



# JALSAT

JOURNAL OF ARABIC LANGUAGE STUDIES AND TEACHING

Volume: 1, Nomor: 1

DOI: 10.15642/jalsat.v1i1.47

Received: March 18<sup>th</sup>, 2021,

Revised: April 24<sup>th</sup>, 2021,

Accepted: April 28<sup>th</sup>, 2021

## Application of Generative Learning Methods In Arabic Lessons To Improve Students' Reading Skills/ تطبيق طريقة التعليم التفسيري في درس اللغة العربية لترقية مهارة القراءة لدى الطالبات

*Dewi Nur Laili<sup>1a</sup>*

*Madrasah Ibtidaiyah Baiturrohim, Indonesia<sup>1</sup>*

*E-mail : dewinurlaili@gmail.com<sup>a</sup>*

### Abstract

*This research applies Generative learning methods using quantitative method research and the research model was experimental research. The researcher sets the alternative hypothesis (Ha), that there is a relationship between the application of Generative learning methods (Variable X) with the reading skills of students (Variable Y). And vice versa for the final hypothesis (Ho). With uses data collection methods as follows: Observation, Interview, Questionnaire and Test. The application of Generative learning methods is an appropriate method to be applied and effective. The effectiveness of the application of this method can be seen from the results of research data analysis that the value of T Calculate (t0) 10.72 is greater than T Table (tt) 2.861, this indicates that (Ho) is rejected and (Ha) is accepted. And the conclusion of this study is the existence of strong effectiveness with the application of Generative methods to improve reading skills of students.*

**Keywords:** Generative Learning Methods, Implementation, Reading Skills.

### ملخص البحث

*تطبيق هذه الدراسة طريقة التعليم التفسيري (Generatif) باستخدام منهج البحث الكمي ونوع البحث التجريبي. حددت الباحثة أن الفرضية البديلية (Ha) هناك تأثيرا علاقة في تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif) أو (عامل X) بمهارة القراءة الطالبات (عامل Y). وكذلك بالنسبة لفرضية الصفرية (Ho). واستعملت الباحثة خمسة مناهج لجمع البيانات هذا البحث، وهي: (1) ملاحظة، (2) مقابلة، (3) الاستبيانات، (4) اختبار. تطبيق طريقة التعليم التفسيري هو الطريقة الصحيحة للتطبيق والفعال. هذه الفعلية تعرف من ارتفاع نتائج الطالبات بعد تطبيق هذه الطريقة.*

JALSAT: Journal of Arabic Studies and Teaching

Homepage: <http://jurnalpps.uinsby.ac.id/index.php/jalsat/index>, Email: [jalsat@uinsby.ac.id](mailto:jalsat@uinsby.ac.id)

فضلا عن نتائج الطالبات قبل تطبيقها بدلالة الخلاصة من البحوث أن نتيجة *T Hitung* (10,72) أكبر من *T Tabel* (2,861) وهذا يدل على مردود الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة. والتلخيص الذي تأخذ الباحثة من هذا الباب أن هناك تأثير أو فعال بشدة القوة بتطبيق طريقة التعليم التفسيري (*Generatif*) لترقية مهارة القراءة الطالبات. الكلمات الرئيسية: التطبيق، طريقة التعليم التفسيري (*Generatif*)، مهارة القراءة.

## المقدمة

بدأ تدريس اللغة العربية بطريقة النحو والترجمة التي لها أهداف ليفهم الطلاب عن الكتب الإسلامية القديمة، وأصبحت هذه الطريقة أقدم الطريقة. والمدرس عليه أن ينوع الطرق والأساليب التي يستخدمها بحيث تناسب مع طبيعة دروسه، وتناسب مع إمكانيات المدرسة التي يعمل بها ومع أهداف دروس العلوم (Mustafa, 2021). استخدام إستراتيجيات التعليم أو طريقة التدريس المعينة كالجواب من حاجات الطلاب وتيسير التعلم الفعال وإشراك الطلاب في حل المشكلات والتفكير النقدي والابداعي، وإدارة وقت التعلم بالكفاءة والحدّ من الوقت الفراغ (Siki, 2019). وذلك كما تستخدم طريقة تعليم اللغة العربية في المدرسة فروكريسيف (*Progresif*) بومي صلوات الثانوية ليبوسيدووارجو هي طريقة تسمى " طريقة التعليم السياقي والتقليدي ". وأن طريقة التعليم السياقي هو المنهج الذي يجعل المدرس يحضّر الواقع الحياتي إلى الصف، ويحثّ الطلاب على صنع جسر يُوصّل معلوماتهم بحياتهم اليومية. فهو المنهج الذي يجعل العملية الدراسية تسير بشكل طبعي حيث الطلاب يعملون ويختبرون ويشعرون، فلا يعترف هذا المنهج بمجرد نقل المعلومات من المدرس إلى المتعلم. المثال على تطبيق هذه الطريقة هو باختراع البيئة اللغوية. رغم أن اللغة العربية هي مادة خاصة في هذه المدرسة ويعلمه وتطبيقه في وقت خاصة.

