

ISSN 2252-9144



ETNOREFLIKA

JURNAL SOSIAL DAN BUDAYA
JURUSAN ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HALU OLEO

Volume 3, Nomor 3, Oktober 2014

ETNOREFLIKA JURNAL SOSIAL DAN BUDAYA

FAKULTAS ILMU BUDAYA



Strategi Pengembangan Pariwisata Berbasis Masyarakat pada Objek Wisata Toronipa Kabupaten Konawe Provinsi Sulawesi Tenggara

Peranan Budaya Lokal dalam Mendukung Pengembangan Obyek Wisata Walengkabola di Kecamatan Tongkuno Kabupaten Muna

Strategi Kesopanan Berbahasa terhadap Kemampuan Tindak Tutur Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Muhammadiyah Metro

Model Pendidikan Karakter Anak Usia Prasekolah Berbasis Metode Dongeng pada Taman Kanak-kanak di Kota Kendari

Fungsi Pemerintah Desa dalam Pembinaan Lembaga Kemasyarakatan

Penguatan Peran Pemerintah Daerah dan Kepolisian di Provinsi Sulawesi Tenggara terhadap Penanggulangan Peredaran dan Penyalahgunaan Narkoba

Negosiasi dalam Pelaksanaan Ritual *Kaago-ago Liwu* pada Masyarakat Desa Lasiwa Kecamatan Wakorumba Utara

Implementasi Kebijakan Retribusi Pasar Sentral Kota Kendari

Komunikasi Perspektif Gender pada Anak Usia Dini Melalui Reproduksi Narasi Buku Cerita Anak Berarketip Gender

ETNOREFLIKA

Volume
3

Nomor
3

Halaman
602-700

Kendari
Oktober
2014

ISSN
2252-9144

Jurnal ETNOREFLIKA didedikasikan sebagai sebuah terbitan ilmiah berkala yang diharapkan dapat menjadi ajang pertukaran gagasan dan pemikiran dalam bidang Antropologi, khususnya dan ilmu - ilmu sosial pada umumnya. ETNOREFLIKA hadir dengan misi membangun tradisi dan iklim akademis untuk kemajuan peradaban dan harkat kemanusiaan.

Selain itu, Jurnal ETNOREFLIKA yang secara sengaja mengambil kata generik 'ethnos' yang bertujuan mengemban misi mempromosikan dan mengembangkan semangat multikulturalisme dalam kehidupan masyarakat Indonesia yang majemuk. Reflika dimaknai sebagai proses merefleksikan perilaku, ide dan lingkungannya.

Redaksi menerima sumbangan tulisan yang bersifat teoritik, hasil penelitian berupa etnografi, dan tulisan—tulisan yang memuat gagasan konstruktif untuk menyelesaikan problem sosial budaya dalam arti luas maupun masalah-masalah pembangunan secara umum, serta tinjauan buku-buku teks antropologi dan ilmu sosial lainnya. Isi artikel tidak harus sejalan dengan pendapat redaksi. Tulisan diketik dengan program MS Word spasi rangkap di atas kertas ukuran A4, dan menyerahkan naskah secara elektronik dan cetak kepada redaksi. Panjang artikel maksimal 5000 kata, dengan mengikuti kaidah-kaidah penulisan ilmiah. Mohon agar disertakan abstrak maksimal 300 kata, catatan kaki agar dibuat di bagian bawah tulisan dengan urutan nomor. Referensi dibuat menurut abjad nama penulis sesuai dengan contoh tulisan yang ada di edisi ini. Jurnal ETNOREFLIKA terbit tiga kali dalam setahun.

Etnoreflika

JURNAL SOSIAL BUDAYA
VOL.03-NO.02- Juni 2014
ISSN: 2252-9144

Penasihat

Rektor Universitas Halu Oleo

Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Halu Oleo
Ketua Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Halu Oleo

Pemimpin Redaksi

Laxmi, S.Sos., M.A

Dewan Penyunting

Dra. Hj. Wa Ode Sitti Hafisah, M.Si

Dra. Wa ode Winesty Sofyani, M.Hum.

Drs. Syamsumarlin, M.Si

Akhdad Marhadi, S.Sos., M.Si

Dra. Hasniah, M.Si

Hartini, S.Sos., M.Si

La Janu, S.Sos., M.A.

Ahmarita, S.Sos., M.Si

La Ode Aris, S.Sos., M.A.

Rahmawati, S.Pd., M.A.

Wa Ode Nur Iman, S.Pd., M.Pd.

Fina Amalia Masri, S.Pd., M.Hum

Mitra Bestari

Prof. Dr. H. Nasruddin Suyuti, M.Si (UHO),

Prof. Dr. H. Pawenari Hijang, M.A (Unhas),

Prof. Dr. H. Sulaeman Mamar, M.A. (Untad)

Dr. Lono Lastoro Simatupang, M.A (UGM),

Dr. Nicolas Warouw, M.A (UGM),

Dr. Mungsi Lampe, M.A. (Unhas).

