

TA'LĪM AL-JUMAL BI KITĀB AL-ŞARF MIN SILSILAH TA'LĪM AL-LUGHĀH AL- 'ARABIYYAH LI AL-MUSTAWĀ AL-THĀNĪY BI JĀMI'AH 'ALI BIN 'ABĪ ṬĀLIB SURABAYA

Muh. Chusnul Yakin
STAI Ali bin Abi Thalib Surabaya
Email: abuaisyah.mcy@stai-ali.ac.id

ABSTRAK

Pembelajaran sharaf termasuk kunci keberhasilan dalam mempelajari bahasa arab, ilmu sharaf menempati posisi penting seperti nahwu, ungkapan kalimat yang tidak memperhatikan kaidah sharaf bisa dipahami salah makna akibat salah pilihan terhadap kosa kata bahasa yang perubahannya terdapat dalam ilmu sharaf, STAI Ali bin Abi Thalib Surabaya sebagai kampus Islam memberikan perhatian besar terhadap ilmu sharaf, proses pembelajaran ilmu sharaf di STAI Ali dilaksanakan dengan menggunakan silsilah ta'lim al-lughah al-arabiyyah lighairi nathiqina biha, dan kitab sharaf diajarkan dalam silsilah tersebut di semester dua hingga semester empat. Penelitian ini akan mengupas proses pembelajaran ilmu sharaf di semester dua di STAI Ali bin Abi Thalib Surabaya, penelitian ini menggunakan kajian kepustakaan dan kajian lapangan dengan menggunakan observasi sebagai alat pengumpul data, dan setelah melakukan penelitian ditemukan hasil bahwa pembelajaran sharaf di semester kedua menfokuskan pada pemahaman mahasiswa terhadap perubahan kata kerja (fi'il) yang terdiri atas tiga huruf dasar, acuan yang ditetapkan berupa kemampuan mahasiswa untuk mentashrif fi'il tsulatsi mujarrad baik tashrif lughawi maupun isthilahi, mampu membuat contoh kalimat dengan perubahan kata yang ada, adapun metode yang digunakan adalah metode al nusūs al mu'adal, metode ini menyajikan pembelajaran dimulai dengan teks pembelajaran yang berkaitan dengan kaidah yang akan dipelajari.

Kata Kunci : Ta'lim, al-Qawa'id al 'Arabiyyah, al-Jumal

المقدمة

علم الصرف من أكثر العلوم دقة وتنظيماً في التأليف العربي، ولقد كان يقول عنه بعض الباحثين المعاصرين: الصرف مشغل العباقرة، وعدم الاهتمام بتدريس هذا العلم قد يؤدي إلى البلوى، وأن المتحدثين في المسائل النحوية أكثر منهم في المسائل الصرفية؛ لدقتها وتطلبها لتركيز عالٍ مع الحركات والسكنات

فعلم الصرف له دور عظيم في مساعدة المسلمين على فهم اللغة العربية، لقد جرى تعليم الصرف في كثير من المعاهد الإسلامية أو المدارس تحت رعاية الوزارة الدينية لجمهور أندونيسيا، بل وجد الباحث أن مادة أو موضوع القواعد العربية في الصرف يبدأ تدريسها في المرحلة الابتدائية.

وجامعة علي بن أيب طالب بسورابايا هي إحدى الجامعات التي اهتمت بتعليم اللغة العربية اهتماما فائقا، بل هذه الجامعة من الجامعة النادرة التي تجمع بين تعليم اللغة العربية والعلوم الشرعية، بناء على هذا فالصرف من المادة المهمة في هذه الجامعة لارتباطه القوي بالعلوم الشرعية، وفي هذا البحث أراد الباحث أن يعرف تعليم الصرف في هذه الجامعة وبالخصوص بتعليم الصرف في المستوى الثاني، وهذا البحث بحث ميداني ومن أدوات جمع البيانات هي الملاحظة.