وهناك الأنشطة الواجبة في عملية تعلم اللغة العربية، هي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة أو تسمى بأربع مهارات اللغوية. والقراءة هي فعل بصري صوتي أو صامت لفهم الشيء وتعبير الشيء، وللتأثير للآخرين. وهناك مقالة: إن الشخص الذي لا يقرأ ليس أفضل حالاً من الشخص الذي لا يعرف كيف يقرأ. فلذلك لمن يرغب في تطبيق إحدى أنشطة القراءة المذكورة من الجهرية أو الصامتة أو السريعة من الاستمرار (وعدم انقطاع)، وسينال النتائج وستكون إيجابية لحياته. بهذه الخلاصة عن القراءة اعتقدت الباحثة على أنّ مهارة القراءة أهمّ المهارات في تعليم اللغة العربية.

لمحة المدرسة فروكريسيف (*Progresif*) بومي صلوات الثانوية ليبوسيدووارجو. كانت المؤسسة فروكريسيف (*Progresif*) بومي صلوات تحت رعاية الحاج أغوس ألي المشهوري. وبنيت في سنة 2010 في لوبوسيدووارجو. وموقعها تقع في وسط بيئة هادئة وجميلة، وتصير تأييدا لعملية

التعليم والتعلم فيها. ونمط تربية هذه المؤسسة تركز على تنمية البشرية المتكاملة والمتوازنة وتستند إلى الأساسية دين الإسلام في ناحية عقلية وبدنية وروحانية وأخلاقية وعاطفية وإجتماعية. تدريب على القيم المهمة في الحياة الإنسانية كالصدق والعقيدة والاستقلال والمسؤولية يصبح أولوية رئيسية. برامج المدرسة هي توفير بيئة آمنة وتطبيق طرائق التعليم المختلفة والمناسبة بعصر الحاضر. وكانت هذه مدرسة تطبق المدخل التعليمي الذي يكون قادرا على تكوين الطالبات لكي تكون مستعدات في مواجهة تحديات الحياة والتنوع والمتغيرة دائماً. ويسمى ذلك المدخل التعليمي بتسمية Bumi Shalawat Education System and Tools (BEST) وعند الربى هو النظام والوسيلة التعليمية بومي صلوات. ورأت الباحثة أن المدخل المستخدم لهذه المدرسة يركز على تطوير الأفكار والشخصية، وإبداع الاقتصادي العالمي، وتنمية علوم المعرفة والديني والفن بتحقيق الإنجاز التقدمي. وأما المنهج الدراسي المستخدم في مدرسة اللغة هو المنهج الدراسي المستقل وتم اسسها بواسطة فرقة أكاديمية بمدرسة. ومعايير الكفاءة في المنهج الدراسي المستقل مشابه لمعيار الكفاءة في المنهج الدراسي التي قررها الوزارة التربية والثقافة الإندونيسي وهي تسمى Kurikulum 2013. وأما اللغة العربية فمن المادة الزائدة خاصة لهذه المدرسة التي تدرس في أوقات معينة غير أوقات المدرسة.

بناءً على العوامل السابقة، هذه الدراسة تسعى لمعرفة فعالية تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لترقية مهارة القراءة في تدريس اللغة العربية للطالبات في الصف العاشر بمدرسة فروكريسيف (Progresif) بومي صلوات الثانوية لیبوسیدووارجو.