Sekretariat

Asril, S.Sos., M.Si

Rabin Musadik

Risnawati, S.Sos

Yusran Saeda

Desain Grafis

Ad, S.Sos

Edo Sanjani

Alham Haidir Darmin

Safri

Penerbit

Laboratorium Jurusan Antropologi

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Halu Oleo

Alamat Redaksi

Jl. H.E, Agus Salim Mokodompit,
Ruang Jurusan Antropologi F I B,
Universitas Halu Oleo, Kendari 93232

PENGANTAR REDAKSI

Syukur Alhamdulillah kita panjatkan kehadiran Allah SWT, karena hanya dengan rahmat-Nya segala yang kita lakukan dengan kerja keras dapat terlaksana dengan baik. Jurnal Etnoreflika Volume 3 Nomor 3 bulan Oktober tahun 2014 telah terbit dengan menyajikan 9 (sembilan) tulisan. Ke sembilan tulisan tersebut merupakan hasil penelitian dari sejumlah dosen dengan berbagai disiplin ilmu, yakni sosial dan budaya yang berasal dari bidang ilmu yang berbeda-beda. Jurnal Etnoreflika Volume 3 Nomor 3, Oktober 2014, memuat tulisan sebagai berikut:

- Strategi Pengembangan Pariwisata Berbasis Masyarakat pada Objek Wisata Toronipa Kabupaten Konawe Provinsi Sulawesi Tenggara.
- Peranan Budaya Lokal dalam Mendukung Pengembangan Obyek Wisata Walengkabola di Kecamatan Tongkuno Kabupaten Muna.
- Strategi Kesopanan Berbahasa terhadap Kemampuan Tindak Tutur Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Muhammadiyah Metro.
- Model Pendidikan Karakter Anak Usia Prasekolah Berbasis Metode Dongeng pada Taman Kanak-kanak di Kota Kendari.
- Fungsi Pemerintah Desa dalam Pembinaan Lembaga Kemasyarakatan.
- Penguatan Peran Pemerintah Daerah dan Kepolisian di Provinsi Sulawesi Tenggara terhadap Penanggulangan Peredaran dan Penyalahgunaan Narkoba.
- Negosiasi dalam Pelaksanaan Ritual *Kaago-ago Liwu* pada Masyarakat Desa Lasiwa Kecamatan Wakorumba Utara.
- Implementasi Kebijakan Retribusi Pasar Sentral Kota Kendari.
- Komunikasi Perspektif Gender pada Anak Usia Dini Melalui Reproduksi Narasi Buku Cerita Anak Berarketip Gender.

Semoga sajian dalam jurnal ini, dapat memberikan kontribusi, informasi maupun wawasan baru dalam bidang sosial dan budaya khususnya di daerah Sulawesi Tenggara.

Salam Redaksi

DAFTAR ISI

H. Nasruddin Suyuti Hartini	602-613	Strategi Pengembangan Pariwisata Berbasis Masyarakat pada Objek Wisata Toronipa Kabupaten Konawe Provinsi Sulawesi Tenggara
Wa Ode Sitti Hafsah La Ode Aris	614-621	Peranan Budaya Lokal dalam Mendukung Pengembangan Obyek Wisata Walengkabola di Kecamatan Tongkuno Kabupaten Muna
Dedy Subandowo Fenny Thresia	622-631	Strategi Kesopanan Berbahasa terhadap Kemampuan Tindak Tutur Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Muhammadiyah Metro
Marsia Sumule Genggong Asrul Jaya	632-641	Model Pendidikan Karakter Anak Usia Prasekolah Berbasis Metode Dongeng pada Taman Kanak-kanak di Kota Kendari
Laode Mustafa R	642-649	Fungsi Pemerintah Desa dalam Pembinaan Lembaga Kemasyarakatan
Erens Elvianus Koodoh Marwati	650-671	Penguatan Peran Pemerintah Daerah dan Kepolisian di Provinsi Sulawesi Tenggara terhadap Penanggulangan Peredaran dan Penyalahgunaan Narkoba
La Ode Sahidin	672-679	Negosiasi dalam Pelaksanaan Ritual <i>Kaago-ago</i> Liwu pada Masyarakat Desa Lasiwa Kecamatan Wakorumba Utara
La Manguntara La Ode Amaluddin	680-690	Implementasi Kebijakan Retribusi Pasar Sentral Kota Kendari
La Iba	691-700	Komunikasi Perspektif Gender pada Anak Usia Dini Melalui Reproduksi Narasi Buku Cerita Anak Berarketip Gender

STRATEGI KESOPANAN BERBAHASA TERHADAP KEMAMPUAN TINDAK TUTUR MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO¹

Dedy Subandowo²

Fenny Thresia³

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul *Strategi Kesopanan Berbahasa terhadap Kemampuan Tindak Tutur Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Muhammadiyah Metro*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui strategi kesopanan berbahasa terhadap tindak tutur mahasiswa dan wujud pemakaian strategi kesopanan berbahasa dalam interaksi mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Muhammadiyah Metro. Penelitian ini menggunakan pendekatan metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini bertempat di Universitas Muhammadiyah Metro dengan populasi dan sampel mahasiswa semester V program studi pendidikan bahasa inggris. metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode simak dan metode cakap. teknik analisis data menggunakan metode padan pragmatis. Hasil analisis data disajikan dalam bentuk informal. Hasil analisis menunjukkan adanya 3 hal strategi tindak tutur dalam berbahasa yaitu 1) locutionary 2) ilocutionary, dan 3) perlocutionary act. Wujud strategi kesopanan berbahasa dibagi kedalam tindak tutur secara langsung dan tidak langsung. Unsur kesopanan berbahasa yang terkandung dalam tindak tutur baik secara langsung dan tidak langsung meliputi alasan (*reason*), permohonan atau permintaan maaf (*apology*), mengungkapkan terimakasih (*gratitude*), dan permintaan (*request*).

Kata kunci: strategi kesopanan berbahasa, tindak tutur, dan sosiopragmatik

ABSTRACT

This research is entitled The Strategy of Language Politeness toward Students Speech Act Ability in English Education Study Program of Muhammadiyah University of Metro. It aims to find out the politeness strategy toward students speech act ability and the usage of language politeness toward students speech act ability in speaking interaction in Muhammadiyah University of Metro. This is a descriptive qualitative research. The population of data is taken from the students of the fifth semester in Muhammadiyah University of Metro. The data collecting technique of this reasearch is noting and Participative observation technique. Data analysis technique uses pragmatic identity method. The result of data analysis is come out with informal forms. The result shows that there are three kinds of speech act strategy in language communication; namely 1) locutionary, 2) ilocutionary, and 3) perlucutionary act. The language usage of politness can be divided into direct and indirect spech and it covers reason, apology, gratitude, and request.