١. تعريف كتاب الصرف من كتب سلسلة تعليم اللغة العربية

التعريف بكتب سلسلة تعليم اللغة العربية عامة

لما عني الدكتور عبد الله بن حامد الحامد مديرا لمعهد تعليم اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود سنة ١٤٠١ هـ، بحث الدكتور عن الكتاب المناسب لتعليم اللغة العربية والعلوم الشرعية معا، فلم يجد الدكتور الكتاب المناسب، فقرر بتأليف الكتاب المراد، وهذا الكتاب صالح للدارسين في أنحاء العالم.^١

كتب سلسلة تعليم اللغة العربية تتكون على المواد التعليمية اللغوية والدينية والكتب المصاحبة، وهذه الكتب تستخدم لأربعة المستويات، وهي:

أ. المستوى الأول

١- المواد الدينية : دروس من القرآن

٢- المواد اللغوية العربية : كتاب الصور (لمرحلة في الاستماع)، القراءة والكتابة، التعبير

ب. الكتب المصاحبة : كراسه الخط، المعجم، دليل المعلم المستوى الثاني:

١- المواد الدينية: دروس من القرآن الحديث الشريف

^١ مجموعة المؤلفين، كتاب الصرف لسلسلة تعليم اللغة العربية المستوى الثاني، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٩٩٣) ٩

٢- المواد اللغوية العربية: القراءة والكتابة والتعبير والنحو والصرف

٣- الكتب المصاحبة: كراسة الخط، المعجم، دليل المعلم

ت. المستوى الثالث:

١- المواد الدينية: دروس من القرآن والحديث الشريف والتوحيد والفقہ

٢- المواد اللغوية العربية: القراءة والكتابة والتعبير والنحو والصرف والأدب

٣- الكتب المصاحبة: كراسة الخط، المعجم، دليل المعلم

ث. المستوى الرابع:

١- المواد الدينية: دروس من القرآن والحديث الشريف والتوحيد والفقہ والتاريخ الإسلامي

٢- المواد اللغوية العربية: القراءة والكتابة والتعبير والنحو والصرف والأدب والبلاغة

٣- الكتب المصاحبة: كراسة الخط، المعجم، دليل المعلم^٢

أ. التعريف بكتب الصرف للمستوى الثاني

البيانات التالية مأخوذة من مقدمة كتاب الصرف للمستوى الثاني، ومن المحتويات المتعلقة بكتاب الصرف وتعليمه هي:

(١) الهدف

قرر المؤلف الأهداف لتعليم الصرف في هذه المرحلة وهي:

١- أن يتعرف الدارس على صيغ الأفعال الثلاثية وغير الثلاثية من الأفعال الصحيحة السالمة مبتدئاً بالفعل

الماضي لأنه أكثر شيوعاً ولأنه الأصل في تصريف الأفعال.

٢- وأن يتمكن من صوغ الفعل المضارع وفعل الأمر من الأفعال ذات القاعدة المطردة

٣- وأن يلحظ ما يصيب بناء الفعل من زيادة على شكل سوابق أو تعبير في الحركات والسكنات عند

تصريفه.

^٢ . مجموعة المؤلفين، كتاب الصرف لسلسلة تعليم اللغة العربية المستوى الثاني، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٩٩٣) ٣

وقد آثرنا تقديم القواعد الصرفية القياسية ذات الاستخدام الواسع في اللغة من خلال المفردات مألوفة قدر الإمكان.^٣

٢) محتوى الكتاب

يتضمن الكتاب من سبع وحدات تحتوي على سبعة دروس، وعرض لأحوال الفعل الماضي الثلاثي وإسناده إلى الضمائر وطريقة صوغ المضارع والأمر من الفعل الماضي الثلاثي وصوغهما كذلك من الأفعال غير الثلاثية وتم ذلك كله في إطار الفعل الصحيح السالم. واختتمت دروس الكتاب بلمحة سريعة عن كيفية البحث عن أصل الكلمة (جذرها)، واستخراج معناها من المعجم.

