

**REGISTER OTAKU IDOL GROUP 48 FAMILY DALAM
KOMUNITAS RINGO 48 DI MALANG**

SKRIPSI

OLEH:

M. RIAN WIJAYANTO
NIM 105110200111061



PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2014

要旨

ウェイジャヤント ムハッマド リアン。2014. マランのリンゴ48の
コミュニティにおける48ファミリーのアイドルのグループの言語使用
域。ブラウイジャヤ大学、日本文学科。

指導教官：(I) Aji Setyanto, M.Litt (II) Febi Ariani Saragih, M.Pd

キーワード：言語使用域、範囲、話して、モード、リンゴ48のコミュニ
ティー

社会言語学において、話し手によって使う言語の種類がある。それは
言語使用域と言う。その言語の種類はコミュニティーに作って挙がっている。
例えばリンゴ48のコミュニティーである。この論文の問題は二つである。
それは、（1）リンゴ48のコミュニティーにおいて、どのような
言語使用域が使うか。（2）リンゴ48のコミュニティーにおいて、ハリ
ディとハッサンの説範囲、話し手、モードにとって言語の種類はどう使う
か、である。

この研究は定性的記述で、この論文において筆者はリンゴ48のコミュニ
ティーに言語使用域をつかうの状態を研究する。

筆者は、リンゴ48のコミュニティーで使う言語使用域が23見つけ
た。この研究で言語使用域は共用の意味とコミュニティーの意味がある。
使う言語使用域が一般的な人に知らせるようと、範囲、話して、モードに
よって状態を分析した。多く見つけた言語使用域はアイドルに頑張ると支
持してあげるものである。例えば、オシメン、オシアツ、カミオシであ
る。

ABSTRAK

M. Rian Wijayanto. 2014. ***Register Otaku Idol Group 48 Family dalam Komunitas Ringo 48 di Malang.*** Skripsi, Jurusan Bahasa dan Sastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Brawijaya. Pembimbing: (I) Aji Setyanto, M.Litt (II) Febi Ariani Saragih, M.Pd

Kata kunci : Register, Medan, Pelibat, Sarana, komunitas Ringo 48.

Dalam ilmu sosiolinguistik terdapat ragam bahasa yang digunakan menurut pemakaian penutur yang dikenal dengan register bahasa. Ragam bahasa tersebut tumbuh dan berkembang dalam lingkup sosial seperti komunitas Ringo 48 Malang. Dalam penelitian ini penulis memaparkan dua fokus penelitian, yaitu: (1) Apa saja register bahasa yang digunakan anggota komunitas ringo 48. (2) Bagaimana penggunaan ragam bahasa komunitas ringo 48 mengacu pada konsep situasi Halliday dan Hasan (1985) mengenai medan, pelibat, dan sarana.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif. Dalam penelitian ini penulis menganalisa konteks situasi register bahasa yang digunakan oleh anggota komunitas Ringo 48 Malang.

Penulis menemukan 23 register yang digunakan oleh komunitas Ringo 48. Register dalam penelitian ini memiliki arti secara umum dan arti khusus dalam komunitas. Agar khalayak tahu penggunaan register tersebut maka, analisa konteks situasi register mengacu pada medan, pelibat, dan sarana. Secara umum register yang ditemukan mengacu pada semangat untuk mendukung *member* idola seperti, *oshimen*, *oshiadd*, *kami oshi*.

DAFTAR PUSTAKA

- Adi Sumartono, M. 1993. *Pengantar Sosiolinguistik*. Yogyakarta: FPBS IKIP.
- Adit.Wawancara Individu. 11 Mei 2014
- Archi.Wawancara Individu. 11 Mei 2014
- Chaer, A. dan Leoni Agustina. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Damayanti. 2005. *Register Komunitas Musik pada Beberapa Restoran dan Hotel Berbintang di Kodya Surakarta*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Grassmuck, Volker. 1990. *Sendiri tapi tidak kesepian*: artikel Volker grassmuck tentang otaku (1).
- Halliday, MAK, Hasan, Ruqaiya. (1985). *Language, context and text: Aspect of language in a social semiotics perspective*. United kingdom: Oxford university press.
- Japanese English Dictionary*, Agustus 2010.
- Jeri.Wawancara Individu. 11 Mei 2014.
- Joos, Martin. 1967. *The Five Clocks*. NewYork: Hartcout Brace World, Inc.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Lingustik*. Jakarta: PT Gramedia.
- Lexy J., Moleong. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Maryono Dwiraharjo. 2002. Pokok-Pokok Materi Perkuliahan Sosiolinguistik. Surakarta: Program Studi Linguistik Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret.
- Matsuraa, Kenji. 1994. *Kamus Bahasa Jepang-Indonesia*. Kyoto: Kyoto Sangyo University Press
- Nababan, P.W.J. 1984. *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Ohiwutun, Paul. 2002. *Sosiolinguistik*. Bekasi: KBI
- Sujarwanto dan Jabrohim. 2002. “*Register Kenek-Sopir Bus Kota di Yogyakarta dalam Bahasa dan Sastra Indonesia Menuju Peran Transformasi Sosial Budaya Abad XXI*. Edisi Pertama. Halaman 3-13. Yogyakarta: Gama Media

Team CR. 2014. *Belajar Dari JKT 48 Langkah Menuju Bintang*. Jakarta: CR Publishing.

Tata.Wawancara Individu. 11 Mei 2014

Umami, Risa. 2014. *Register Used by Multi Level Marketing Members in PT. Orindo Alam Ayu*. Malang: Universitas Brawijaya