



Manhaj Muqtarah Li Ta`limi Maharat Al Qiraah Li Al Mustawa Al Mutaqaddim Min Khilali Al Qashash Al Qurani Qishshatu Musa Alaihi As Salam Namudzajan

**منهج مقترح لتعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم من خلال القصص القرآني
قصة موسى عليه السلام نموذجاً**

Sa'adiyah Ratnasari Sagala¹, Husnul Khatimah¹, Huriyatul Jannah²

¹ STIBA Ar Raayah Sukabumi, Indonesia

² Bachelor student of STIBA Ar Raayah Sukabumi, Indonesia

saadiyah@gmail.com

husnul@gmail.com

* huriyatuljannah03@gmail.com

ملخص البحث

لقد انتشر كثير من المناهج التعليمية لتعليم اللغة العربية مع أنواعها المختلفة في هذا العصر. فبناء على هذا أرادت الباحثة أن تساهم في تطوير المناهج التعليمية لتعليم اللغة العربية بإصدار بحثها بعنوان: (منهج مقترح لتعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم من خلال القصص القرآني "قصة موسى عليه السلام" نموذجاً). هدف هذا البحث معرفة منهج مقترح لتعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم من خلال القصص القرآني (قصة موسى عليه السلام نموذجاً)، ومعرفة كيفية الاستفادة من تلك القصص بوضعها منهجاً مقترحاً لتعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم. وهذا البحث هو البحث النوعي على المنهج الوصفي التحليلي وهو أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد في فترة زمنية معلومة، وذلك من أجل الحصول على نتائج علمية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية بما ينسجم مع المعطيات الفعلية الظاهرة. فقامت الباحثة بتتبع المعلومات حول منهج مقترح وتعليم مهارة القراءة والقصص القرآني وبالخاصة قصة نبي الله موسى عليه السلام ثم جمعها، وتصنيفها، وعرضها، والأخير الاستنتاج. فبعد تمام البحث حصلت الباحثة على أن منهج مقترح لتعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم من خلال قصة موسى عليه السلام يحتوي على خمسة عناصر أساسية هي الأهداف، والمحتوى، وطريقة التعليم، ووسائل التعليم، والتقييم. وتمت الاستفادة من قصة موسى عليه السلام بوضعها في النصوص القرائية والتدريبات للنص وألعاب اللغوية المتعلقة بالنص في تعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم.

الكلمات المفتاحية: منهج مقترح، تعليم مهارة القراءة، القصص القرآني.

Abstract

There are many educational curriculums for teaching Arabic with various types in this era. Based on this, researchers want to contribute to the development of an educational curriculum for teaching Arabic by publishing his research entitled: (proposed method to teach reading skill to the advanced level through Quranic stories "The Story of Musa, peace be upon him," as an example). The purpose of this study is to find out the proposed curriculum to teach reading skills to an advanced level through the Qur'anic stories (the story of Moses, peace be upon him as a model), and to find out how to benefit from these stories (the story of Moses, peace be upon him as a model) by developing a recommended approach to teach reading skills to an advanced level. This research is qualitative research with a descriptive analysis method, an analytical method that focuses on sufficient and accurate information about a phenomenon or topic certain in pe period time that is known, to obtain scientific results, and then interpret them objectively according to the actual data displayed. Researchers trace information about the proposed curriculum and teaching reading skills and Qur'anic stories, especially the stories of the Prophet Allah, Musa, peace be upon him, then collected, classified presented, and the conclusions. After completing the research, researchers found that the curriculum proposed to teach reading skills to the advanced level through the Qur'anic stories (the story of Moses, peace be upon him) as a model) contained five basic elements: objectives, content, methods education, teaching methods, and evaluation. The story of Musa, peace be upon him, was used by placing it in reading texts, text exercises and language games related to text in teaching reading skills to an advanced level.

Keywords: Proposed Methode; Teach Reading Skill, Quranic Stories

المقدمة

اللغة العربية رمز اعتزاز هذه الأمة وهي سيمة الحضارة الإسلامية، لقد فضلها الله سبحانه وتعالى لتكون لغة كتابه الخالد إذ قال فيه ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (يوسف: 2) وأنزله □ على لسان رسوله الراشد وهو أفصح من نطق باللغة العربية، فُبعثت الرسالة وأدبت الأمانة وانتشرت الأمة الإسلامية إلى كل الآفاق، وبفضلها صارت اللغة العربية لغة عالمية، وسعى الناس إلى تعلمها سعياً إلى يومنا هذا، حتى صارت لغة العلم والحضارة مع كونها لغة القرآن والدين.

