

**AN ANALYSIS ON LANGUAGE FUNCTION
IN UTTERANCES PRODUCED BY CARL TO RUSSELL
IN MOVIE “UP”**

JOURNAL

**BY:
NANDA YUNITA
0811110013**



**STUDY PROGRAM OF ENGLISH
LANGUAGE AND LITERATURE DEPARTMENT
FACULTY OF CULTURAL STUDIES
UNIVERSITASBRAWIJAYA
2013**

ABSTRACT

Yunita, Nanda. 2013. **An Analysis on Language Function in Utterances Produced by Carl to Russell in Movie *Up***. Study Program of English, Language and Literature Department, Faculty of Cultural Studies, Universitas Brawijaya. Supervisor: Iis Nur Rodliyah, Co supervisor: Emy Sudarwati.

Keywords: Language Function, Message, Movie Dialogue

In daily life, people interact with each other by using language. Through language, people share information, ideas, or feelings with one another. This study is intended to analyze the language function that can be found in a movie entitled *Up*. There are two problems found in the utterances produced by Carl to Russell. It attempts to answer two problems, which are: (1) what kinds of language functions used by Carl Fredricksen in the dialogues of the movie *Up*(2) how the language functions help the writer in constructing the message in the movie *Up*.

The writer applied qualitative approach in this study since all data are in the form of words. The type of the research is content analysis since it intended to analyze the content of the data, which are in the form of movie script to find the language functions. In analyzing the data, the writer used the theory of Halliday (1992).

Based on the result of the analysis and language function of Halliday, it is found that there are seven languagefunctions according to Halliday (1992) in the utterances produced by Carl to Russell in movie *Up*. They are instrumental, regulatory, representational, interactional, personal, heuristic and imaginative functions. The most frequently used regulatory function which intended to manage the behavior of others, to manipulate the person in the environment, which is known as do as tell you function. Each utterance carries its own message based on the language functions it has. Therefore, it is important to know the topic being discusses and the context where the dialogue occurs.

Based on the research question and discussion of the data presentation and analysis, the conclusion can describe dealing with the language function in *Up* the movie that is used by Carl as the elderly man and Russell the young boy who stuck in adventure with Carl. The writer suggest for the further researcher that since this study is conducting language function by Michael Halliday, it will be more interesting to analyze by using another theory on language function.

ABSTRAK

Yunita, Nanda. 2013. **Analisa Fungsi Bahasa yang Terdapat Dalam Ungkapan yang Digunakan Carl pada Russell dalam Film *Up***. Program Studi Sastra Inggris, Program Bahasa dan Sastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Brawijaya. Pembimbing (1): Iis Nur Rodliyah, Pembimbing (2): Emy Sudarwati.

Kata Kunci: Fungsi Bahasa, Pesan, Dialog Film

Dalam kehidupan sehari-hari, orang berinteraksi satu sama lain dengan menggunakan bahasa. Melalui bahasa, orang berbagi informasi, ide, atau perasaan satu sama lain. Studi ini ditujukan untuk menganalisis fungsi bahasa yang dapat ditemukan dalam film berjudul *Up*. Terdapat dua masalah yang dibahas dalam studi ini, yaitu: (1) apa saja macam-macam fungsi bahasa yang digunakan Carl Fredricksen dalam dialog film *Up*. (2) bagaimana fungsi bahasa membantu penulis untuk menyampaikan pesan dalam film *Up*.

Penulis menggunakan pendekatan kualitatif dalam studi ini karena seluruh data berupa kata-kata. Sedangkan jenis penelitiannya adalah analisis isi karena studi ini ditujukan untuk menganalisis isi data yang berupa naskah film untuk menemukan fungsi bahasa. Dalam menganalisis isi data, penulis menggunakan teori dari Halliday (1992) mengenai fungsi bahasa.

Berdasarkan hasil dari analisis, ditemukan bahwa terdapat tujuh fungsi bahasa berdasarkan teori Halliday (1992) dalam kalimat yang digunakan Carl pada Russell dalam film yang berjudul *Up*. Fungsi-fungsi tersebut adalah fungsi instrumen, regulator, representasi, interaksi, individu, heuristik and imaginatif. Fungsi yang paling sering digunakan adalah fungsi regulator yang ditujukan untuk mengatur perilaku orang lain, untuk menggerakkan orang dalam lingkungannya. Setiap ucapan membawa pesan tersendiri sesuai fungsi bahasa yang dimiliki. Oleh karena itu, penting untuk mengetahui topik yang perlu dibahas dan konteks dimana dialog terjadi.

Berdasarkan beberapa pertanyaan dalam penelitian dan hasil diskusi pada data analisis, kesimpulan dari penelitian ini adalah menjelaskan fungsi bahasa yang terdapat pada film berjudul *Up* yang digunakan oleh Carl sebagai lelaki tua dan Russell sebagai lelaki muda. Penulis menyarankan pada peneliti berikutnya setelah melihat hasil penelitian yang berdasarkan teori Michael Halliday dapat tertarik untuk meneliti fungsi bahasa dengan teori-teori yang lain.

- Ary et.al.(2002). *Introduction to research in education*. New York: Wadsworth Group.
- Clark, H. H., and Clark, E. V. 1997. *Psychology and language: An Introduction to Psycholinguistics*. USA: Harcourt Brace Jovanovich, Inc.
- Cook, Guy. (1989). *Discourse*. Oxford: Oxford University Press.
- Creswell, J.W. 1994. *researchdesign: quantitative and qualitative approach*. London: Sage.
- Halliday, M. A. K. 1992. *Explorations in the Functions of Language*. London:Edward Arnold Ltd.
- Hurford, James, R., and Brendan, Heasley. 1984. *Semantics: a course book*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hutcbay, Ian. andWooffitt, Robin. 1998. *Conversation Analysis: Principles, Practice and Applications*. Cambridge: Polity Press.
- Lightbrown, Patsy, M., and Nina, Spada. 1993. *How languages are learned*. Oxford: Oxford University Press.
- Littlewood, William. 1984. *Foreign and second language learning*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Miles, B., Matthew, and Huberman, A, M. 1994.*Qualitative Data Analysis: a sourcebook of new methods*. California: Sage.
- Yule, G. 1985. *The Study of Language*.Cambridge : Cambridge University Press.
- Kusumadewi. 1997. *Language function Reflected on Written Discourse in the Jakarta Post Headlines*. Unpublished thesis. Brawijaya University.
- Wisanto. 2002. *A Study of Language Functions used by Teacher Teaching an Autistic child*. Brawijaya University.