

---

## ATAVISME

P-ISSN: 1410-900X, E-ISSN: 2503-5215

Laman: [www.atavisme.web.id/index.php/atavisme](http://www.atavisme.web.id/index.php/atavisme)

Pos-el: [jurnal.atavisme@gmail.com](mailto:jurnal.atavisme@gmail.com)

---

### FORMULIR PERSETUJUAN PENYERAHAN HAK CIPTA

---

Nama Lembaga:

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Brawijaya

---

Alamat Lembaga:

Jl. M.T. Haryono Malang

---

Telepon/Faks:

0341-575777/0341-565420

---

Pos-el:

[sugengadi@ub.ac.id](mailto:sugengadi@ub.ac.id)

---

Nama Penulis

Sugeng Susilo Adi

---

Judul Artikel:

**RUSSIAN'S EXISTENTIAL AND SOCIAL ATMOSPHERE POST-CRIMEAN WAR IN FYODOR DOSTOEVSKY'S *THE GAMBLER*: AN EXISTENTIAL-SOCIOLOGICAL APPROACH**

- 
1. Saya/kami menyerahkan pada ***Atavisme***.  
Saya/kami menyatakan bahwa karya yang diajukan disini belum pernah dipublikasikan sebelumnya, tidak sedang diproses terbit di media lain, dan tidak berisi bahan yang melanggar hak cipta atau hak milik seseorang atau lembaga lain.
  2. Saya/kami tidak akan mengirim artikel yang sama ke media lain selama dalam proses, kecuali saya/kami telah mencabut artikel tersebut sebelumnya dan mendapat persetujuan tertulis dari editor.
  3. Saya (jika artikel ini dibuat bersama dengan penulis-penulis lain) telah memberitahu para asisten penulis tentang persyaratan penyerahan hak cipta ini dan bahwa saya sedang menandatangani atas perantara mereka, dan berarti bahwa saya diberi otoritas untuk melaksanakannya.
  4. Saya/kami dengan ini menyetujui untuk menyerahkan hak cipta artikel tersebut pada ***Atavisme***/hak cipta untuk penerbit atas nama artikel.
  5. Saya/kami di kemudian hari masih memiliki hak-hak: (1) kepemilikan hak cipta, yakni hak paten atas artikel tersebut. (2) hak untuk menggunakan semua bagian artikel dan karya selanjutnya dalam buku dan bahan ajar dengan mencantumkan nama dan gelar penulis.

---

Tanggal: 8 Mei 2017

---

Tanda tangan (asli)



---

(apabila penulis lebih dari satu, cukup satu tanda tangan saja)

Yth. Redaksi *Atavisme*  
Balai Bahasa Provinsi Jawa Timur  
Jalan Siwalanpanji, Buduran  
Sidoarjo

## SURAT PERNYATAAN KLIRENS ETIK PUBLIKASI ILMIAH

Sehubungan dengan pengajuan karya tulis ilmiah/artikel atas nama saya/tim ke jurnal *Atavisme*, dengan ini saya:

---

Nama :  
Sugeng Susilo Adi

---

Judul Artikel:  
**RUSSIAN'S EXISTENTIAL AND SOCIAL ATMOSPHERE POST-CRIMEAN WAR IN  
FYODOR DOSTOEVSKY'S *THE GAMBLER*: AN EXISTENTIAL-SOCIOLOGICAL  
APPROACH**

---

Asal Lembaga:  
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Brawijaya

---

Alamat Lembaga:  
Jl. M.T. Haryono Malang

---

Telepon/Faks:  
0341-575777/0341-565420

---

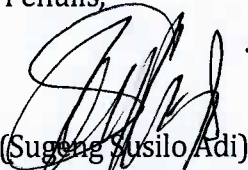
Pos-el:  
sugengadi@ub.ac.id

---

menyatakan bahwa karya tulis ilmiah/artikel yang saya ajukan adalah karya sendiri atau bersama tim, yang isinya asli atau bebas dari: a) fabrikasi: b) falsifikasi: c) plagiasi: d) duplikasi: e) fragmentasi/salami: dan f) pelanggaran hak cipta data/isi. Jika di kemudian hari ditemukan hal-hal yang tidak sesuai dengan pernyataan saya ini, saya bersedia menanggung segala akibat/risikonya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan jujur dan bertanggung jawab.

Malang, 8 Mei 2017  
Penulis,

  
(Sugeng Susilo Adi)  
NIP. 196805212008011004