فلذلك إن العلاقة بين القرآن واللغة العربية هي علاقة متينة لا تنفك عن بعضهما بعض. وللقرآن الكريم الفضل الكبير على اللغة العربية كوعاء شرف يحمل معانيه العظيمة، وقد كان حرص المسلمين على القرآن الكريم هو الداعي لحرصهم على اللغة العربية ومقاومة ما قد يطرأ عليها من لحن، مما أدى إلى وقوف أولي الأمر واللغويين موقف المددافع. (جبري: 2007م)

أول الآية التي نزلت على نبيينا محمد □ في القرآن هي الأمر بالقراءة، فقد جاءت بكلمة "اقرأ". فالقراءة حاجة ضرورية للفرد والجماعة في جميع مجالات الحياة بحيث تكون وسيلة اتصالية هامة بين كائن البشر، فمهما

تباعدت الأزمان بينهم فالقراءة عبور بين القرون والبلدان. والقراءة تعد من أهم المهارات اللغوية الأربعة. وهي أساس كل عملية التعليم، ومفتاح لجميع المواد الدراسية، وعماد العلم والمعرفة. وهي من أبرز فنون اللغة، وأهم وسائل تعلم اللغة وكذا مفتاح أساسي للحصول على النجاح في كل مراحل التعلم. وهذه الأهمية ينبغي أن تهم جميع المربين والمدرسين والآباء والأمهات كيف يجعلون أبناء هذه الأمة يحبون القراءة ويحرصون على ممارستها ويتعلمونها لتنمية قدراتهم فيها لتفتح لهم باب المعرفة والعالم كلها.

ومن أجل هذا فقد أضاف كثير من المتخصصين أفكاراً رائعة من خلال عملية تعليم وتعلم هذه المهارة. وظهر عديد من المناهج والأساليب التعليمية الجديدة وطرق ووسائل تعليمها المتقدمة. ومنها باستخدام القصة، فالقصة تعتبر أهم وسائل تعليم اللغة ومهارتها القراءة خاصة لما فيه من المزايا التي لا تملكها وسائل أخرى، منها أن القصة تتيح المتعلمين المتعة أثناء التعلم ولا يشعرون بالملل عند التعلم لأنهم يتمتعون بسير القصة، ولكن مع ذلك يستطيعون أن يتعلموا ويستفيدوا منها فوائد كثيرة علمياً وثقافياً وتربوياً. فبالتالي إن أحسن القصص على وجه الأرض منصوص مخلص في القرآن الكريم. كما قال تعالى في كتابه ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ...﴾ (يوسف:3).

لقد ذكر الله - سبحانه وتعالى - لنا أن في القرآن قصصاً كثيرة، وهذه القصص جاءت متنوعة متكررة، بل ربما تكررت القصة الواحدة مرات عديدة، وفي مواضع متعددة، بعضها بشكل إجمالي، وبعضها تفصيلي. (عبد اللطيف رحب القنوع: 2011م) وأن موضوع القصة في القرآن من أهم الموضوعات القرآنية التي تحتاج إلى اهتمام خاص وعناية متميزة؛ لأن القصة تعبر عن ثلث القرآن الكريم كما ورد في النصوص. وهي تناولت في الوقت نفسه عامة الأهداف التفصيلية التي استهدفها القرآن الكريم. (آية الله: 2008)

فإيجاد المنهج التعليمي الذي يستخدم القصة لتعليم مهارة القراءة مهم للغاية، خاصة إذا كانت القصة من القصص المورودة في القرآن الكريم لما فيها من فوائد روحية وتربوية مؤثرة التي تتيح لمتعلمها متعة علمية وإيمانية. فبناء على ما سبق فحاولت الباحثة أن تقدم منهجاً مقترحاً لتعليم مهارة القراءة باستخدام القصص القرآني. بعنوان البحث "منهج مقترح لتعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم من خلال القصص القرآني" قصة موسى عليه السلام "نموذجاً".

