

**SPEECH STYLE OF JOKO WIDODO IN INDONESIA YOUNG
CHANGEMAKER SUMMIT (IYCS) SPEECH 2012**

THESIS

BY

FIRDAUS DITYA PAMUNGKAS

NIM 105110103111009



**STUDY PROGRAM OF ENGLISH
DEPARTMENT OF LANGUAGES AND LITERATURES
FACULTY OF CULTURAL STUDIES
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2014**

ABSTRACT

Pamungkas, Firdaus D. 2014. **Speech Style of Joko Widodo in Indonesia Young Changemaker Summit (IYCS) Speech 2012**. Study Program of English, Department of Languages and Literatures, Faculty of Culture Studies, Universitas Brawijaya. Supervisor: Eni Maharsi; Co-supervisor: Endang Sasanti.

Keyword: Sociolinguistic, Speech, Speech Style.

This study is about speech style of Joko Widodo in Indonesia Young Changemaker Summit (IYCS) 2012. There are three problems to be solved in this study: (1) What are the types of speech style used by Joko Widodo in Indonesia Young Changemaker Summit 2012; (2) what types of speech are mostly used by Joko Widodo in Indonesia Young Changemaker Summit 2012; (3) what factors influence Joko Widodo in using certain speech in Indonesia Young Changemaker Summit 2012.

This study formulation uses qualitative approach to give clear understanding without any hypothesis approach. The data of this study Joko Widodo's utterance in Indonesia Young Changemaker Summit (IYCS) speech 2012.

This study reveals the type of speech style of Martin Joos theory (frozen style, formal style, consultative style, casual style, intimate style) used by Joko Widodo in Indonesia Young Changemaker Summit 2012. From the complete sentences used by Joko Widodo in his speech, it is revealed that he tends to use consultative style as the major style of his speech. He does not use frozen style and intimate style in formal conference. Age and social background of the addressee become the main factor for Joko Widodo in using consultative style.

For the next study, the writer suggests that this thesis can be used as an additional reference or comparative studies about speech style which analyzes human speech or other form of utterance. The writer also suggests that the other studies about speech style should be done to improve the finding and result of the previous studies.

ABSTRAK

Pamungkas, Firdaus D. 2014. **Analisis Mengenai Gaya Berpidato Joko Widodo dalam Indonesia Young Changemaker Summit (IYCS) 2012**. Program Studi Bahasa Inggris, Jurusan Bahasa dan Sastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Brawijaya. Pembimbing: (I) Eni Maharsi; (II) Endang Sasanti

Kata Kunci: Sociolinguistik, Pidato, Gaya Berpidato.

Sebagai alat komunikasi, penggunaan bahasa penting dalam segala aspek kehidupan. Pidato merupakan salah satu cara untuk saling berbagi ide dengan orang lain dan mempengaruhi orang dalam lingkup publik. Penulis mengadakan penelitian mengenai gaya berpidato Joko Widodo dalam Indonesia Young Changemaker Summit 2012. Ada tiga permasalahan yang harus diselesaikan dalam penelitian ini: (1) Tipe gaya pidato apa yang digunakan Joko Widodo dalam Indonesia Young Changemaker Summit 2012; (2) Tipe gaya berpidato apa yang paling sering digunakan Joko Widodo dalam Indonesia Young Changemaker Summit 2012; (3) Faktor apa yang mempengaruhi penggunaan gaya berpidato Joko Widodo dalam Indonesia Young Changemaker Summit 2012.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif untuk memberikan pemahaman yang lebih jelas tanpa ada pendekatan secara hipotesis. Data dari penelitian ini adalah perkataan Joko Widodo dalam pidato Indonesia Young Changemaker Summit (IYCS) 2012.

Penelitian ini ingin menungkapkan tipe dari gaya berpidato berdasarkan teori dari Martin Joos (ragam beku, ragam formal, ragam konsultatif, ragam kasual, ragam intim) yang digunakan oleh Joko Widodo dalam Indonesia Young Changemaker Summit 2012. Dari kalimat lengkap yang digunakan oleh Joko Widodo dalam pidatonya, beliau cenderung menggunakan ragam konsultatif sebagai gaya berpidato utamanya. Beliau tidak menggunakan ragam beku dan ragam intim dalam konferensi yang formal. Latar belakang social dan umur dari pendengar menjadi faktor utama bagi Joko Widodo dalam menggunakan ragam konsultatif.

