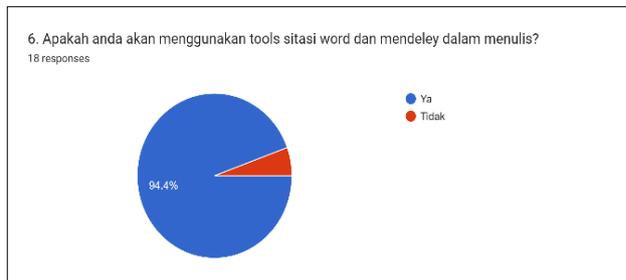
Gambar 5.
Narasumber Kegiatan Workshop



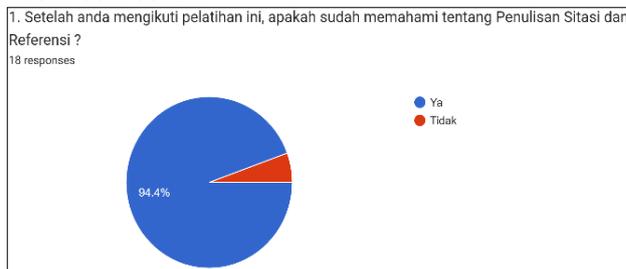
Pendampingan dilakukan setelah melakukan workshop dan pada saat peserta melakukan penulisan diberikan pendampingan bagaimana apabila mengutip kalimat atau mensitasi tulisan orang lain.

Setelah melakukan serangkaian kegiatan pengabdian, kami melakukan *Post test* Kembali untuk mengetahui hasil peningkatan pengetahuan kutipan atau sitasi dengan *Management Reference*.

Gambar 6.
Hasil *Post Test* 1



Gambar 7.
Hasil *Post Test* 2



Berdasarkan hasil grafik *post test* adanya peningkatan pengetahuan sebanyak u dari seluruh peserta yang mengikuti workshop tersebut.

KESIMPULAN

Berdasarkan kegiatan Pengabdian masyarakat yang dilakukan pada peserta kreativitas menulis Taman Bacaan Masyarakat Kedai Proses Rangkasbitung untuk peningkatan pengetahuan penulisan kutipan atau sitasi dengan *Management Reference* terdapat peningkatan sebanyak 51.5% peningkatan peserta yang memahami kutipan atau sitasi, dan 80.1 % yang dapat menggunakan *tools Management Reference*.

UCAPAN TERIMAKASIH

Terima kasih kepada Universitas Serang Raya yang telah mendanai Pengabdian Pada Masyarakat ini dengan Skema Pendanaan Internal Tahun 2022.

DAFTAR PUSTAKA

- Erwin Rifal Fauzi, N. W. (2018). Jurnal comm-edu. *Penerapan Pendidikan Inklusif Pada Program Kesetaraan Di PKBM Srikandi*, 1(2), 30-35. https://www.researchgate.net/publication/337106989_UPAYA_DOSEN_KEWIRUSAHAAN_SEBAGAI_FAKTOR_DETERMINATIF_DALAM_MENUMBUHKAN_MOTIVASI_WIRUSAHA_MAHASISWA_IKIP_SILIWANGI/link/5dc5698a4585151435f57d0f/download
- Hendrawan, D. N., & Indihadi, D. (2019). Implementasi Proses Menulis pada Keterampilan Menulis Teks Deskripsi Tokoh Cerita Fiksi. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(1), 47-57.
- Kalsum, U. (2016). Referensi sebagai layanan, referensi sebagai tempat: sebuah tinjauan terhadap layanan referensi di perpustakaan perguruan tinggi. *Jurnal Iqro*, 10(01), 80-91. <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/iqra/article/view/305/242>
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2020). *Model Pembelajaran Menulis Kreatif Di Era Adaptasi Kebiasaan Baru*.
- Rosalia, R., & Fuad, A. J. (2019). Peran Dosen dalam Meminimalisasi Perilaku Plagiasi Mahasiswa. *Indonesian Journal of Islamic Education Studies (IJIES)*, 2(1), 61-77. <https://doi.org/10.33367/ijies.v2i1.882>
- Sinaga, A. S. R., & Sitorus, M. (2019). Penerapan Teknik Workshop Pada Pembuatan Blog Bagi Pemula Di Sma Al Washliyah 12 Perbaungan. *SELAPARANG Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan*, 2(2), 14. <https://doi.org/10.31764/jpmb.v2i2.880>