منهج البحث

هذا البحث هو بحث مكتبي؛ لأنه يجمع البيانات من الكلمات، والمقالات، والصور، وليس من الأرقام. وهو نوع من أنواع البحوث التي أجريت من قبل الباحثة من خلال جمع البيانات من مصادر الكتب، والمجلات، والمقالات، الكتابات المعينة، والحقائق في هذا البحث تسمى بالحقائق الكيفية (Data Kualitatif) لأنه يعبر تعبيراً لفظياً إلى نتائج البحث. (رجحي مصطفى عليان:)

تعتمد الباحثة في هذا البحث على المنهج الوصفي التحليلي وهو "أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد في فترة زمنية معلومة، وذلك من أجل الحصول على نتائج علمية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية بما ينسجم مع المعطيات الفعلية الظاهرة. (رجاء وحيد دويدي: 2000)

فقامت الباحثة بجمع المعلومات المركزة على المعلومات المتعلقة بمناهج علمية وتعليم مهارة القراءة وكذا قصة نبي الله موسى عليه السلام في القرآن. ثم بدأت الباحثة في عرض البيانات بذكر لمحة موجزة عن قصة نبي الله موسى عليه السلام في القرآن ثم بعد ذلك قامت بعرض منهج مقترح في تعليم مهارة القراءة، ثم ختمت هذه الخطوة بعرض الوحدات الدراسية التي تم تصميمها من قبل الباحثة.

نتائج البحث

أ. مفهوم المنهج وتطوره

وأما مفهوم المنهج فينقسم إلى قسمين هما مفهوم المنهج القديم أو التقليدي والحديث. فيعتبر منهج في مفهومه القديم مجموع المعلومات والحقائق والمفاهيم والأفكار التي يدرسها التلاميذ في صورة مواد دراسية. اصطلاح على تسميتها بالمقررات الدراسية. وأما مفهومه الحديث فتقدم خبراء التربية بالعديد من التعريفات للتوصل إلى مفهومه ويتمثل بعضها بأن المنهج هو تنظيم وتخطيط لأنشطة المتعلمين بطريقة منظمة مقصودة، سواء أكانت هذه الأنشطة داخل المدرسة أم خارجها، وسواء أكانت مرتبطة بجوانب فعلية أم تدريبية. وينطبق هذا على تنظيم الأنشطة لوحدة تعليمية صغيرة في إطار إحدى المواد الدراسية، أو على الأنشطة المتعددة المرتبطة بعدة مواد دراسية، والتي تستغرق عدة سنوات متتالية. (شوقي حساني محمود: 2009)

وبعبارة أخرى أنه عبارة عن المجموعة من الخطوات والأساليب والأنظمة التي يتبعها المعلم في إجراء العملية التعليمية من أجل تيسير إيصال معلومات اللغة العربية وثقافتها لدى المتعلم وتمكينه في إيجاد العناصر ومهاراتها من خلال الأنشطة التعليمية اللغوية الملائمة والوسائل التعليمية المناسبة لتحقيق الأهدا المعينة. (فهمي رضا: 2018م)

ب. تعليم مهارة القراءة

1. تعريف التعليم

هو نشاط تواصل يهدف إلى إثارة التعلم وتحفيزه، وتسهيل حصوله، وهو جهد يبذله المعلم لكي يعين المتعلم على اكتسابه المعرفة والخبرة والقيم الإنسانية والوجدانية، ومن هنا عرف التعليم على أنه: ((عملية عقلية تسهم فيه وظائف عقلية مهمة كالإدراك والتذكر والتفكير ويؤثر هو بدوره فيها)). (أحمد محمد عبد الخالق: 2001).

2. مفهوم القراءة

القراءة هي عملية عقلية تتم فيها ترجمة الرموز الكتابية إلى معانٍ ذهنية، وهذه القراءة الصامتة، ثم إلى ألفاظ مسموعة، وهذه هي القراءة الجهرية. (محمود علي سمان: 1983م). وهي تحويل النظام اللغوي من رموز المرئية (الحروف) إلى مدلولاته. (عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان: 2011م)

فالمطلوب من تعليم القراءة أن يقوم على هذه الأسس الأربعة (التعرف والنطق والفهم، والنقد والتفاعل، وحل المشكلات والتصرف في المواقف الحيوية على هدى المبرور).