Untuk penelitian yang berikutnya, penulis menyarankan bahwa skripsi ini bisa menjadi referensi tambahan atau studi pembandingan tentang gaya berpidato yang menganalisa pidato orang atau bentuk perkataan yang lain. Penulis juga menyarankan bahwa penelitian yang lainnya mengenai gaya berpidato harus dilakukan untuk meningkatkan kualitas temuan dan hasil pada penelitian-penelitian yang sebelumnya.

REFERENCES

- Ary, Donald, Lucy C.J., Sorensen, Christine K. (2010). *Introduction to Research in Education* (8th edition). California: Wadsworth Cengage Learning.
- Baker, Brian. (2013). *Joko Widodo (Jokowi): Governor of Jakarta*. Retrieved April, 24 2014 from <http://www.citymayors.com/mayors/jakarta-widodo.html>
- Broderick, John P. (1976). The Five Clocks of Martin Joos: Why They Keep on Ticking. *Old Dominion University*. 1-17.
- Chaer, Abdul and Agustina, Leonie. (2004). *Sociolinguistik: Perkenalan Awal (Edisi Revisi)*. (2nd edition). Bandung: Rikena Cipta.
- Chambers, J. K. (2002). *Sociolinguistic Theory* (2nd edition). United Kingdom: Blackwell Publishing
- Coupland, Nikolas (2007). *Style: Language Variation and Identity*. New York: Cambridge University Press
- Crystal, David. (2003). *English as Global Language*. New York: Cambridge University Press.
- Emilia, Emi. (2008). *Menulis Tesis dan Disertasi*. Bandung: Alfabeta.
- Haase, Alexandra. (2005). Intercultural communication and speech style. *Journal of Comparative Literature and Culture*. 7, 1-9.
- Holmes, Janet. (2001). *An Introduction to Sociolinguistics*. (2nd edition). New York: Longman.
- Hudson, R. A. (1996). *Sociolinguistics*. (2nd edition). New York: Cambridge University Press.
- IYCS. (2012). *Tentang IYCS* Retrieved March 9, 2014, from <http://indonesianchangemakers.org/>
- Joos, Martin. (1967). *The Five Clocks*. New York: Harcourt, Brace & World
- KBBI. (2012). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online*. Retrieved from June, 10, 2014 from <http://KBBI.web.id/>
- Lucas, Stephen E. (2009). *The Art of Public Speaking*. (10th edition). New York: McGraw-Hill.

- Marcella, Lidwina, (2012). *Siaran Pers Hari Pertama: Berbagi Inspirasi dan Berkolaborasi dalam IYCS* Retrieved from March, 26, 2014 from <http://suma.ui.ac.id/2012/02/13/siaran-pers-hari-pertama-berbagi-inspirasi-dan-berkolaborasi-dalam-iycs/>
- Meyerhoff, Miriam (2006). *Introducing Sociolinguistics*. New York: Routledge.
- Rastika. (2013). *Bahasa Sebagai Alat Komunikasi*. Retrieved October 23, 2013, from <http://www.rastika.com/2013/10/bahasa-sebagai-komunikasi.html>.
- Rizky, Finisha P. (2013). *Speech Style Used by the Judge of Indonesian Idol 2012*. Unpublished. S1 Thesis. Malang: Faculty of Culture Studies, Brawijaya University.
- Sari, Rina D. (2011). *The Study of Speech Styles of Helmi Yahya and Dian Nitami in Masihkan Kau Mencintaku Reality Show*. Unpublished. S1 Thesis. Malang: Faculty of Culture Studies, Brawijaya University.
- Wardhaugh, Ronald. (2006) *Introduction to Sociolinguistics*. (5th edition). United Kingdom: Blackwell Publishing.
- Yule, George. (2010). *The Study of Language*. (4th edition). New York: Cambridge University Press.