



ANALISIS NARATIF GUS DUR DALAM BINGKAI NOVEL PECI MIRING

Faiz Miftahul Huda

miftahulhuda@gmail.com

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Article Info

Article history:

Received 14 February 2018

Accepted 16 March 2018

Published 10 April 2018

Keyword:

*Gus Dur, novel, konstruksi
social, peci miring*

Abstract

Gus Dur adalah tokoh Nusantara yang dapat dikategorikan berpengaruh dalam peradaban manusia, perjalanan hidupnya menjadi daya tarik tersendiri bagi sebagian orang. Artikel ini membahas tentang bagaimana sosok Gus Dur dikonstruksikan Aguk Irawan Dalam Novel Peci Miring. Penelitian ini menggunakan metode analisis naratif deskriptif dengan pendekatan konstruktivisme. Tujuannya adalah memahami konstruksi Aguk dalam menarasikan realitas Gus Dur.

Hasil penelitian adalah Pertama, Proses konstruksi narasi cerita dalam membangun realitas Gus Dur Aguk bertumpu pada kultural (nilai), interpretasi serta tanggung jawab diri penulis yang dikenal oleh kebanyakan orang sebagai sastrawan. Dengan nalar kesadaran menggunakan media komunikasi novel, membalut cerita dari sudut pandang yang jarang diketahui oleh kebanyakan orang. Kedua, popularitas Gus Dur sebagai guru bangsa penunjang akan dibangunnya realitas Gus Dur. Yang dapat mempertemukan realitas Gus Dur yang dibangun oleh penulis dengan khalayak pembaca. Hasilnya adalah proses budaya, obyektivikasi, realitas dan cerminan baru terhadap sosok Gus Dur.

Copyright © 2018 Jurnal Ilmu Komunikasi. All rights reserved.

Corresponding Author:

Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, UIN Sunan Ampel Surabaya, Indonesia
Jl. Ahmad Yani 117 Surabaya, Jawa Timur, Indonesia.

Email: jurnalilkom@uinsby.ac.id