ت. مفهوم القصص القرآني

عرف الدكتور المناع القطان على أنها أخباره عن أحوال الأمم الماضية، والنبوات السابقة، والحوادث الواقعة، وقد اشتمل على كثير من وقائع الماضي، وتاريخ الأمم، وذكر البلاد والديار، وتتبع آثار كل قوم، وحكى عنهم صورة ناطقة لما كانوا عليه. (مناع القطان: 1998م)

وعرف الدكتور عبد الكريم الخطيب: "القصص القرآني هو كل ما حدث به من أخبار الأولى في مجال الرسالات السماوية، وما كان يقع في محيطها من صراع بين قوى الحق والضلال وبين مواكب النور وجحافل الظلام". (عبد الكريم الخطيب: 1975)

وعرفت كذلك بأنها أخبار الأمم الماضية والنبوات السابقة والحوادث التي حدثت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم. (عبد اللطيف رجب القنوع: 2011)

ث. قصة نبي الله موسى عليه السلام

1. نبي الله موسى عليه السلام

أ) اسمه عليه السلام

هو موسى بن عمران بن قاهث بن عازر بن لاوي بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام، والدليل على ان اسم أبيه عمران ما رواه مسلم وغيره عن ابن عباس رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((مررت ليلة أسري على موسى بن عمران عليه السلام.....)). وقيل إن اسم موسى مكون من مقطعين هما "مو وشا"، و "مو" اسم للماء في اللغة المصرية القديمة، و "ششا" بمعنى الشجر، وقيل إنه سمي بهذا الاسم لأنه وجد حيث ألقته أمه في النهر، وقيل هو من الكلمة المصرية "مس" ومعناها الطفل. (الخالدي: 1998م)

ب) صفات نبي الله موسى عليه السلام

ومن أهم الصفات والمكرّمات التي منحها الله إياه عليه السلام من خلال القرآن الكريم هي: مخلص وكان رسولا نبيا، كلّم الله، كان مبرأ وجيها، كان من الصابرين، كان غضبه لله وهو ناصر المستضعفين، القوي الأمين، الواثق بنصر الله.

ت) معجزات نبي الله موسى عليه السلام

هذه المعجزات تعبر بالآيات التسع، { وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ... } [الإسراء: 101] وهذه الآيات وهي: انقلاب العصا حية، اليد البيضاء، السنون ونقص الثمرات، الطوفان، الجراد، القمل، الضفادع، الدم، الرج.

2. مواضع قصة نبي الله موسى عليه السلام في القرآن وحكمة تكرارها

قصة نبي الله موسى عليه السلام هي إحدى القصص الواردة في القرآن الكريم وهي تعتبر أكثر القصص ورودا في القرآن الكريم، فقد ذكر موسى عليه السلام في القرآن مائة وستا وثلاثين مرة، في أربع وثلاثين سورة. (محمد فؤاد: 1994)

والتكرار من منهج القصة القرآنية ومعناه أن ترد القصة الواحدة عدة مرات في مواضع متعددة، وهذا التكرار لا يتناول القصة كلها إنما هو تكرار لبعض جزئياتها وذكرها بطرق مختلفة، وفقا لما يقتضيه الحال التي ترد من أجله القصة. (عبد العظيم الزرقاني: 1943م) لأن القصص القرآني كله قصص هادف إلى تحقيق قيم وأهداف تربوية إسلامية

سامية في النفوس، وقد يتكرر اللفظ أو الجملة لغرض التوكيد، ويؤكد البلاغيون أن التكرار أحد أنواع الأطناب ويأتي في تقديرهم للإنذار والردع كما يأتي ليدل على الأسلوب المعجز. (محمود السيد الحسن: 1982م).

ج. عرض منهج مقترح لتعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم من خلال القصص القرآني (قصة موسى عليه السلام نموذجاً)

1. أهداف تعليم اللغة العربية

أ) الأهداف العامة

إن أهداف تعليم اللغة العربية هي أن يكتسب الطالب المهارات اللغوية الأربع هي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة الكتابة ومهارة القراءة مع كل عناصرها. ومن ثم أن يفهم اللغة العربية حين سماعها (فهم المسموع)، وحين قراءتها (فهم المقروء)، وأن يفهمها للآخرين بواسطة الكلام والكتابة.