بشكل عام، يتم تطبيق هذه الطريقة في تعلم الرياضيات والفيزياء. وهي إحدى الطرائق من المدخل التعليم الفكري وأساس للمشاكل. الطريقة التفسيري هي نموذج يؤكد التكامل النشط للمواد الجديدة أو المعرفة الجديدة التي اكتسبتها بالمخططات (Zulkarnain & Rahmawati, 2016). باستخدام هذه الطريقة يمكن للطلاب التكيف عند مواجهة حافز جديد. وركزت هذه الطريقة على مشاركة الطلاب الفعال في عملية التعلم كهدف رئيس في عملية التعلم. وتتطلب أهمية فهم قواعد اللغة العربية في دراسة الكتب الإسلامية السابقة أن يكون الطلاب أكثر نشاطاً في عملية التعلم. هذه الطريقة تحتضن فهم البنائية التي يتطلب تكوين المعرفة من نفس الأفراد والخبرة هي المفتاح الرئيسي في التعلم الهادف ولن يتحقق التعلم الهادف فقط من خلال الاستماع المحاضرات أو القراءات الكتب، ولكن من خلال التجارب الفردية والتفاعل مع بيئتهم (Trianto, 2010). وهذا المدخل يستهدف الطلاب ان يملكو الكفاءات التالية: كفاءة تحليل الأشياء، كفاءة تقديم الآراء، كفاءة تطبيق المعرفة السابقة، كفاءة اختراع الأفكار، كفاءة اختراع التقرير، كفاءة تنظيم الأفكار، كفاءة اكتشاف العلاقات، كفاءة ترابط الاتصال، كفاءة تقديم الثقافة (Huda,

2019). وحتى يتمكن نموذج التعلم هذا من خلق جو تعليمي نشط، وأثار الطالبات على تذكر الموضوع الذي تم الحصول عليه مسبقًا، وتدريب الطالبات على نقل المفاهيم التي تم تعلمها شفهيًا.

طريقة التعليم التفسيري هي إحدى الطرائق التعليمية التي طورها مرلين ج. ويتراك في سنة 1992. وهي استراتيجية تعليمية بجمع الفكرة الجديدة والمعرفة القديمة عند الطلاب. وقد أوضح تحليل المعرفي أن الطلاب في العموم أحب بيئة التعلم التفسيري وبهذا الطريقة التعليم تستطيع أن تساعد الطلاب في اختراع المشاكل والأهداف التعلم والإستراتيجيات في حل وظيفتهم.

وشرح هدى (2014) كانت تتوسع طريقة التعليم التفسيري إلى أربعة عناصر الأساسي وتكون مراحل تطبيقها في الصف، فهي: الأولى، ذكر (Recall). تشمل هذه الأنشطة للطلاب لإخراج المعلومات والمعارف السابقة التي اكتسبها الطلاب في القديمة. وأهدافها لمعرفة المعلومات التي تستندها إلى الحقائق. والتقنيات في "ذكر (Recall)" تشمل على التكرار والتمرينات والممارسة والاستعراض. الثاني، ترابط (Integration). تشمل هذه الأنشطة للطلاب لجمع بين المعرفة الجديدة والمعارف السابقة. وأهداف من هذه الأنشطة هي انتقال أو تغيير المعلومات إلى شكل يمكن أن يسهل التذكر. وهذه التقنيات تشمل على ما يلي: (1) جعل المخطط التفصيلي في شكل السرد (Paraphrasing) (2) تكرار المضمون في مادة التدريس كي أن يكون طالب قادرا أن يفسر أو يشرح المادة جيدا (Summarizing) (3) جعل خريطة الأفكار أو شبكة الأفكار (Issue trees) (4) جعل المثال أو الأسئلة عن مادة التدريس (Generating questions) (5) جعل القياس أو المجاز الذي يمكن أن يخفف عملية التكامل (Generating analogies). الثالث، اكتشاف (Organisation). تشمل هذه الأنشطة للطلاب للجمع بين المفهوم الجديدة والمعارف السابقة بطريقة المنظمة. وهذه التقنيات تشمل على تحليل الأفكار الأساسية وإنشاء المخطط التفصيلي وتصنيف المراحل وجعل خريطة المفهوم. الرابع، تفصيل (Elaboration). الأهداف بهذه الأنشطة هي للزيادة الأفكار إلى معلومات جديدة. (Al-Tabany, 2017) وهذه التقنيات تشمل على جعل الصورة الذهنية أو الرسومات التخطيطية المادية، والكتابة الحرة، وتفصيل الجمل، والتعريض البصري والشرائح ومجلة الحائط.

