

**A STUDY OF DEIXIS USED IN MICHAEL HEART'S  
SONGS LYRIC ENTITLED "WE WILL NOT GO DOWN  
AND "WHAT ABOUT US"**

**THESIS**

**BY  
DIAN SYLVIANA PUTRI  
NIM 0911110021**



**STUDY PROGRAM OF ENGLISH  
DEPARTMENT OF LANGUAGES AND LITERATURES  
FACULTY OF CULTURAL STUDIES  
UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
2015**

## ABSTRACT

Putri, Sylviana Dian. 2014. **A Study Of Deixis Used In Michael Heart's Song Lyric Entitled "We Will Not Go Down"**. Study Program of English, Department of Languages and Literature, Faculty of Cultural Studies, Universitas Brawijaya. Supervisor: Eni Maharsi; Co-supervisor: Emy Sudarwati.

Keywords: Pragmatics, Deixis, Michael Heart, Song, and Lyric.

Communication has definition as the process of obtaining information or expressing thought and feelings. Going by this definition, it is obvious that human beings are naturally communicators. Language is used to express inner thoughts, emotions, and interactions in both spoken and written communication. Spoken means the process of expressing ideas and feelings or giving information is done orally. In understanding a language, it is related to pragmatics study. Pragmatics is a study on the language expression in communicative situation to get some meanings from the speakers. Therefore, pragmatics has a role in getting meanings. Pragmatics is concerned with the study of meaning as communicated by a speaker (or writer) and interpreted by a listener (or reader). It has consequently more to do with the analysis of what people mean by their utterances than what the words or phrases in those utterances might mean by themselves. Pragmatics is the study of speaker meaning, the study of contextual meaning, the study of how gets communicated than is said and the study of the expression of relative distance (Yule, 1996, p.3). One of the important elements in a language is deixis. Yule (1996, p.9) states that deixis is technical term for one of the most basic things that deal with utterance. Deixis is an utterance that has no sharp meaning. It can cause ambiguity in conversation.

The writer used qualitative research and content analysis in order to answer the research problems. In this research, the writer classifies the deixis based on the classification made by Yule (1996). The writer also analyzes the interpretation of each deixis. The data of this research on the lyrics of Micheal Heart song in a whole containing deixis. In data collection, the writer downloaded the songs and the lyrics, selected the utterances that contain deixis, and made a list of the utterances containing deixis terms.

Total deixis is found in the lyrics of this amounted to 53 deixis, they are 41 person deixis, 4 spatial deixis and 8 temporal deixis in this lyric. Person deixis is the dominant type of deixis which is used in lyric "We Will Not Go Down" and "What About Us". The writer limited the object since she just analyzed of whole the lyric so, the next researcher should analyze other song.

The writer analyze especially type of deixis and the interpretation, the further researcher should chose another source of data to get the differences between analyzing deixis in a song and other sources, so it could have more data and information how deixis study is applied in many cases.

## ABSTRAK

Putri, Sylviana Dian. 2014. **Studi Deixis Yang Digunakan Dalam Lirik Lagu Michael Heart Berjudul "We Will Not Go Down"**. Program Studi Bahasa Inggris, Jurusan Bahasa dan Sastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Brawijaya. Pembimbing (I): Eni Maharsi; Pembimbing (II): Emy Sudarwati.

Kata kunci: Pragmatik, deixis, Michael Heart, lagu, dan lirik.