Key words: language politness strategy, speech act, sociopragmatics

¹Hasil Penelitian

²Staf Pendidik Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Metro. Gedung B, Jln. Ki Hajar Dewantara, No. 116, Kota Metro Lampung, 34111. Pos-el: dedy.subandowo@gmail.com

³Staf Pendidik Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Metro. Gedung B, Jln. Ki Hajar Dewantara, No. 116, Kota Metro Lampung, 34111. Pos-el: Fenny.thresia@yahoo.com

A. PENDAHULUAN

Pembelajaran linguistik dalam proses pembelajaran bahasa Inggris sangat penting hal ini dikarenakan seluruh aspek bahasa yang menjadi kajian mahasiswa prodi pendidikan bahasa Inggris terdapat dalam kajian ilmu linguistik. Seperti kajian fonologi yang mempelajari bagaimana mengucapkan, bagaimana membaca simbol fonetik yang ditemukan dalam kamus, bagaimana mengenali dialek yang berbeda dari penutur asli dan untuk memahami mengapa pembelajar bahasa asing menghadapi kesulitan dalam hal pengucapan organ bunyi mereka. Sementara, morfologi menguraikan proses pembentukan kata, afiksasi, derivasi, dan infleksi yang kemudian diperlukan bagi mahasiswa hingga ke tingkat kalimat. Di sinilah peran sintaksis bagaimana membangun tata bahasa kalimat yang benar dengan menempatkan kata-kata yang tepat baik bagian yang tepat dari pembicaraan atau afiksasi. Di lain pihak, semantik mempelajari bagaimana memahami makna yang disampaikan oleh bahasa lisan melalui intonasi, ekspresi bahasa, kehebatan pembicara atau apa pun di luar bahasa itu sendiri disebut pragmatik yang mempelajari bahasa yang digunakan untuk berkomunikasi dalam situasi tertentu (Dirgantara, 2012:24)

Hal penting yang berkenaan dengan keberhasilan pengaturan interaksi sosial melalui bahasa adalah strategi-strategi yang mempertimbangkan status penutur dan mitra tutur. Keberhasilan penggunaan strategi-strategi ini menciptakan suasana kesantunan yang memungkinkan transaksi sosial berlangsung tanpa mempermalukan penutur dan mitra tutur (Ismari, 1995: 35). Seperti pada contoh tuturan ”*Wah, sial sekali, saya kehabisan uang. Hari ini saya tidak membawa ATM*”, maka tuturan tersebut memiliki makna bahwa secara tidak langsung sang penutur meminta lawan tutur meminjamnya uang.

Dalam pembelajaran pragmatik dikenal istilah tindak tutur (*speech act*) (Rahadi, 2005:51) yang menjelaskan bahwa pada dasarnya pada saat seseorang mengatakan sesuatu seperti pada kata *excuse* ‘mohon maaf’, *promise* ‘berjanji’, *apologize* ‘minta maaf’, *name* ‘menamakan’, *pronounce* ‘menyatakan’ misalnya dalam tuturan *excuse me sir! May I wash my hands?* (Permisi pak! Bolehkah saya pergi ke kamar kecil?), *I promise I will come on time* (saya berjanji saya akan datang tepat waktu) maka yang bersangkutan tidak hanya mengucapkan, tetapi juga melakukan tindakan permintaan ijin dan berjanji (Nadar, 2009:11).

B. METODE PENELITIAN

Metode penelitian merupakan alat prosedur dan teknik yang dipilih dalam melaksanakan penelitian (Djajasudarma, 1993: 3). Sebagai upaya mencapai tujuan penelitian, peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dengan menerapkan metode deskriptif. Dalam kajiannya, metode deskriptif menjelaskan data atau objek secara natural, objektif, dan faktual (apa adanya) (Arikunto, 1993: 310). Metode deskriptif ini digunakan untuk menggambarkan apa adanya hasil dari pengumpulan data yang telah dilakukan oleh penulis. Metode deskriptif dipilih oleh penulis karena metode ini dapat memberikan gambaran yang secermat mungkin mengenai individu, keadaan bahasa, gejala atau kelompok tertentu. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data primer, yaitu data yang secara langsung berkaitan atau berkenaan dengan masalah yang diteliti dan secara langsung dari sumber. Sumber tersebut dapat berupa dialog maupun konversasi (percakapan) mahasiswa prodi pendidikan bahasa Inggris yang di dalamnya terkandung kesopanan berbahasa terhadap tindak tutur. metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode simak dan metode cakap. Dalam analisis ini penulis menggunakan metode padan pragmatis, dima-

na alat penentunya yaitu mitra tutur (Sudaryanto, 1993: 13-15). Hasil analisis data strategi kesopanan berbahasa terhadap tindak tutur mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris di Universitas Muhammadiyah Metro ini disajikan secara informal.

C. STRATEGI KESOPANAN BERBAHASA TERHADAP TINDAK TUTUR MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS SEMESTER V

1. Tuturan yang Mengandung Strategi Tindakan *Locutionary Act*.

Locutionary act atau juga disebut dengan istilah “utterance act” merupakan strategi yang digunakan oleh kedua belah pihak dalam hal ini antara dosen dengan mahasiswa. Dan tindakan ini dianggap hanya semata-mata menyatakan sesuatu seperti pada kalimat berikut:

Tindak tutur 1

(mengingatkan dosen soal waktu perkuliahan data diambil 6 Februari 2014 Pkl. 07.45 WIB)

Mahasiswa : *Mr. Dowo, today we have semantics class at 8. am. Our room is on 3.2 of second floor.*

Dosen : *Well then, thank you.*

Pada percakapan di atas, didapatkan bahwa mahasiswa telah mengingatkan dosennya bahwa ada matakuliah *Semantics* pada pukul 8 pagi. Hal ini sebenarnya tidak perlu dilakukan, karena dosen pasti memiliki jadwal sehingga tindakan tutur tersebut mungkin lebih tepat dilakukan ketika dosen datang terlambat atau lupa jika ada kelas pagi.