٣) عرض المادة

عرضت المادة كالتالي:

- ١- تقديم الصيغ الصرفية في سياق طبيعي من خلال نص قرائي لتكون بنية الكلمة ومعناها واضحين.
- ٢- تم أسئلة حول النص تساعد على الاستيعاب
- ٣- تم عرض الدرس الصرفي واستنتاج القواعد
- ٤- تم تدريبات نمطية ودلالية لتثبيت القاعدة والقياس عليها
- ٥- المفردات والمصطلحات الجديدة التي جاءت في الكتاب تصل إلى ثلاثين كلمة وأربعين مصطلحا وأوردت لشرح المادة الصرفية التي في الكتاب وشرحت المفردات الجديدة في المعجم وذلك للثروة اللغوية للدارس.^٤

٢. الجملة

أ) تعريف الجملة

^٣ . مجموعة المؤلفين، كتاب الصرف... ١٣

^٤ . المرجع السابق

الجملة في اللغة كما يقول ابن فارس هي (جمل) الجيم والميم واللام أصلان: أحدهما تجمُّع وعظم الخلق، والآخر حُسن، فالأول قولك: أجملت الشيء، وهذه جملة الشيء، وأجملته حصلته، وقال الله تعالى: وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً (الفرقان: ٣٢)، ويجوز أن يكون الجمل من هذا لعظم خلقه^٥

يتبين من كلام ابن فارس السابق أن كلمة (جمل) تأتي - في اللغة- بمعنى تجميع شيءٍ مع شيءٍ، وهذا ما قرره أيضا ابن منظوه في كتابه لسان العرب، حيث قال: "جمل الشيء" أي جمعه.^٦

ب) تعريف الجملة في الاصطلاح

ذكر أن أول من استخدم مصطلحة الجملة هي محمد بن يزيد المربرد، قال الدكتور علي أبو المكارم " أول نكاد نجد من يستخدم مصطلحة (الجملة) أو (الجمل) في القضايا النحوية قبل محمد بن يزيد المربرد المتوفى سنة ٢٨٥هـ، حيث يستعمل هذين المصطلحين للإشارة إلى الفعل وفاعله أو المبتدأ وخبره، ومن ذلك قوله: "الأفعال مع فاعلها جملة. وقوله: ومثل هذا من الجمل قولك: مررت برجل أبوه منطلق، ولو وضعت في موضع (رجل) معرفة لكانت الجملة في موضع الحال فعلى هذا تجري الجملة.^٧

أما في الاصطلاح فالجملة هي كل مركب إسنادي من الكلام أفاد السامع شيئا أم لم يفده، مثل: نجح الولد. فهذه جملة مفيدة مركبة تركيبا إسناديا بين الفعل (نجح) و الفاعل (الولد)^٨

قال صاحب ملخص قواعد اللغة العربية أن الجملة هي: كل ما تركيب على كلمتين أو أكثر وأفاد المعنى وهذا ما يسمى بالجملة المفيدة.^٩

^٥ أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، معجم مقاييس اللغة، (بيروت: دار الفكر، ١٩٧٩) ١١/٤٨١

^٦ محمد بن مكرم بن منظور، لسان العرب، (بيروت: دار صادر) ١١/١٢٧

^٧ علي أبو المكارم، مقومات الجملة العربية، (القاهرة: دار الغريب، ٢٠٠٦)، ٢٠

^٨ قلاطي إبراهيم، قصة الإعراب، (عين مليلة - الجزائر: دار الهدى، ٢٠٠٩)، ٥٥٨

^٩ أحمد بن إسماعيل آل عبد اللطيف، التحفة البهية على ملخص قواعد اللغة العربية، (جاكرتا: مكتبة الوادي، ٢٠١٩)، ٤٠