ب) أهداف هذا المنهج

أن يكتسب الطالب مهارة القراءة من خلال النصوص القرائية المأخوذة من القصص القرآنية ليستفيد منها لتطوير مهارة القراءة لديه وتكون وسيلة لفهم كتاب الله ودين الإسلام فهما صحيحا والتفقه فيه والدعوة إليه.

2. المحتوى في تعليم مهارة القراءة من خلال القصص القرآني

أ) وقفة قبل القراءة

بكون المنهج يتركز على تعليم مهارة القراءة من خلال القصص القرآني. فينبغي للمعلم أن يعرف الطالب موقع القصة في القرآن ولحظة موجزة عن القصة ليستشعر الطالب بعظمتها وتشوق إلى قراءتها، وليكون له التصور فيما سيدرس لاحقاً.

ب) النص القرائي

تضم كل وحدة النص القرائي الذي يتناول سلسلة قصة نبي الله موسى عليه السلام. ويكون هذا النص معتمداً عليه في تعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم بحيث إن النص معد بلغة تناسب هذا المستوى. والقصة الموجودة في النص مأخوذة من كتاب "قصة موسى عليه السلام وفرعون مصر"، (بتصرف من باحثة). فيتضمن المنهج وحدتين ولكل وحدة نص قرائي واحد. وتفصيلها هو فيما يلي:

1) الوحدة الأولى: قصة مولود نبي الله موسى عليه السلام إلى أن ينتقل إلى قصر فرعون.

2) الوحدة الثانية: قص فرار نبي الله موسى عليه السلام من مصر إلى أن يعود إليها مرة أخرى.

ت) التدريبات

للتدريبات ثلاثة أنواع، هي:

1) تدريبات الاستيعاب

ومن أهم أنواع هذه التدريبات، ما يلي:

أ) ضع علامة (√) أو (x) ثم صحح الخطأ.

ب) وائم بين الفكرة الرئيسية في (أ) والفقرة في (ب).

ت) أجب باختصار عما يلي.

ث) أجب بصواب أو خطأ.

ج) اختر الجواب المناسب.

ح) رتب الأحداث التالية حسب ورودها في النص.

خ) من القائل؟ وما المناسبة؟

د) اذكر مناسبة كل آية من الآيات التالية.

2) تدريبات المفردات

أ) هات ما يطلب من الكلمات التالية: ...

ب) اختر من الحروف التالية ما يناسب كل فعل وأكمل الجمل: ...

3) تدريبات التعبيرات

أ) وقفة مع الحكمة.

ب) لخص.

ت) اعتبر.

ث) الألعاب اللغوية

1) من هو؟

3. استراتيجيات وطريقة التعليم

أ) وقفة ما قبل الدرس.

هي عبارة عن المقدمة قبل الدخول إلى الدرس الأساسي وهي تهيئة الطلاب لاستقبال المعلومات الجديدة

التي ستطرح. فطريقة تعليمه هي على خطوات تالية:

1) أن يخبر المعلم الطلاب قبل أن يقرأ النص بأن القصة في النص هي واردة في القرآن الكريم حتى يستشعر الطلاب بعظمتها.

2) أن يذكر المعلم للطلاب موقع القصة في القرآن.

مثال: قصة مولد نبي موسى عليه السلام واردة في سورة القصص، الآية: 3-13.

3) أن يشوق المعلم الطلاب إلى قراءة القصة بذكر النقاط الأساسية في القصة أو النص.

4) فكيف تسير القصة؟ فشارك معنا.

ب) النص القرائي

1) أن يبدأ المعلم بذكر الموضوع.

2) أن يقوم المعلم بتهيئة الطلاب.

مثال: "سنقرأ اليوم قصة رسول من رسل الله فمن هو؟"

3) ثم يشرح المعلم بقراءة النص والطلاب يرددون جملة جملة إلى أن تتم القراءة فقرة واحدة.

4) ثم يشرح المعلم المفردات المبهمة الموجودة في تلك الفقرة.

5) ثم يشرح الفقرة كاملةً. شرحاً موجزاً.

6) ثم يشرح الأساليب والعبارات الجديدة.

7) وهكذا في كل فقرة إلى أن ينتهي القصة.

● التقييم:

(أ) أن يتأكد المعلم من صحة قراءة الطلاب.