Tindak tutur 2

(Mengirim pesan kepada dosen karena tidak ada jawaban ketika ditelfon, data diambil pada tanggal 28 Juli 2014, pkl. 17.00 WIB)

Mahasiswa: *Susahnya telp MR. DOWO, minal aidzin wal faiidzin ya MR. Mohon maaf lahir dan batin.*

Pada konteks tindak tutur di atas, mahasiswa tersebut telah mencoba berkali-kali untuk menghubungi dosennya tetapi tidak ada jawaban. Sehingga pada penulisan pesan terdapat kata bercetak tebal *MR. DOWO* yang mengindikasikan bahwa usaha yang telah dilakukan tidak mendapatkan hasil yang sesuai dengan apa yang ingin dicapai dan membuat mahasiswa sedikit kesal lalu mengucapkan *minal aidzin wal faiidzin* untuk saling memaafkan baik penutur dan petutur, karena mungkin sebelumnya terjadi kesalahpahaman.

Tindak tutur 3

(merasa nilai yang telah diterima tidak sesuai dengan hasil usaha yang telah dilakukan, kemudian mahasiswa komplemen terhadap dosennya dengan mengirim sebuah pesan singkat. Data diambil pada tanggal 26 Juli 2013)

Mahasiswa : *Assalamualaikum Mr, kriteria nilai yang dapat A itu seperti apa? Mohon dibalas.*

Tuturan pada tindak tutur di atas, merupakan tuturan yang dianggap kurang sopan dikarenakan nilai yang telah diberikan oleh dosen diambil dari berbagai macam kriteria. Ketika mahasiswa menanyakan tentang bagaimana kriteria untuk memperoleh nilai A sebenarnya hal ini tidak perlu dijawab karena mahasiswa dianggap mengetahui bagaimana kriteria untuk memperoleh nilai yang baik. Diakhir tuturan mahasiswa tersebut menulis “*mohon balas*” hal ini tidak sesuai dengan konteks dan situasi pada siapa mahasiswa tersebut berbicara. Sehingga dosen merasa tidak perlu membalas pesan singkat tersebut dikarenakan kata yang ditulis tidak sesuai dengan konteks pada siapa mahasiswa tersebut berbicara.

2. Tuturan yang Mengandung Tindakan Strategi *Ilocutionary Act*.

Tuturan *illocutionary act* adalah tindak tutur yang dilakukan oleh penutur karena ingin mencapai tujuan tertentu. Biasanya tindakan dapat berupa tindakan menyatakan, berjanji, minta maaf, mengancam, meramalkan, memerintah, meminta, dan lain sebagainya. Dari data yang telah dikumpulkan, didapatkan hasil sebagai berikut.

Tindak Tutur 4

(Mahasiswa mengirim pesan singkat untuk meminta tandan tangan, data diambil 11 Februari 2014)

Mahasiswa : *"Ass. Mr ini riana dr semester 8. Mr hari ini di mana? Saya mau minta tanda tangan validator.*

Dosen : *Nanti saya ada di kampus jam 1.*

Mahasiswa : *Yes, sir. Thanks. Nanti saya ke kampus jam 3.*

Pada contoh tindak tutur di atas, mahasiswa menggunakan kalimat *"saya mau minta tanda tangan validator"*, tindak tutur ini dapat dikategorikan pada tindakan meminta. Pada konteks tersebut di atas, hal yang ingin dicapai oleh mahasiswa ketika mengirimkan pesan singkat tersebut kepada dosennya adalah supaya mendapatkan tanda tangan validasi untuk penelitiannya. Sehingga upaya tersebut tercapai ketika mahasiswa bertemu dan memperoleh tanda tangan validasi dengan dosennya pada pukul 1.

Tindak Tutur 5

(Pernyataan mengenai nilai matakuliah yang belum keluar, data diambil pada tanggal 20 Februari 2014)

Mahasiswa: *"Mr. Dowo. Ini mahasiswa B.Ing semester 8 mau konfirmasi nilai semantics yang belum keluar di entrian, atas nama Muji Rahayu 10341115 dan melia pratiwi 10341112.*

Mr bisa ditemui di mana? Dan jam berapa? Thanks"

Pada contoh di atas, tindak tutur yang dilakukan oleh mahasiswa merupakan tindak tutur tindakan pernyataan. Kata *"konfirmasi"* digunakan untuk memberikan informasi yang sebenarnya dengan menyebutkan nama dan nomor pokok mahasiswa. Hal yang ingin dicapai dari tuturan tersebut adalah, bahwa nilai yang belum dikeluarkan oleh dosen dapat langsung diberikan hanya dengan melihat nomor pokok dan nama mahasiswa tersebut sehingga tidak terjadi kesalahan input data nilai. Hal yang sama juga terlihat pada contoh berikut;

Tindak Tutur 6

(Mahasiswa mengkonfirmasi kembali bahwa tulisan dalam matakuliah *Writing III* yang sudah dipublikasikan belum dinilai, data diambil pada tanggal 14 Mei 2014)

Mahasiswa : *Asslmualaikum, I am sorry before mister. May I ask something? My 6th task writing score has not appeared but I have published for 2 weeks. I uploaded the task on Tuesday night.*

Dosen : *What's your name?*

Mahasiswa : *Okta Mahendra Mister*

Dosen : *I am now checking ur assessment but I do not find your writing.*

Mahasiswa : *In previous task mister. Judulnya regretfully of me.*

Dosen : *Send your post link to my email.*

Mahasiswa : *Ok. Mister*

Tindakan yang dilakukan oleh mahasiswa di atas adalah memberikan pernyataan kembali bahwa tugas yang diminta telah dipublikasikan, tetapi belum dinilai oleh dosennya. Sehingga pemilihan bahasa Inggris yang digunakan mahasiswa tersebut memiliki fungsi sebagai tindakan *politness* atau kesopanan, sehingga tujuan yang ingin dicapai oleh mahasiswa tersebut dapat terlaksana dengan mendapat persetujuan untuk mengirimkan kembali tautan halaman

ke alamat email dosennya untuk dinilai kembali.