بعض علماء اللغة لا يفرق بين الكلام والجملة وجعلهما مترادفين، منهم: سيبويه ابن جنى، والزخشرى، حيث يقول ابن جنى: أما الكلام فكل لفظ مستقل بنفسه مفيد لمعناه وهو الذي يسميه النحويون بالجملة^{١٠}، وأما الذي يفرق بين الكلام والجملة يرى إن أفاد المعنى فهو كلام وإلا فالجملة.^{١١}

ج) أنواع الجملة^{١٢}

الجملة باعتبار ما بدأت به تنقسم إلى قسمين: الجملة الاسمية والجملة الفعلية

الجملة الاسمية هي الجملة المبدوءة باسم، مثل: محمد يكتب

وهذه الجملة مكونة من المبتدأ والخبر، فمحمد مبتدأ ويكتب خبر

الجملة الفعلية هي الجملة المبدوءة بفعل، مثل: يكتب محمد

وهذه الجملة مكونة من الفعل والفاعل، مثل: يكتب فعل ومحمد فاعل.

٣. طرق تدريس الصرف

طرق تدريس في مادة الصرف من قواعد اللغة العربية، لتدريس مادة الصرف من قواعد اللغة العربية طرق عديدة، تنوعت بسبب تنوع الموضوعات واختلاف بعضها عن البعض الآخر، من حيث طبيعتها، ووعورتها، وتناولها في التدريس، كما تنوعت بسبب مستويات الطلاب، وأعدادهم، وأعمارهم، وظروفهم، وبسبب قابليات المدرسين وأحوالهم النفسية، ومن هذه الطرق ما يلي:

١. الطريقة القياسية، تعد هذه الطريقة هي أقدم طرق لتدريس النحو والصرف. وقد احتلت هامة في التدريس قديماً، ويسير المعلم في التدريب وفقاً لهذه الطريقة على النحو والصرف التالي: يبدأ الدرس بذكر القاعدة أو التعريف ثم يوضح هذه القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها وليعقب ذلك التطبيق على القاعدة. وأما الأساس الذي تقوم عليه هذه الطريقة هو عملية القياس حيث ينقل الفكر فيها من الحقيقة العامة إلى حقيقة الجزئية، وهي بذلك

^{١٠} عبادة محمد إبراهيم، الجملة العربية، (مكتبة الأدب، ٢٠٠٧) ٢٤

^{١١} أحمد هاشم وغيره، مذكرة النحو والصرف، (مدينة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٠)، ٧

^{١٢} . مجموعة المؤلفين، كتاب النحو... ٦٠

تعد إحدى طرائق التفكير التي يسلكها العقل في الوصول من المعلوم إلى المجهول، وحيث يعتمد المعلم إلى ذكر القاعدة مباشرة موضحاً إياها ببعض الأمثلة ثم يأتي بتطبيقات وتمارين عليها.^{١٣}

وتستند هذه الطريقة على مبدأ الشروع في تعليم الطلاب القاعدة ثم تكليفهم بحفظها، وبعد ذلك عرض الأمثلة على السبورة أمام الطلاب بقصد توضيح القاعدة، أي السير في الدرس من الكل إلى الجزء، وفكرة القياس تقوم على فهم القاعدة العامة، ووضوحها في أذهانهم، ومن ثم يقيس المعلم والطلاب الأمثلة الجديدة الغامضة على الأمثلة الواضحة، وتطبيق القاعدة عليها.