أن يطلب المعلم من الطلاب قراءة الجملة أو فقرة في النص. (قراءة فردية، قراءة طائفية، قراءة جماعية).

(ب) أن يتأكد المعلم من صحة فهم الطلاب.

(1) ما معنى هذه المفردة؟

(2) ما معنى هذه العبارة؟

(3) ماذا فهمت من هذه الفقرة؟

● انتباها:

(أ) أن يُدخل المعلم خلال شرحه الرسائل الإسلامية والتوجيهات النفيسة بدون الخروج عن الموضوع الأساسي.

(ب) على المعلم أن يقوم بالتغذية الراجعة إذا كانت إجابة الطلاب صحيحة، وتصحيح الخطأ إذا كانت الإجابة خاطئة.

ت) نماذج التدريبات

1) أجب الأسئلة بإجابة مختصرة.

1- أين ولد موسى عليه السلام؟.....

2- أين وُضع موسى حين يرمى في نهر النيل؟.....

3- من الذي أمر بتتبع أثر وتطلب شأن موسى؟.....

يطلب المعلم من الطلاب إجابة هذه الأسئلة في كتبهم بالاختصار، معتمدا على ما درس. وأن يقيم المعلم إجابة كل طالب. ويأتي بالتصحيح إذا وجد الخطأ. إما من جهة صحة الإجابة أو صحة الكتابة أو صحة التعبير.

2) من القائل؟ وما المناسبة؟

- ((أَخْرَجَ إِلَيْكَ مِنَ النَّاصِحِينَ)).

المناسبة:.....

أن يذكر المعلم الآية أو القول ثم يلقي السؤال من القائل؟ وما المناسبة؟ ويجيبه الطلاب جماعة أو فرديا. وإذا لم يتيسر قيام هذه التدريبة.

ث) الألعاب اللغوية

1) من هو؟

فمسير هذه اللعبة فيما يلي:

(أ) أن يعد المعلم وريقات مكتوبة فيها الأسماء الموجودة في القصة "مولد نبي الله موسى عليه السلام".

(ب) أن يقسم الطلاب إلى ثلاث فرق.

(ت) أن يتقدم طالب من كل فرقة لأخذ القرعة.

(ث) بعد أن عرف كل فرقة الاسم المكتوب في ورقتها أن يحاول كل فرقة توصيف شخصيات لصاحب الاسم.

(ج) ولكل فرقة ألفت مواصفات صاحب الاسم إلى الفرقتي الباقيتين.

(ح) وتسأل من هو؟

(خ) والنتيجة لفرقة التي أجابت إجابة صحيحة.

(د) ثم ينتقل دور السؤال إلى فرقة الجيبة.

(ذ) وهكذا إلى أن ينتهي جميع الفرق من السؤال.

4. وسائل التعليم

الوسائل الأساسية التي لا بد أن توفر عند عملية تعليم هذا المنهج هي: السبورة، قلم الحبر، الدفتر،

القلم، كتاب المقرر.

وأما الوسائل الإضافية إنها غير معينة إنما هي على حسب مآراه معلم المادة. فإن رأى أنه يحتاج إليها لتكون عملية التعليم فعالاً غير مملاً فله ذلك. كأن يأتي بالصور لتعريف معاني المفردات أو بمكبر الصوت لسماع الآيات القصصية.

5. التقويم

أ) التقويم في المعارف

التقويم في المعارف في مهارة القراءة يتركز على المجالات المعرفية التالية: المفردات، الطلاقة، الدقة، التلفظ التنغيم، الفهم، صياغة الألفاظ.

ب) التقويم في السلوك

لا يكتفي المنهج بالتقويم في المعارف فحسب، بل المنهج يرى أهمية التقويم في السلوك كذلك. وهو يتركز على المجالات السلوكية التالية: احترام الغير، الصدق، العناية، الشجاعة، الثقة، حسن الاتصال، الحرص على العلم، سريع الانتباه والاتصال.

بناءً على هذا المبدأ فيتكون تقويم تعليم مهارة القراءة في هذا المنهج من الاختبار ومشاركة الطلاب في الفصل وكذا الواجبات. فهذه بغض نماذج لأسئلة الاختبار لمهارة القراءة.

1) أجب عن جميع الأسئلة التالية.