Tindak tutur 7

(Mahasiswa mengirim pesan singkat kepada dosen untuk melihat kembali tulisan yang terlambat diunggah ke dalam blog dalam matakuliah Writing III, data diambil pada tanggal 7 Juni 2014)

Mahasiswa : *Assalamualaikum. I'm sorry mr. Im late to post my work. I just posted my work. It's caused I should accompany my friend last time. please, check my work mr.*

Dari tindak tuturan yang ingin dicapai oleh mahasiswa tersebut di atas adalah, dengan secara tidak langsung mahasiswa meminta dosen untuk diberikan kesempatan lagi untuk mendapatkan nilai dalam matakuliah Writing III. Dengan menggunakan kalimat "I am sorry" tujuan yang ingin dicapai adalah tindakan permintaan maaf sekaligus pemberian nilai atas tugas yang terlambat dipublikasikan.

Tindak Tutur 8

(mahasiswa meminta izin untuk tidak masuk kelas, data diambil pada tanggal 29 September 2014)

Mahasiswa : *Great honorable, mr dedy subandowo. I am sorry disturbing your time I am Okta Mahendra fifth semester of English education. I permit that I cannot join semantics class today at 8'clock because I am on the street from my home. I am sorry for that mister.*

Dosen : *Waalakumslam, okay then. I hope you can join in the class next week. Have a great trip.*

Mahasiswa : *Ok, mister. Thank you so much.*

Pada tuturan di atas mahasiswa meminta izin untuk tidak dapat mengikuti perkuliahan seperti biasanya dikarenakan sedang dalam perjalanan dari kampung

halaman menuju kampus yang membutuhkan waktu lama sehingga tidak dapat mengikuti kelas Semantik yang rutin dilakukan setiap pukul 8 pagi. Dengan menggunakan ungkapan "Great Honorable" hal ini dianggap mahasiswa tersebut telah menyadari apa yang akan dicapai mungkin dapat menimbulkan penolakan dari dosennya. Sehingga pemilihan frase tersebut dapat dijadikan alat untuk mencapai tujuannya. Sehingga prinsip politness yang dilakukan mahasiswa tersebut tercapai dengan diberikannya izin untuk tidak mengikuti matakuliah pada saat itu.

Tindak tutur 9

(mahasiswa memberikan pesan singkat tentang informasi nilai yang diminta oleh dosennya untuk diserahkan ke kantor Prodi, data diambil pada tanggal 19 Juni 2014)

"Assalamualaikum, Mr Dowo ini Mega Putri anak PBI semester V. Tadi Mega Sudah ke Prodi pak, mengumpulkan nilainya tapi tadi cuma ketemu bu Lilis jadi tadi mapnya cuma ditaro di meja yang dekat print2an pak. Tulisan di mapnya 'nilai presentasi kelas A'. Terimakasih sebelumnya maaf pak mengganggu".

Berdasarkan analisis tindak tutur di atas, tuturan tersebut merupakan tindak tutur yang menyatakan berita atau informasi yang berkaitan dengan hasil nilai yang diminta oleh dosen dan memberikan tuturan yang sangat jelas berkaitan dengan tempat mahasiswa tersebut meletakkan hasil nilai yang diminta. Dengan mengucapkan salam *Assalamualaikum* pada awal kalimat, hal ini sudah menunjukkan rasa hormat mahasiswa terhadap dosennya karena salam wajib dilakukan oleh sesama umat muslim. Dan diakhir kalimat terdapat ucapan terimakasih dan permohonan maaf sebagai tanda tindak tutur kesopanan dalam penulisan pesan singkat. Jadi dapat disimpulkan bahwa tingkat kesopanan mahasiswa pada konteks tuturan di atas sangat baik yaitu dengan mengucapkan salam dan menggunakan

bahasa formal santai, walaupun terdapat sedikit ke-lasahan kosakata penulisan tetapi dianggap pesan singkat tersebut telah menunjukkan kesopanan dalam bertindak tutur terutama dalam penulisan pesan singkat.

Tindak Tutur 10

(Mahasiswa yang akan melakukan bimbingan proposal seminar hendak membuat janji kapan dapat melakukan bimbingan, data diambil pada tanggal 10 Juli 2014)

Mahasiswa : *Asslm. Morning Sir, it's Egi. I've cleared most of my data analysis, I hope you don't mind to tell me when will I can meet you so you may check'em out? Or let me know if you are free at 10 this morning. Thank you , Wassalam*

Dosen : *waalaikumsalam, Egi. You can see me at 10 in Prodi. Thank you.*

Pada tuturan di atas, tujuan utama yang ingin dicapai oleh sang penutur adalah mendapatkan konfirmasi kapan dapat melakukan bimbingan seminar proposal. Diawali dengan ucapan salam dan greeting "*morning Sir*" hal ini sudah menunjukkan sikap kesopanan antara mahasiswa dan dosennya yaitu ditandai dengan menggunakan kata sapaan "*Sir*". Tetapi dalam penggunaan bahasa, masih perlu adanya penjelasan mengenai penggunaan singkatan "*them* menjadi *em*" yang sebetulnya kurang cocok untuk digunakan dalam penulisan bahasa formal. Singkatan tersebut lebih sering digunakan dalam pergaulan sehari-hari antara teman sebaya atau dalam satu kelompok komunitas tertentu. Jadi, rasanya kurang tepat jika mahasiswa menyamakan statusnya sosialnya antara mahasiswa dan dosennya dalam bertindak tutur.