وتمتاز هذه الطريقة بأنها طريقة مناسبة أكثر من غيرها في تحصيل المعلومات، إضافة إلى أنها اقتصادية في الوقت، سريعة في نقل المعلومات إلى الطلاب، مع إمكانية استخدامها في الفصول كثيرة العدد، وفوق ذلك فهي وسيلة لضبط أذهان الطلاب وإصغائهم

٢. الطريقة الاستقرائية أو الطريقة الاستنباطية، هي نظرية تربوية ترى أن العقل عبارة عن مجموعة من المدركات العقلية والمعرفية تتراكم فوق بعضها ويرتبط بعضها بالآخر فتتفاعل وتنصهر فيما بينها، ويتمخض عنها أفكار جديدة، فتجعل التلميذ يبحث عنها للوصول إلى الحقيقة وهي مستعملة بشكل لافت للانتباه في المرحلة الأساسية حيث ينطلق التلميذ من التفكير في الجزئيات للوصول إلى العموميات، ويسير التدريس في هذه الطريقة حيث يقسم الدرس إلى عادة نقاط يسميها خطوات الدرس، هي: المقدمة، والعرض، الموازنة والمقارنة-الربط، استنتاج القاعدة أو التعميم، ثم التطبيق على القاعدة.^{١٤}

والطرائق الإستقرائية من طرائق التفكير الطبيعية التي يسلكها العقل في الوصول من الحكم على حقائق المشاهدة أو معلومات إلى حقائق غير المشاهدة أو مجهولة وفيها ينتقل الفكر من حالة إلى حالة، وهنا فإن المتعلمين يصلون بأنفسهم إلى حقائق، وبذلك يشعرون بقيمة ما توصلوا إليه. ويطلق على هذه الطريقة، فهي طريقة تقوم على عرض

^{١٣} أحمد رفاعي، نموذج تعليم القواعد العربية، (جامعة كاديري الإسلامية الحكومية جاوي الشرقية، ٢٠١٦): ج ٤، ١٤٨-١٤٩

^{١٤} حبيبة رحمان، تدريس الظواهر اللغوية في مرحلة التعليم المتوسط، (كلية الآداب واللغات جامعة محمد بوضياف المسيلة، دون السنة)، ٢٦-٢٧

الأمثلة، ثم محاورة الطلاب فيها، ومناقشتها، ثم إجراء موازنة بينها، وبعد ذلك يتم استخلاص القاعدة، واستنباط المفهوم النحوي والصرفي. وهي طريقة.

٣. الطريقة الحوارية أو المناقشة، تراعي هذه الطريقة التي يمكن أن تكون أساساً لمعظم طرق التدريس الحديثة الاهتمام بالتفاعل والاتصال اللغوي التي يتم في غرفة الصف، عن طريق الحديث الموجه من المعلم للتلاميذ وعن طريق الإجابات التي يؤديها الطلبة في الصف، أو عن طريق الأسئلة والاستفسارات التي يوجهها الطلبة إلى زملائهم أو إلى معلمهم.^{١٥}

وهي تفيد المدرس الذي يحسن توجيه الأسئلة؛ لأن صياغة السؤال فن دقيق يحتاج إلى ذكاء، ومرونة، وبُعد نظر، وهو أصعب من مجرد الشرح، وهي طريقة سريعة، تفيد المدرس في إكمال المنهج، وفي حمل الطلاب على التحضير بجد. ولكن هذه الطريقة قد لاتصلح في كل الظروف، فهي تحتاج إلى عدد قليل من الطلاب يتميزون بالذكاء والفتنة، ثم إنها تتطلب الهدوء والنظام، كما أنها تناسب بعض القضايا النحوية والصرفية التي تحتاج إلى العد، ولا تتطلب شرحاً وتحليلاً.

٤. صورة من إبداع فن التدريس

يجرى التدريس ويركز على كفاءة الطلاب على تصرف الأفعال الثلاثية تصريفاً اصطلاحياً وتصريفاً لغوياً، وتلك الكفاءة جارية على مدار الفعل الماضي، والفعل المضارع، وفعل الأمر، واسم الفاعل، والمصدر بجميع أحوال ضمائها.