. وكان تنفيذها يستطيع أن يطبق بأسلوب منفصلة أو مجموعة لتحصيل الأهداف التعليمية. وكان العناصر تستطيع أن تطبق على العنصر الواحد أو عنصرين أو كل منها. وتستطيع أيضا بطريقة مجموعة في تطبيقها فيما بين كل منها لتحصيل الأهداف التعليمية.

شرح تارغان (1985 9) إن القراءة هي عملية يتم تنفيذها واستخدامها من قبل القراء لإيصال الرسالة ومن قبل المؤلف من خلال الكلمات أو اللغة المكتوبة. والقراءة لها إرتباط وثيق بالمهارات

اللغوية الأخرى مثل الاستماع والكتابة والكلام. والقراءة هي (Meliyawati, 2016) نشاط معقدة و تتضمن أشياء كثيرة. لا تقتصر الأمر على نطق الكتابة فحسب، بل تتضمن أيضا أنشطة بصرية وتفكيرية وما إلى ذلك.

وكانت القراءة نشاطا تعليميا تأخذ المدرسة بها المتعلم منذ سن الخامسة أو السادسة وربما قبل ذلك أو بعد ذلك وهذه للاعتبارات الآتية: (1) أنها تسهم في بناء شخصية الإنسان عن طريق تثقيف العقل واكتساب المعرفة وتهذيب العواطف والانفعالات. (2) أنها من أهم أدوات الإتصال الإجتماعي تربط الإنسان بعالمه وبما في هذا العالم وحاضره. (3) أنها أداة للاطلاع على التراث الثقافي الذي تعزبه كل أمة اعتزازها بتاريخها. (4) أنه أداة التعلم في الحياة المدرسية إذ لا يستطيع المتعلم أن يتقدم في أي ناحية من النواحي إلا إذا إستطاع السيطرة على مهارات القراءة. ودور المدرس في عملية التعلم في أنشطة القراءة في الفصل هو تكوين الخبرات التي تقدم وترعى وتوسع قدرة القراءة لدى الطلاب لفهم النص (Harianto, 2020).

تشتمل المهارات القرائية على مهارتين أساسيتين، وهما: التعرف والفهم. ويقصد بالتعرف هو التعرف على الرموز اللغوية، وأما الفهم فيقصد به فهم المعاني من خلال الربط بين الرموز المكتوبة أي الكلمات بخبرات القارئ فيها. وهذا أن الطلاب يجب أن يتعلم وأن يعرف عن الرموز، ويفهم المعاني المختلفة لها، فلا قيمة للطلاب أن يملك المهارة في التعرف على الكلمة إذا لم تكن لديه القدرة على معرفة المعنى. والهدف من القراءة هي لتنمية الأفكار في فهم المقروء بدقة والطلاقة فيه. لأن الطلاقة في فهم النص مهمة جدا في القراءة. والقراءة مهارة استقبالية. والمهارات استقبالية هي مهارات لغوية يؤديها شخص ما للحصول على المعلومات أو الأفكار شفهيًا وجاري الكتابة (Khoiriyah, 2020) و (Baroroh & Rahmawati, 2020). ولأن القراءة هي نافذة على العالم. وتحتاج مهارة القراءة إلى تدريبها على أساليب أو طرائق التعلم التي تدعم تنميتها.

### منهج البحث

استخدمت الباحثة في تحليل بحثها طريقة الكمية. وطريقة الكمية هي طريقة البحث التي تركز تحليلها على البيانات الرقمية وإعادتها باستعمال طريقة الإحصائية (Hermawan, 2018). ونوع هذا البحث هو بحث تجريبي. وأهدافه إشرح إمكان العلاقة بين السبب والمسبب بإجراء التجربة إلى الفرقة التجريبية، ويقارن نتائجها مع الفرقة الضابطة التي لا تجري فيها التجربة كما هو الحال في البحث التجريبي الذي أجري في المدرسة الثانوية كندال (Kurniati et al., 2015). أما صفة هذا البحث هو بحث الوصفي بطريقة الارتباط، فيمكن أن تصوير الحقائق الكمي إلى الوصفي عن فعالية تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif).