3. Tuturan yang Mengandung Tindakan Startegi *Perlocutionary Act*.

Tindak tutur *perlocutionary act* merupakan tindak tutur yang sangat penting dalam kajian dan pemahaman tindak tutur. Tindakan ini memiliki tujuan untuk mempengaruhi lawan tutur seperti membujuk, merayu, atau mengajak. Data yang diperoleh bahwa tindakan *perlocutionary act* yang dilakukan mahasiswa PBI UM Metro adalah berbentuk membujuk dan mengajak. Seperti pada tindak tutur 11 dan 12 berikut ini.

Tindak Tutur 11

(Penggantian dan penambahan jadwal kuliah dikarenakan jumlah tatap muka yang dilakukan di dalam kelas masih dianggap kurang, percakapan dilakukan di kantin kampus. Data diambil pada tanggal 6 Juni 2014)

Mahasiswa : *Mr. Dowo, kami sepakat untuk mengganti jadwal kuliah pada hari kamis pagi, bagaimana mister bisa nggk?*

Dosen : *Kamis pagi ya, Jam berapa?*

Mahasiswa : *Jam 8 pagi mister. Tapi kalo terlalu pagi kita bisa menggantinya jam 9 atau 10 kok Mister. Tapi kalo jam 10 terlalu siang deh mister. Bagaimana kalo jam 9 pagi saja.*

Dosen : *Iya, jam 8 terlalu pagi jadi jam 9 saja ya.*

Mahasiswa : *Oke deh mister*

Dosen : *Sekalian cari ruangan kosong ya.*

Mahasiswa : *Siap, Mister.*

Pada data tuturan di atas mahasiswa mempunyai tujuan tindak tutur untuk membujuk dosen supaya kelas pengganti tidak dilakukan di pagi hari dengan menggunakan kalimat "*Tapi kalo terlalu pagi kita bisa menggantinya jam 9 atau 10 kok Mister*". Tujuan mereka tercapai ketika ketika jawaban yang diterima adalah pergantian jam perkuliahan dari tadinya pukul 8 menjadi 10. Karena latar belakang percakapan diambil di lingkungan kampus maka bahasa yang digunakan oleh maha-

siswa bersifat non formal dengan menggunakan partikel “*deh dan kok*”.

Tindak Turur 12

(mahasiswa diminta mengumpulkan makalah sebagai salah satu tugas ujian akhir pada mata kuliah *Discourse Analisis*, data diambil dari pesan singkat pada tanggal 14 September 2014)

Mahasiswa :

Assalamualaikum, Mr. Dowo. Saya Ani mahasiswa konversi semester 7 yang sedang mengambil matakuliah bapak discourse analisis. Sebelumnya saya mohon maaf karena tidak bisa mengumpulkan tugas secara langsung dikarenakan saya sedang ada pendampingan kemah untuk anak SD selama tiga hari kedepan. Apakah tugas bisa saya titipkan ya pak?

Dosen :

Waalikumslam, Mbak Ani. Tugas bisa ditiptkan.

Mahasiswa :

Terimakasih, mister dowo. Soalnya anak-anak belum bisa saya tinggal dan rumah saya jauh mister di Tulang Bawang jadi kalo saya bolak-balik ke kampus nanti anak saya ndak ada yang ngurus mister kebetulan suami saya lagi ada diklat di luar kota selama satu minggu.

Dosen :

Silahkan ditiptkan saja sama ketua kelas, nanti biar diserahkan ke meja saya.

Mahasiswa :

Baik mister, nanti saya titipkan dengan Nyoman saja. Terimakasih banyak.

Tindak tutur pada tuturan di atas adalah tindak tutur *perlocutionary act* yang diikuti dengan ungkapan permintaan maaf (*apology*), ungkapan terimakasih (*gratitude*), dan alasan (*reason*). Dengan menggunakan ungkapan “*Sebelumnya saya mohon maaf*” penutur menunjukkan penyesalannya karena tidak dapat memenuhi apa

yang diinginkan oleh dosennya. Hal ini dilakukan oleh penutur di atas adalah untuk memberikan alasan karena hal yang harus dilakukannya mengenai situasi atau hal tertentu yang mengakibatkan penutur tidak dapat memenuhi permintaan lawan tuturnya. Dengan menjabarkan situasi yang dialami pada saat ini penutur ingin mendapat keringanan supaya tidak meninggalkan anak didiknya yang sedang melakukan perkemahan dan sekaligus anaknya yang di rumah karena suaminya sedang melaksanakan diklat di luar kota.

D. WUJUD PEMAKAIAN STRATEGI KESOPANAN BERBAHASA TERHADAP TINDAK TUTUR MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS SEMESTER V

Dalam pembahasan kali ini wujud pemakaian strategi kesopanan berbahasa terhadap tindak tutur mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris dibagi menjadi tindak tutur secara langsung dan tidak langsung.

1. Tindak Tutur Secara Langsung

Tindak Tutur 13

Mahasiswa : *Assalamualaikum, Mr. Dowo nanti ke kampus UM tidak? Saya mau minta tanda tangan validator Mr.*

Dosen : *Waalikumslam, temui saya jam 3.*

Mahasiswa : *Yes, sir. Thanks. Nanti saya ke kampus jam 3.*

Tuturan *Saya mau minta tanda tangan validator* merupakan tindak tutur secara langsung. Tindakan ini merupakan strategi *ilocutionary act* yang bermakna meminta.