وذلك بعد تمام إلقاء الدرس عن النصوص المقررة يشتمل على الأمثلة الخاصة بتقديم القواعد الصرفية المقصودة ثم يعرض المدرس الأمثلة على السبورة أو على لوحة خاصة ويضع خطوطاً ملونة تحت الكلمات المقصودة للدراسة

١٥. جابر، وليد أحمد، طرق التدريس العامة تخطيطها وتطبيقاتها التربوية، (الأردن: دار الفكر ناشرون وموزعون، ٢٠٠٥): ط ٨، ١٦٧

فيناقش المدرس الطلاب في الأمثلة ويدون جزئيات القاعدة أمام كل مثال ثم يربط المدرس بين الجزئيات ليصل إلى

القاعدة الكلية^{١٦}، وتكون هذه التصريفات كالتالي: جدول التصريف اللغوي والاصطلاحي

مصدر	اسم فاعل	فعل أمر	فعل مضارع	فعل ماض	
كتابتها	كاتب	-	يكتب	كتب	هو
كتابتها	كاتبان	-	يكتبان	كتبا	هما
كتابتهم	كاتبون	-	يكتبون	كتبوا	هم
كتابتها	كاتبة	-	تكتب	كتبت	هي
كتابتها	كاتبان	-	تكتبان	كتبتا	هما
كتابتهم	كاتبات	-	يكتبن	كتبن	هن
كتابتك	كاتب	اكتب	تكتب	كتبت	أنت
كتابتكما	كاتبان	اكتبا	تكتبان	كتبتما	أنتما
كتابتكم	كاتبون	اكتبوا	تكتبون	كتبتم	أنتم
كتابتك	كاتبة	اكتبي	تكتبين	كتبت	أنت
كتابتكما	كاتبان	اكتبا	تكتبان	كتبتما	أنتما
كتابتكن	كاتبات	اكتبن	تكتبن	كتبتن	أنتن
كتابتني	كاتب \ كاتبة	-	أكتب	كتبت	أنا
كتابتنا	كاتبان \ كاتبان	-	نكتب	كتبنا	نحن ٢
كتابتنا	كاتبون \ كاتبات		نكتب	كتبنا	نحن ٣ >

^{١٦} . محمد بن سعد السالم، دليل معلم للكتب اللغوية، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٠) ٢٠٩

يقوم المدرس بترديد تصريف الأفعال التي في هذا الجدول على الطلاب ثم يقيسها بكلمات أخرى في كتاب الصرف ثم يمثلها واحدا واحدا في جملة مفيدة وفي آخر الدرس يقوم المدرس إحضار نص قرائي مبناه من كلمة واحدة فتم فهم الطلاب كيفية تكوين الجملة من كلمة كما تم فهمهم تكوين نص قصير من كلمة واحدة.

فهذه هي نماذج من تصريف الأفعال ووضعها في جملة مفيدة (إسمية وفعلية) إلى أن تكون نصا قرائيا:

النموذج الأول

تحويل الجملة الفعلية إلى الجملة الاسمية:

١. قرأ محمد الدرس = محمد قرأ الدرس (هو)

٢. قرأ محمد ولقمان الدرس = محمد ولقمان قرأ الدرس (هما)

٣. قرأ محمد ولقمان وأحمد الدرس = محمد ولقمان وأحمد قرؤوا الدرس (هم)

و مثل هذه الجمل إلى آخر الضمائر

النموذج الثاني

تمهيد بقية التصريف الاصطلاحي على حسب ترتيب الضمائر

١. محمد قارئ الدرس = قراءته جيدة = اقرأ الدرس يا محمد. (هذا للضمير المفرد)

٢. محمد ولقمان قارئان الدرس = قراءتهما جيدة = اقرأ الدرس يا محمد ويا لقمان. (هذا للضمير المثني)

٣. محمد ولقمان وأحمد قارئون الدرس = قراءتهم جيدة = اقرؤوا الدرس يا محمد ويا لقمان ويا أحمد. (هذا للضمير

الجمع)

النموذج الثالث

تكوين نصا قرائيا من فعل واحد بجميع أنواع تصريفه على حسب أنواع الضمائر:

١. قرأ محمد الدرس وكان يقرأ قبل دخول الفصل فسمعه المدرس وفرح بقراءته الجيدة، فلما بدأ الدرس قال المدرس:

يا محمد اقرأ الدرس فإنك قارئ ممتاز.