2) ما مرادف كل كلمة مما يلي؟

3) اختر الجواب الصحيح ووضعه دائرة حول حرفه.

خلاصة البحث

بناءً على ما تقدم عرضه وبيانه خلال هذا البحث المتواضع، استخلص الباحث أهم النتيجة التالية: (أ) إن المنهج المقترح لتعليم مهارة القراءة للمستوى المتقدم من خلال القصص النقرآن (قصة موسى عليه السلام نموذجاً) يحتوي على خمسة عناصر الأساسية هي: الأهداف والمحتوى وطريقة التعليم ووسائل التعليم والتقويم. (ب.) ويمكن تطبيق المنهج بتصميم الوحدات والدراسات. وفي كل وحدة نص قرائي بقصة موسى عليه السلام وأنواع من التدريبات، وكذا الألعاب اللغوية.

المراجع

- `Abdul Khâliq, Ahmad Muhammad, (2001), *Mabâdi` Atta`llum*, Mishr. Dârul Ma`Rifah.
- `Ulyân, Ribhî Mushtafâ, (), *Al Bahtsu Al `Ilmî Ususuhu Manâhijuhu Wa Asâlîbuhu Ijraâuhu*, Al Urdun. Baytul Fikâr Alwaliyyah.
- Al Khâtîb, Abdul Karîm, (1975), *Al Qashash Al Qur ânî Fî Mandzûmihi Wa Manthûqihi*, Bayrût. Dârul Ma`Rifah.
- Al Qatthân, Manna`, (1998), *Mabâhits Fî `Ulûmil Qur Ân*, Bayrût. Muassasatur Risâlah.
- Alkhâlîdî, (1998), *Al Qashash Al Qur ânî `Ardhun Waqâi` Wa Tahlîl Ahdâts*, Dimasyqa. Dârul Qalam.
- Assyyid Alhasan, Mahmûd, (1982), *Rawâi`ul I`jâz Al Fanny Fil Qashash Al Qur ânî*, Al Iskandariyah. Almaktab Al Jâmi`î Alhadîts.
- Assyyid Muhammad Bâqir Alhakîm, Âyatullah, (2008), *Al Qashash Al Qur ânî*, Muassasatu Atturâts Asyahîd Alhakîm.
- Azzarqânî, `Abdul `Adzîm, (1943), *Manâhilul `Irfân Fî `Ulûmil Qur ân*, Madinah. Maktabatul Madinah.
- Dwidî, Raja Wahîd, (2000), *Al Bahtsu Al`Ilmî Asâsiyyâtuhu Annadzariyyah Wa Mumârasatuhu Al`Ilmiyyah*, Bayrût. Dârul Fikar Al Mu`Ashir.
- Fuâd, Muhammad, (1994), *Almu`Jam Almufahras Lialfâdzi Al Qur Ânil Karîm*, Al Qâhirah. Dârul Fikar.
- Ibnu Ibrâhîm Al Fauzân, `Abdu Arrahmân, (2011), *Idhâât Limu`allimî Allughatul `Arabiyh Lighayri Annâthiqîna Bihâ*, Arriyâdh.
- Jibrî, (2007), *Lahjât Al `Arab Fîl qur ânîl Karîm*, Lubnân. Dârul Kutub Al`Ilmiyyah.
- Mahmûd, Syauqî Hassânî, (2009), *Tathwîr Almanâhij*, Alqâhirah. Al Majmu `Ah Al `Arabiyah Littadrîb Wa Annasyr.
- Rajab Al Qanû`, `Abdul Lathîf, (2011), *Qadhâyâ Al Ummah Wa `Ilâjuhâ Fîl Qashash Al Qur ânî*, Risâlah Li Nayli Darajah Al Mâjistîr, Fî Qismi At Tafsîr Wa `Ulûmul Qur ân, Gaza. Al Jâmi`Ah Al Islâmiyah.
- Ridha, Fahmî, (2008), *Tariqah Ta`Lim Al-Ligah Al-`Arabiyah `Ala Manhaj Silsilah Al-`Rabiyah Fi Jami`Ah Arraqyah Sukabumi*, Incisst, Vol 1, No. 1.
- Sammân, Mahmûd `Aly, (1983), *Attauji`h Fî Tadrîsi Al Lugatul Arabiyah*, Bayrût. Dârul Ma`Rifah.