Tindak tutur 14

Mahasiswa : *Assalamualaikum, Mr kriteria nilai yang dapat A itu seperti apa?*

Pesan singkat yang ditulis oleh mahasiswa terhadap dosennya yang menanyakan kriteria penilaian untuk kategori nilai A adalah tindak tutur langsung yang dapat ditengarai dari bentuk wujud sintaktiknya yaitu berupa kalimat tanya yang berfungsi untuk memberikan informasi.

Tindak Tutur 15

Mahasiswa : *Selamat siang Pak. Ini saya Made Juniarta mau konsultasi masalah pindahan prodi.*

Dosen : *Selamat siang Made. Konsultasikan sama Pak Dedi Turmudi selaku kepala PBI di hari senin-kamis dari jam 9.00 – 14.00*

Tindak tutur pada no.15 juga merupakan tindak tutur secara dimana mahasiswa menyampaikan langsung tentang pindahan prodi. Kalimat “*Ini saya Made Juniarta mau konsultasi masalah pindahan prodi*” merupakan kalimat pernyataan sehingga dengan menyebutkan maksud secara langsung, tuturan tersebut sesuai dengan tujuan kalimatnya.

2. Tindak Tutur Secara Tidak Langsung

Tindak tutur secara tidak langsung merupakan tuturan yang dilakukan oleh sang penutur terhadap lawan tuturan dengan tidak menyebutkan maksud atau tujuan di dalam tuturannya.

Tindak Tutur 16

Mahasiswa : *Assalamualaikum, mr maaf mengganggu waktunya sebentar. Saya Indri kelas A semester V. Saya mau minta maaf karna saya belum bisa memahami sebagian materi dari mr. Saya tidak komplain atas nilai akhir yang mr berikan tapi saya mohon mr berikan kesempatan 1 kali lagi untuk memperbaiki nilai*

saya. Terimakasih. Wa'alai-kumsalam

Dosen : *Walaikumslam, Indri, too little too late.*

Tindak Tutur 17

Mahasiswa : *Assalamualaikum, Mr. Dowo ini Melinda kelas B. Mau konfirmasi nilai saya belum keluar mr. Kemarin ngguin mr tp mr malah gak ada trus gimana mr?*

Tindak Tutur 18

Mahasiswa : *Aslmkm sir. Ini Muji rahayu smstr 8. Sir mau tanya ko nilai semantik saya ndak keluar ya?*

Tindak Tutur 19

Mahasiswa : *Assalamualaikum, mr. Saya retno ayu saya anak bimbingan Mr. Saya sudah bimbingan dengan Pak Marzuki sekarang dan beliau mengizinkan saya untk penelitian tapi saya dapat kendala SK penelitian.*

Dosen : *Walaikumslam, soal teknis sk konsultasikan dengan fakultas. Kalo masih ada kendala temui saya.*

Tindak tutur 20

Mahasiswa : *Aslmkm, mr, ini Alfi kelas B. Mr Alfi belum bisa ikut UAS, karena yang juara 1 belum boleh pulang, masih ada pelatihan. Insyalloh pulangnya hari selasa besok. Berarti kapan Alfi bisa nyusul UASnya Mr?*

Tindak Tutur 21

Mahasiswa : *Assalamualaikum, Mr. Ini Tria dari PBI kelas A mr mau tanya, Mr. Besok ada di kampus gak Mr?*

Pada tuturan 16 mahasiswa memberikan pernyataan bahwa materi yang telah disampaikan belum sepenuhnya dapat dipa-

hami sehingga nilai akhir yang didapatkan tidak sesuai dengan harapan. Maksud dan tujuan dari tuturan 16 bahwa mahasiswa tersebut meminta diadakan ujian ulang supaya mendapatkan hasil yang baik tetapi tuturan tersebut tidak langsung disampaikan.

Hal yang ingin dicapai dari tindak tutur 17 adalah meminta agar nilainya dapat dikeluarkan oleh dosennya. Tetapi maksud tuturannya berbeda dengan kalimatnya. Hal yang serupa juga diungkapkan pada tuturan no 18, tujuan dari tuturan tersebut secara tidak langsung menanyakan bagaimana nilai matakuliah Semantik dapat segera dipublikasikan.

Tuturan no.19 tindak tutur yang dilakukan oleh mahasiswa tersebut berupa memberikan pernyataan mengenai kendala SK penelitian yang dihadapi, tetapi tidak menjelaskan secara terperinci mengenai permasalahan yang dihadapi. Hal ini membuat tujuan yang ingin dicapai dari tuturan no 19 belum tercapai.

Tindak tutur 20 mempunyai tujuan bahwa mahasiswa tersebut tidak bisa mengikuti ujian akhir semester, tetapi kalimat yang diberikan oleh penutur tidak sesuai dengan apa yang ingin dicapai. Pada tuturan di atas penutur memberikan alasan kenapa tidak bisa mengikuti ujian akhir. Hal ini sangat berbeda dari tujuan yang ingin dicapai oleh sang penutur.

Tujuan yang ingin dicapai pada tindak tutur no. 21 adalah untuk dapat bertemu dengan dosennya. Kalimat tersebut memiliki fungsi untuk menanyakan keberadaan dosen apakah berada di kampus atau tidak. Tuturan yang dilakukan mahasiswa pada no.21 tidak menyebutkan maksud dan tujuan yang ingin dicapai sehingga kalimat dan tujuan tuturan no.21 berbeda.

E. PENUTUP

Berdasarkan penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa penelitian yang

berkaitan pragmatik tidak dapat dipisahkan dengan kajian ilmu sosiolinguistik dimana konteks dan lawan tutur menjadi hal yang sangat penting untuk dipertimbangkan ketika hendak melakukan tuturan.