Komunikasi ialah proses untuk mendapatkan informasi atau mengekspresikan pikiran dan perasaan. Bahasa digunakan untuk mengungkapkan pikiran, emosi, dan interaksi baik komunikasi lisan dan tulisan. Diucapkan berarti proses menuangkan gagasan dan perasaan atau memberikan informasi dilakukan secara lisan. Memahami bahasa, hal itu berkaitan dengan studi pragmatik. Pragmatik adalah studi tentang ekspresi bahasa dalam situasi komunikatif untuk mendapatkan beberapa makna dari pembicara. Oleh karena itu, pragmatik memiliki peran dalam mendapatkan makna. Pragmatik ialah studi tentang makna yang disampaikan oleh pembicara (atau penulis) dan ditafsirkan oleh pendengar (atau pembaca). Pragmatik adalah studi tentang makna pembicara, studi tentang makna kontekstual, studi tentang bagaimana akan dikomunikasikan dari yang dikatakan dan studi ekspresi jarak relatif (Yule, 1996, p.3). Salah satu elemen penting dalam bahasa adalah deixis. Yule (1996, p.9) menyatakan bahwa deixis adalah istilah teknis untuk salah satu hal yang paling mendasar yang berhubungan dengan ucapan. Deixis adalah ucapan yang tidak memiliki arti yang tajam. Hal ini dapat menyebabkan ambiguitas dalam percakapan.

Penulis menggunakan penelitian kualitatif dan analisis isi untuk menjawab masalah penelitian. Dalam penelitian ini, penulis mengklasifikasikan deixis berdasarkan klasifikasi yang dibuat oleh Yule (1996). Penulis juga menganalisis interpretasi masing-masing deixis. Data penelitian ini pada lirik lagu Michael Heart yang mengandung deixis. Dalam pengumpulan data, penulis mengunduh lagu dan lirik, memilih ucapan-ucapan yang mengandung deixis, dan membuat daftar ucapan-ucapan yang berisi istilah deixis.

Total deixis ditemukan dalam lirik ini sebesar 53 deixis, mereka adalah 41 orang deixis, 4 deixis spasial dan temporal dalam 8 deixis lirik ini. Orang deixis adalah jenis yang dominan dari deixis yang digunakan dalam lirik "Kami Tidak Akan Turun" dan "Apa Tentang Kami". Penulis terbatas objek karena dia hanya dianalisis dari seluruh lirik demikian, peneliti selanjutnya harus menganalisis lagu lainnya.

Penulis menganalisis terutama jenis deixis dan interpretasi, peneliti selanjutnya harus memilih sumber data untuk mendapatkan perbedaan antara menganalisis deixis dalam sebuah lagu dan sumber-sumber lain, sehingga bisa memiliki lebih banyak data dan informasi bagaimana deixis studi diterapkan dalam banyak kasus .

## REFERENCES

- Heart, Michael *Michael Heart's Official Website*. Retrieved, 3 Agustus 2014, from [www.michaelheart.com](http://www.michaelheart.com)
- Heart, Michael. 2014. *We Will Not Go Down*. Retrieved, 3 Agustus 2014, from <http://www.azlyrics.com/lyrics/michaelheart/wewillnotgodownsongforgaza.html>
- Heart, Michael. 2014. *What about Us*. Retrieved, 25 November 2014, from <http://www.azlyrics.com/lyrics/michaelheart/whataboutusongforsyria.html>
- International, SIL. 2004. *What is Place Deixis?*. Retrieved, 8 January 2014, from <http://www.01.sil.org/linguistics/GlossaryOfLinguisticTerms/WhatIsPlaceDeixis.html>
- International, SIL. 2004. *What is Person Deixis?* Retrieved, 8 January 2014, from <http://www.01.sil.org/linguistics/GlossaryOfLinguisticTerms/WhatIsPersonDeixis.html>
- International, SIL. 2004. *What is Discourse Deixis?* Retrieved, 8 January 2014, from <http://www.01.sil.org/linguistics/GlossaryOfLinguisticTerms/WhatIsDiscourseDeixis.html>
- Mars, Hermione. 2010 . *Deixis and Distance-Pragmatics*.
- Nordquist, Richard. 2014 . *Grammar and Composition. What is Language?*. Retrieved 8 January 2014, from [Grammarabout.com/od/grammar](http://grammarabout.com/od/grammar)
- Nordquist, Richard 2014. *Deictic word (deixis)*. Retrieved 23 oktober 2014, from <http://grammar.about.com/od/d/g/deicticterm.htm>

Levinson, Stephen C. 1983. *Pragmatics*. Cambridge, England: Cambridge University.

Yule, George. 1996. *Introduction to Pragmatics*. New York : Routledge.