واستعملت الباحثة خمسة مناهج لجمع البيانات (Sarmanu, 2017) هذا البحث، وهي: (1) ملاحظة (Observasi)، أنها طريقة لجمع البيانات بأسلوب مباشرة أو لاحظت الباحثة إلى ميدان البحث وداونت الحقائق أو الحوادث أو البيانات على الأجهزة الملاحظة. لاحظت الباحثة إلى المدرسة مباشرة لنيل البيانات عن حالة المدرسة وبيئتها وعملية تدريس اللغة العربية. (2) مقابلة (Interview)، أنها كيفية استخدمت الباحثة لنيل الجواب من المستجيبين بطريقة المحاوره من جانب واحد. المراد بجانب واحد هو لا يسمح للمستجيبين أن يقدموا الأسئلة للباحثة إلا إجابة الأسئلة من الباحثة. ونالت الباحثة البيانات من هذه الطريقة عن أحوال المدرسين والطلاب في تدريس اللغة العربية وأنشطة تدريس اللغة العربية اليومية واستخدمتها في المحادثة اليومية على أساس أغراض الحياة وليس على أساس أغراض خاصة (Taufiq, 2018). (3) الاستبيانات (Angket) هي الأسئلة المكتوبة في صحيفة، وتكلف الباحثة على الطالبات أن يستجبن هذه الأسئلة بموافقة أنفسهن ومما يعرفن عن هذه الأسئلة. والاستبيانات التي تستعمل الباحثة في هذه البحث العلمي هي الاستبيانات المربوطة وهو أداة غير الاختباري ترجع إليها الباحثة لمساندة البيانات التي يحصل عليها من خلال الاختبار. (4) اختبار (Test)، استعملت الباحثة اختبار القبلي والبعدي (Pos-test dan Pre-test) لمعرفة فعالية تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لترقية مهارة القراءة للطالبات.

### نتائج البحث وتحليلها

بعد أن طبقت باحثة طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لترقية مهارة القراءة الطالبات في فرقة التجريبية أن هناك تأثيراً أو فعالاً بشدة القوة. وهي فرضية الصفرية ( $H_0$ ) مردودة، والفرضية البديلية ( $H_a$ ) مقبولة بمعنى يوجد فرق بين نتيجة الفرقة التجريبية ( $x$ ) بتطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif) ونتيجة الفرقة الضبطية ( $y$ ) بدون تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif). وبهذه النتائج شعرت الباحثة أن اختيار هذه الطريقة التعليم هو الخطوة الصحيحة لتحسين أو لترقية مهارة القراءة الطالبات.

استخدمتها الباحثة رموز النسبة المئوية (Prosentase) في تحليل البيانات لمنهج الاستبيانات، وأعطت الباحثة هذه الاستبيانات إلى الطالبات التي يصرن عينة البحث في الفرقة التجريبية بتطبيق طريقة التعليم التفسيري، لأن الاستبيانات تتعلق باستخدام هذه الطريقة. ولأن الباحثة تأخذ في هذه البحث العينة القصدية (Purpose Sampling)، فعدد المستجيبين ( $N$ ) في هذه الاستبيانات عشرون (20) طالبة أي الصف العاشر (ج).

وأما أجوبة المستجيبين شرحتها الباحثة في اللوحات، تعني: اللوحة (1) آراء الطالبات بدرس اللغة العربية، اللوحة (2) آراء الطالبات عن الأجوبة ("غير فرح" أو "غير فرح جداً") بدرس اللغة العربية، اللوحة (3) آراء الطالبات عن تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif)، اللوحة (4) آراء الطالبات عن طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لسهولتهن فهم قواعد اللغة العربية، اللوحة (5) آراء الطالبات عن طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لمعالجة المشكلة في مهارة القراءة في اللغة العربية، اللوحة (6) آراء الطالبات عن ذاكرتهن على المفردات في مادة "المهنة"، اللوحة (7) آراء الطالبات عن فهمهن بفعل الماضي والمضارع والفرق بينهما، اللوحة (8) آراء الطالبات عن قدرتها في القراءة بعد تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif)، اللوحة (9) آراء الطالبات عن معايير القراءة المتقن، اللوحة (10) آراء الطالبات عن قدرتها في إنشاء مضمون القصة. لتصريح الفهم عن الاستبيانات في اللوحات السابقة، فتقدم الباحثة التلخيص عن جميع الاستبيانات في اللوحة التالية:

الرقم	أ	ب	ج	د
1	%15	%25	%40	%20
2	-	%8.3	%58.3	%33.3
3	%45	%50	%5	-
4	%20	%75	%5	-
5	%35	%65	-	-
6	%30	%65	%5	-
7	%35	%65	-	-
8	%25	%75	-	-
9	%5	%10	%10	%75
10	%30	%70	-	-
مجموع	%240	%508.3	%123.3	%128.3
المتوسط	%24	%50.83	%12.33	%12.83

هذه البيانات تدل على أن تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لترقية مهارة القراءة في تدريس اللغة العربية فعال وجيد ومهمة.

والاختبار قسمت الباحثة عنها إلى قسمين وهما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وهذه اللوحة لمعرفة مستوى النتائج وتقديرها لكل من 20 طالبة بالنسبة المئوية في الاختبار القبلي لترقية كفاءة الطالبات في مهارة القراءة، تعرض الباحثة باللوحات التالية:

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	١٠٠ - ٨٦	جيد جدا	1	5%
٢	٨٥ - ٧٥	جيد	4	20%
٣	٧٤ - ٦٠	مقبول	15	75%
٤	٥٩ - ٣٠	ناقص	-	-
٥	٢٩ - ٠	ضعيف	-	-
مجموع			20	100%

نظرنا في هذه اللوحة أن تكون إحدى منهن حصلن على درجة "جيد جدا" (5%) وتكون بعض منهن (20%) حصلن على درجة "جيد". ومنهن (75%) على درجة "مقبول". ولا تكون إحدى منهن حصلن على نتيجة "ناقص" ولا تكون إحدى منهن حصلن على نتيجة "ضعيف".

ولمعرفة فعالية تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لترقية مهارة قراءة للطالبات في الصف العاشر بمدرسة فروكديسيف (Progresif) يومي صلوات الثانوية ليبو سيدووارجو، فتقدم الباحثة الاختبار البعدي. وتحصل نتيجة الطالبات من الاختبار البعدي بالنسبة المئوية لترقية مهارة الطالبات في مهارة القراءة، تعرض الباحثة باللوحة التالية:

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	١٠٠ - ٨٦	جيد جدا	12	60%
٢	٨٥ - ٧٥	جيد	8	40%
٣	٧٤ - ٦٠	مقبول	-	-
٤	٥٩ - ٣٠	ناقص	-	-
٥	٢٩ - ٠	ضعيف	-	-
مجموع			20	100%

نظرنا في هذه اللوحة أن تكون (60%) منهن حصلن على درجة "جيد جدا". ومنهن (40%) على درجة "جيد". ولا تكون إحدى منهن حصلن على نتيجة "مقبول" ولا تكون إحدى منهن حصلن على نتيجة "ناقص". ولا تكون إحدى منهن حصلن على نتيجة "ضعيف". وتطلب الباحثة النتيجة الفرضية باستخدام رموز المقارنة ( $t_0$ ).

$$t_0 = \frac{M_D}{\frac{SE_{MD}}{15,45}} = 1,44$$



$$= 10,72$$

تعطي الباحثة التأويل عن،  $t_0$ ، هو:

$$Df = N - 1$$

$$= 20 - 1$$

$$= 19$$

$$2,861 = t_t \text{ من جدول } t_t$$

من هنا يعرف أن  $t_0$  أكبر من  $t_t$  جدول رقم:

$$t_t > t_0$$

$$2,861 > 2,093 < 10,72$$

ذلك يدل على أن الفرضية الصفريية ( $H_0$ ) مردودة، والفرضية البديلية ( $H_a$ ) مقبولة. والتلخيص الذي تأخذ الباحثة من هذا الباب أن هناك تأثير أو الفعال بشدة القوة بتطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لترقية مهارة القراءة الطالبات في الصف العاشر بمدرسة فروكيسيف (Progresif) بومي صلوات الثانوية لبيو سيدووارجو.