Hasil yang diperoleh dari data analisis yang telah dilakukan terhadap mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Muhammadiyah Metro pada tahun 2014 menunjukkan bahwa terdapat tingkatan strategi dan wujud penggunaan tindak tutur kesopanan dalam berbahasa khususnya kepada dosennya. Strategi tersebut dibagi kedalam 1) tindak tutur yang mengandung *locutionary act*; dimana tindak tutur ini bertujuan untuk menyatakan sesuatu dan dianggap tidak terlalu penting. 2) tindak tutur yang mengandung *illocutionary act*; yaitu tindakan memiliki tujuan untuk dicapai oleh sang penutur. 3) tindak tutur yang mengandung *perlocutionary act*; tindak tutur ini sangat penting karena selain untuk menyampaikan tujuan yang ingin dicapai oleh penutur ujaran, tindak tuturan ini juga bertujuan untuk membujuk atau mempengaruhi seseorang.

Wujud pemakaian *strategi kesopanan berbahasa* terhadap tindak tutur mahasiswa prodi pendidikan bahasa Inggris semester V Universitas Muhammadiyah Metro dapat dibagi menjadi tindak tutur yang dilakukan secara langsung dan tindak tutur secara tidak langsung. Dalam mencapai tujuan tuturan baik secara langsung dan tidak langsung, mahasiswa menggunakan alasan (*reason*), permohonan atau permintaan maaf (*apology*), mengungkapkan terimakasih (*gratitude*), dan permintaan (*request*).

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, 1993, *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktek*, Edisi Kesembilan, Jakarta: Rineka Cipta.
- Dirgantara, Yuana Agus. 2012. *Pelangi Bahasa Sastra dan Budaya Indonesia*:

Kumpulan Apresiasi dan Tanggapan. Yogyakarta: Garudhawaca.

Djajasudarma, Fatimah. 1993. *Metode Linguistik Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Jakarta: Refika Aditama.

Ismari. 1995. *Tentang Percakapan*. Surabaya: Airlangga University Press.

Rahardi, R. Kunjana. 2005. *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga

Nadar, F.X. 2009. *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Sudaryanto. 1993. *Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa :Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistis*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

PETUNJUK PENULISAN NASKAH

Naskah yang dikirim ke Redaksi Jurnal Etnoreflika harus memenuhi syarat dan ketentuan sebagai berikut :

1. Naskah belum pernah dipublikasikan oleh media cetak lain.
2. Naskah berupa hasil penelitian, gagasan konseptual, kajian dan aplikasi teori tentang fenomena sosial dan budaya.
3. Naskah diketik dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris pada kertas A4 dengan huruf *Times New Roman* 12 spasi 1,5. Margin atas 4 cm, kanan 3 cm, kiri 3 cm dan bawah 3 cm. Jumlah halaman 10-20 halaman di luar daftar pustaka dan tabel.
4. Sistematika penulisan naskah, yaitu: (a) judul naskah; (b) nama penulis (tanpa gelar akademik); (c) asal institusi dan alamat, telepon, fax, atau email (d) abstrak (maksimum 100-150 kata) dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia; (e) kata kunci (2-5 kata); (f) pendahuluan (tanpa judul subbab) yang memuat latar belakang, masalah, tujuan penulisan, kerangka teori; (g) metode penelitian (jika naskah merupakan hasil penelitian); (h) pembahasan yang disajikan dalam subbab; (i) penutup; (j) daftar pustaka.
5. Daftar Pustaka dan sumber lainnya disusun secara alfabetis dan kronologis dengan mengikuti tata cara sebagai berikut.

Spradley, James. 1997. *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana. (rujukan buku)

Hill, Erica. 1998. Gender-Informed Archaeology: The Priority of Definition, The Use of Analogy, and The Multivariate Approach” dalam *Journal of Archaeological Method and Theory*, Vol. 5, No. 1. (rujukan jurnal ilmiah)

Hugo, Graeme J. et al. 1987. *The Demographic Dimension In Indonesian Development*. New York: Oxford University Press. (Rujukan buku dengan 4 pengarang atau lebih)

Landa, Apriani. 17 Juli 2008. “Tekad Siswa Bersih Narkoba” dalam *Tribun Timur*. hlm 14. (rujukan surat kabar/majalah).

Parsudi, Suparlan. 2008. *Struktur Sosial, Agama, dan Upacara. Geertz, Hertz, Cunningham, Turner, dan Levi-Strauss*. Online. (<http://prasetijo.wordpress.com/2008/10/09/struktur-sosial-agama-dan-upacara-geertz-hertz-cunningham-turner-dan-levi-strauss>). Diakses pada tanggal 21 Januari 2009. (rujukan in-ternet)

6. Naskah dikirim dalam bentuk print out disertai file dalam compact disk (CD) atau flash disk dengan menggunakan pengolah data *Microsoft Word* ke alamat redaksi.
7. Redaksi membuka kesempatan bagi siapa saja (peneliti, dosen, guru, dan tenaga profesional lain) untuk mengirimkan naskah.
8. Kepastian pemuatan/penolakan naskah akan diinformasikan secara tertutup melalui pos atau e-mail. Naskah yang dimuat tidak dikembalikan, kecuali atas permintaan penulis.
9. Redaksi mempunyai kewenangan mengatur waktu penerbitan dan format penulisan sesuai petunjuk penulisan naskah Jurnal Etnoreflika.
10. Biodata penulis ditulis dalam lembar tersendiri.

Alamat Redaksi

Laboratorium Jurusan Antropologi

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Halu Oleo

Kampus Hijau Bumi Tri Dharma

Jalan H.E, Agus Salim Mokodompit Kendari 93232

Telepon/Fax. (0401) 3195123, e-mail: jurnaletnoreflikaunhalu@gmail.com



JURNAL ETNOREFLIKA
JURUSAN ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HALU OLEO

Kampus Hijau Bumi Tridharma

Jalan H.E, Agus Salim Mokodompit Kendari 93232

Telepon/Fax. (0401) 3195123, e-mail: jurnaletnoreflikaunhalu@gmail.com