٢. قرأ محمد ولقمان الدرس وكانا يقرآن قبل دخول الفصل فسمعهما المدرس وفرح بقراءتهما الجيدة، فلما بدأ الدرس قال المدرس: يا محمد ويا لقمان إقرأ الدرس فإنكما قارئان ممتازان.

٣. قرأ محمد ولقمان وأحمد الدرس وكانوا يقرؤون قبل دخول الفصل فسمعهم المدرس وفرح بقراءتهم الجيدة، فلما بدأ الدرس قال المدرس: يا محمد ويا لقمان ويا أحمد إقرأوا الدرس فإنكم قارئون ممتازون.

وهكذا، فتم تعليم الجملة بكتاب الصرف فإن الكتاب ممتاز والاسلوب ممتاز فسهل على كل طالب أن يتمكن من فهمه وإتقانه.

ج. الخلاصة

بعد عرض البيانات السابقة أن الهدف لتعليم الصرف في جامعة علي بن أبي طالب الإسلامية هي أن يفهم الطالب الجملة الاسمية والجملة الفعلية، حيث أن يتمكن الطالب التمييز بني الجملة الاسمية والفعلية، وأن يتمكن الطالب تعيين الأمثلة من الموضوع المدروس خلال النص أو التدريبات، وأن يتكمن الطالب إتيان الأمثلة على القواعد المدروسة، كإكمال الجملة الاسمية بالخبر الصحيح أو إكمال الجملة الفعلية بالفعل الصحيح، كما يتمكن الطالب من تكوين نصا قرائيا قصيرا من تصنيف فعل واحد، وذلك بدقة ذوقه في إعراب أجزاء الجملة مع صحة ذكر علامة الإعراب، أما الطريقة المستعملة هي طريقة النصوص المعدل مع المناقشة.

المراجع

مجموعة المؤلفين، كتاب الصرف لسلسلة تعليم اللغة العربية المستوى الثاني، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٩٩٣)

أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، معجم مقاييس اللغة، (بيروت: دار الفكر، ١٩٧٩)

محمد بن مكرم بن منظور، لسان العرب، (بيروت: دار صادر)

علي أبو المكارم، مقومات الجملة العربية، (القاهرة: دار الغريب، ٢٠٠٦)

قلاقي إبراهيم، قصة الإعراب، (عين مليلة - الجزائر: دار الهدى، ٢٠٠٩)

أحمد بن إسماعيل آل عبد اللطيف، التحفة البهية على ملخص قواعد اللغة العربية، (جاكرتا: مكتبة الوادي، ٢٠١٩)

عبادة محمد إبراهيم، الجملة العربية، (مكتبة الأدب، ٢٠٠٧)

أحمد هاشم وغيره، مذكرة النحو والصرف، (مدينة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٠)

مجموعة المؤلفين، كتاب النحو لسلسلة تعليم اللغة العربية المستوى الثاني، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٩٩٣)

أحمد رفاعي، نموذج تعليم القواعد العربية، (جامعة كاديري الإسلامية الحكومية جاوى الشرقية، ٢٠١٦)

حبيبة رحمان، تدريس الظواهر اللغوية في مرحلة التعليم المتوسط، (كلية الآداب واللغات جامعة محمد

بوضياف المسيلة، دون السنة)

جابر، وليد أحمد، طرق التدريس العامة تخطيطها وتطبيقاتها التربوية، (الأردن: دار الفكر ناشرون وموزعون، ٢٠٠٥)

محمد بن سعد السالم، دليل معلم للكتب اللغوية، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٠)