#### خاتمة البحث

بعد ملاحظة البحوث القديمة وتحليلاتها حصلت الباحثة على النتائج الآتية: إن تطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لترقية مهارة القراءة في هذه المدرسة يكون موافقا لمدرس ولأحوال الطالبات لأنهن يرغبن بها ويشعرن بالفرح عندما يتبعن التعليم بتطبيق هذه الطريقة، ومهارة القراءة للطالبات تكون ارتفاعا. ظهر من اختلاف نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وتطبيق طريقة التعليم التفسيري (Generatif) لترقية مهارة القراءة للطالبات يكون فعاليا. هذه الفعلية تعرف من ارتفاع نتائج الطالبات بعد تطبيق هذه الطريقة، فضلا عن نتائج الطالبات قبل تطبيقها بدلالة الخلاصة من البحوث أن نتيجة  $T$  Hitung (10,72) أكبر من  $T$  Tabel (2,861) وهذا يدل على مردود الفرضية الصفريية وقبول الفرضية البديلية.

#### المراجع والمصادر

Al-Tabany, T. I. B. (2017). Designing innovative, progressive, and contextual learning models (Mendesain model pembelajaran inovatif, progresif, dan kontekstual). In *Prenadamedia Group*.

Baroroh, R. U., & Rahmawati, F. N. (2020). Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif. *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan*

JALSAT: *Journal of Arabic Studies and Teaching*

Homepage: <http://jurnalpps.uinsby.ac.id/index.php/jalsat/index>, Email: [jalsat@uinsby.ac.id](mailto:jalsat@uinsby.ac.id)

*Keislaman, 9(2).*

Harianto, E. (2020). Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa. *Didaktika: Jurnal Kependidikan, 9(1).*

Hermawan, H. (2018). Metode Kuantitatif SPSS. In *UNIB Press.*

Huda, M. (2019). MODEL-MODEL PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN ISU-ISU METODIS DAN PARADIGMATIS. In *YOGYAKARTA: PUSTAKA PELAJAR.*

Khoiriyah, H. (2020). METODE QIRĀ'AH DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN *لِسَانُ* RESEPTIF BERBAHASA ARAB UNTUK PENDIDIKAN TINGKAT MENENGAH.

*(LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya, 10(1).*

<https://doi.org/10.22373/lis.v10i1.7804>

Kurniati, A., Purnama Irawati Jurusan Bahasa Asing, R., Bahasa dan Seni, F., & Negeri Semarang, U. (2015). EFEKTIVITAS METODE EXPERT GROUP DAN MODEL LOMBA CERDAS CERMAT (LCC) BAGI PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA BAHASA ARAB SISWA KELAS XI MAN KENDAL. *Lisanul' Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching, 4(1).* <https://doi.org/10.15294/la.v4i1.7633>

Meliyawati. (2016). Pemahaman Dasar Membaca. In *Pemahaman Dasar Membaca.*

Mustafa, M. (2021). Dinamika Metode Pembelajaran Bahasa Arab. *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab, 1(2).* <https://doi.org/10.36915/la.v1i2.17>

Sarmanu. (2017). Dasar Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan Statistika. In *Airlangga University Press.*

Siki, F. (2019). Problematik Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jubindo: Jurnal Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 4(2).* <https://doi.org/10.32938/jbi.v4i2.213>

Taufiq, M. A. (2018). *Taufiq: Al-Arabiyyah Li Bi'tsah Al-Hajj Al-Indunisiyah... - Google Cendekia.* JDS.

[https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as\\_sdt=0,5&cluster=108047212761275742](https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0,5&cluster=108047212761275742)

97

Trianto. (2010). Mengembangkan Model Pembelajaran Tematik. In *Jakarta: PT. Prestasi.*

Zulkarnain, I., & Rahmawati, A. (2016). Model Pembelajaran Generatif untuk Mengembangkan Kemampuan Penalaran Matematis Siswa. *EDU-MAT: Jurnal Pendidikan Matematika, 2(1).* <https://doi.org/10.20527/edumat.v2i1.582>

**JALSAT:** *Journal of Arabic Studies and Teaching*

Homepage: <http://jurnalpps.uinsby.ac.id/index.php/jalsat/index>, Email: [jalsat@uinsby.ac.id](mailto:jalsat@uinsby.ac.id)

